

MICROTEATRE PER REFRESCAR · 26 de juliol



EL BARRIL DE L'AMO EN TIÀ LLADÓ

Gènere: Comèdia.
Autor i director: Bernat Molina.
Intèrprets: Margalida Grimalt i Rafel Ramis.

Sinopsi: La mare de Tià Lladó, hereu de les bodegues del Xerès més Xerec de tota Mallorca, desperta per descobrir que el temps no s'atura quan ella beca... i que un barril pot tenir més secrets guardats que uns litres de vi fortificat. No hi ha cap dubte!



EL TEMPS FUGIT

Autora: Mar Pla
Director: Sergi Baos
Intèrprets: Marga López i Miquel Àngel Torrens.

Sinopsi: Els agrada l'alcohol. Els sedueix, els suggereix i els embriaga. No tenen límit, quan beuen. No tenen límit bevent, exacte, i la seva imaginació es dispara com una nau espacial. I al final? Al final tot passa factura.



SERGI & IRINA

Autor i Música: Àlex Tejedor.
Director Musical i Piano: Miquel Brunet.
Director: Àlex Tejedor.
Intèrprets: Alexandra Palomo i Àlex Tejedor.

Sinopsi: Nit de cap d'any del 1941, als jardins d'Alfàbia. Sergi i Irina vénen de dues festes diferents, però es coneixen a un dels patis dels jardins i s'enamoren perdudament. Per desgràcia la guerra els ha de separar, així que se citen per veure's al mateix lloc al cap d'un any... si tot va bé.



INSOMNI D'UNA NIT D'ESTIU"

Autor: Bernat Molina.
Directora: Marga López.
Intèrprets: Carne Serrano i Bernat Molina.

Sinopsi: Un lloc bucòlic baix les estrelles desperta els somnis i les fantasies dels romàntics... i les dels que no ho són.

MICROTEATRE PER REFRESCAR per El Somni Produccions (Mallorca)

- Dia, hora i lloc: divendres, 26 de juliol a les 22 h. El lloc d'encontre serà el local de les mestresses de casa al carrer Josep Balaguer on el públic adquirirà les entrades dels espectacles que vulgui anar a veure localitzats en un radi d'uns 500 metres.
- El preu per espectacle és de 3 €.
- Són 4 obres a 4 localitzacions diferents en 7 funcions consecutives des de les 22 h fins les 00 h.
- La duració de cada obra és de 15 minuts i l'aforament és de 20 espectadors com a màxim per funció.
- El públic disposarà d'una parada per a sopar i beure qualche cosa. La taquilla romandrà oberta des de les 20 h.

Feim constar el nostre més sincer agraïment a les persones que han cedit els seus espais privats per donar vida a tots aquests espectacles, a la família Pou Vives, a Tomàs Amengual de Son Bosso i a la Comunitat de les Monges Franciscanes Filles de la Misericòrdia. Gràcies a tots ells!

MOSSEGADA TEATRAL

- Dia 28 de juliol entre les 21 h i 23 h.
Els bars i restaurants del nostre poble vos han preparat per aquest vespre tot aquest tast perquè trieu el que vos vengui de gust.

Bon profit!

 Bar Can Prim Plats variats Plaça Bernat de Santa Eugènia Tel 971 144 408	 Ca'n Topa Cafeteria	 BENIBAZARI CAFE SANTA EUGÈNIA CARRER DE CAJ 103B TEL 971 144 245	S'ESTACIÓ
A BAR CAN PRIM Variats 971 144 408	B BAR CAN TOPA Llom a la Caçadora 971 144 404	C PIZZERIA BENIBAZARI Pizzes Variades 971 144 813	D POLIESPORTIU S'ESTACIÓ Frit de marisc 971 144 045
 S'ES CAR GOT	 Ca Na Cantona Cafeteria Especialidad en rechón, cabrito y cordón SANTA EUGÈNIA 971 144 017	 Bar S'entrada SANTA EUGÈNIA	 CA'N PALA
E RESTAURANTE S'ESCARGOT Bagel de Porc Rostit 971144447 687995723	F CAFETERIA CA NA CANTONA Pop amb ceba 971 144 031	G S'ENTRADA CAFETERIA Cargols a la Mallorquina amb allíoli 971 144 116	J CA'N PALA Wrapps de pollastre o de salmó marinat 971 144 005



ENTRADES

	ANTICIPADA		TAQUILLA	
	Adult	Infantil	Adult	Infantil
MICROTEATRE PER REFRESCAR	-	-	3 €	3 €
TORTUGA, L'ILLA D'EN TRESOT	2 €	Gratuïta	4 €	1 €
TU DIGUES QUE L'ESTIMES	8 €	-	9 €	-
HOTOT	8 €	6 €	9 €	7 €

www.mostraiquarterada.ajsantauegenia.net

La Mostra
14a Mostra de Teatre de Santa Eugènia

· Organitza ·

· Dóna suport ·

· Col·laboracion especial ·



Direcció artística, programació i coordinació: Antoni Picó - Direcció tècnica: Joan Borràs

ABONAMENTS

ADULT (3 Espectacles) 16 €
* Microteatre no inclòs dins l'abonament.

Entrada anticipada: de dia 22 al 26 de juliol a les oficines de l'Ajuntament.
Entrada infantil: de 6 a 12 anys.

NOTES DE L'ORGANITZACIÓ:

- Pregam puntualitat respecte dels horaris.
- Apagueu els telèfons mòbils durant la funció i l'alarma dels rellotges.
- Abstenir-se de prendre fotografies amb flash.
- Una vegada començada la funció no es permetrà l'entrada al recinte ni tampoc la seva sortida.
- Prohibició de fumar i d'entrar fruits secs al recinte.
- La taquilla estarà oberta 40 minuts abans de la funció.

La Mostra
14a Mostra de Teatre de Santa Eugènia
26 de juliol - 28 de juliol - 4 d'agost

www.mostraiquarterada.ajsantauegenia.net

· Organitza · · Dóna suport · · Col·laboracion especial ·



Direcció artística, programació i coordinació: Antoni Picó - Direcció tècnica: Joan Borràs



SALUTACIÓ

Benvolguts taujans i taujanes, amics i visitants, Un any més arriba l'esdeveniment cultural més important de Santa Eugènia, la 14a Mostra de Teatre. Malgrat les circumstàncies econòmiques que encara ens envolten, a Santa Eugènia sentim passió pel teatre, i per això gaudim presentant aquesta jornada teatral que reuneix artistes de qualitat que ens commouran, ens faran riure, desconnectar dels problemes quotidians, i també emocionar-nos amb els

diferents espectacles que hem preparat perquè pugueu gaudir d'unes Festes Patronals amb tota la màgia del teatre que les caracteritza.

Que començi l'espectacle!!

**Guillem Crespi i Sastre
Batle de Santa Eugènia**

PRESENTACIÓ

El teatre és imprescindible. Porta molts segles acompanyant a la humanitat i l'ésser humà sempre s'hi expressarà a través d'ell. En moltes ocasions, i sobre tot en temps de canvi, el teatre ha resultat catalitzador de catarsis col·lectives que han obert les portes a nous temps, a noves eres que superin èpoques de crisi i d'estancament com la que vivim ara. I perquè no el teatre?

No ens estendrem a l'hora de descriure l'especial

dificultat que es dona entre el món cultural en el temps que corren però nosaltres deim clarament que ens resistim a deixar d'existir i volem que Santa Eugènia, primer i la resta Mallorca, també, continuïn tenint una cita amb el teatre cada estiu. La nostra proposta ha hagut de reduir el seu format però no ha baixat ni un pam la qualitat i el nivell que ens ha caracteritzat sempre: 3 dies, 5 companyies (2 de mallorquines i 3 catalanes), 8 espectacles, 2 d'ells estrenes a Mallorca i 16 artistes a sobre els escenaris són la nostra carta de presentació per a l'estiu del 2013.

La 14a Mostra començarà amb una vetllada especial. Per primera vegada, el microteatre irromp a la nostra Mostra en escenaris totalment inèdits. Serà la nit del 26 de juliol: 4 peces, 4 localitzacions i molt per veure i per triar. És el MICROTEATRE PER REFRESCAR. El dia 28 de juliol albergarà la segona vetllada de la Mostra amb el programa més extens dels tres dies: des de les 21 h fins les 1.30 h vos hem preparat diferents opcions perquè gaudiu d'aquesta nit. A la plaça Bartomeu Pou, els més petits i també els grans podran delectar-se amb TORTUGA, L'ILLA D'EN

TRESOT dels catalans de la Pera Llimonera. Sota la direcció de Toni Albà (Polònia, Cracòvia...) vos presentaran un delirant relat de pirates que no permetrà desferrar-vos dels vostres seients. A continuació, el plat fort del vespre: TU DIGUES QUE L'ESTIMES a càrrec d'Apunta Teatre (Catalunya), un vodevil esplèndid que vos sorprendrà gratament. I per finalitzar, la sessió golfa al Bar S'Escargot que clourà la vetllada amb un concert teatralitzat a càrrec dels mallorquins de Teatre de Corda amb el seu VEÏNATS. Per posar punt i final a la Mostra d'aquest any, per al 4 d'agost, vos hem volgut portar una proposta enginyosa, molt participativa, molt original i una mica boja: HOTOT (Catalunya) per Cascai Teatre, premiat als Unnim de Teatre com a millor espectacle del 2013. No deixareu de riure!

En els moments més difícils, els amics no fallen i en les circumstàncies més adverses no dubtam que els nostres amics espectadors no faltaran a la nostra cita.

Benvinguts a l'espectacle!

Antoni Picó. Estiu de 2013



TORTUGA, L'ILLA D'EN TRESOT

Companyia: La Pera Llimonera (Catalunya)

***PREMIO FETEN 2012** a la millor interpretació masculina a Pere Casanovas i Pere Romagosa.

Dia, hora i lloc: diumenge, 28 de juliol d'agost a les 21.00 h. a la Plaça Bartomeu Pou.

Gènere: Comèdia infantil i per a tots els públics.

Duració: 60 minuts.

Sinopsi: Tortuga. La llegenda diu que és una illa on hi ha un gran tresor que mai ningú no ha pogut trobar. Expliquen que és plena de terribles monstres i de perillosos encanteris, i tothom sap que molts vaixells hi han anat però que cap d'ells no ha tornat. Un vell llop de mar moribund, dona un mapa del tresor, mig esborrat, a en Jeroni Salat, un jove mariner. Enganyat pel Pirata Tresot, es veurà obligat a navegar fins a l'illa per cercar el tresor i poder pagar la seva llibertat. En aquesta llarga i

arriscada aventura, en Jeroni Salat comptarà amb l'ajut d'en Romsucat, cuiner del bergantí, per esmunyir-se dels terribles paranys, trucs i enganyos que els han preparat el Capità Tresot i en Calapop, el seu llest contramestre, en aquest llarg i esgotador viatge.

Crítica:

...Els dos actors, el Pere Casanovas i el Pere Romagosa, que formen la companyia LA PERA LLIMONERA (veieu el joc) son tan bons que el Toni Albà els va demanar siusplau que es deixessin dirigir per ell, i com que no els hi ve d'aquí li van dir que si li servia per omplir el currículum que li feien el favor. Ves què havien de fer! Si els de la faràndula no s'ajuden...
Martí Obiols Casanovas



TU DIGUES QUE L'ESTIMES

Companyia: Apunta Teatre (Catalunya)

Dia, hora i lloc: diumenge, 28 de juliol a les 23.00 h al pati de les escoles.

Gènere: comèdia vodevilesca per a públic adult.

*Sols apte a partir de 12 anys.

Duració: 85 minuts.

Sinopsi: "Tu digues que l'estimes" és la història d'una parella que és a punt de casar-se... I d'una parella que és a punt de separar-se... I d'un amant jove i atractiu... I d'una infidelitat descoberta... I d'una infidelitat per descobrir...

En definitiva, és una comèdia fresca i divertida sobre el món de la parella, on tot un joc d'emòtics ens porten a un final sorprenent. Però també és una reflexió sobre les relacions d'amor i d'amistat, que ens ofereix una solució infalible: sempre que tinguis un problema amb la teva parella, "tu digues que l'estimes".

Crítica:

...i el ritme no defalleix en cap moment i la reacció dels espectadors és espontània i agraïda, amb aplaudiments fins i tot en segons quines foscos d'escenes d'enmig de la representació, un fet gairebé insòlit en teatre actual.

Andreu Sotorra. Clip de teatre

...Així doncs, la recomano absolutament a tothom. Serveix tant de divertimento per un diumenge a la tarda com de bon teatre si voleu rumiar. I a més a més, amanit amb música clàssica molt ben triada per a cada ocasió. No us en penedireu. Jo crec que hi tornaré abans no s'acabi. És divertidíssima!
Elsa Forges. Apunts culturals. Blocs més Vilaweb.

...L'enginy i professionalitat d'aquesta proposta mereix la nostra atenció. Per a passar una bona estona i desfegar-nos a base de rialles continuades. I per gaudir d'un treball ben fet i de qualitat.

Òscar Bermell. La finestra digital



VEÏNATS

Companyia: Teatre de Corda (Mallorca)

Dia, hora i lloc: diumenge, 28 de juliol a les 00.45 h al bar S'Escargot (sessió golfa).

Gènere: concert recitat de música i textos.

Duració: 45 minuts.

Sinopsi: Un muntatge de Teatre de Corda que tot i no ser un concert és un concert i que tot i no ser un recital... és un recital, però què és? És una convidada a guaitar al pati de veïnats d'una escala o d'un redol del carrer... a guaitar a les vides dels veïnats que hi conviuen i que, en escassos metres, concentren una elevada densitat d'històries, penes i alegries, sensacions, sensualitats, desitjos i frustracions. És un espai on la música i els textos es fusionen per fer arribar totes aquestes històries de veïnats, dels nostres veïnats.

Amb música i cançons de Toni Martorell, Tolo Llopart i Joan Fullana, text de Maria Bauçà, i direcció de Joan Fullana.



HOTOT

Companyia: Cascai Teatre (Catalunya)

***Premi Unnim de Teatre al Millor Espectacle 2013**

***Premi Unnim de Teatre al Millor Actor 2013**

Dia, hora i lloc: diumenge, 4 d'agost a les 22.00 h al pati de les escoles.

Gènere: Teatre d'humor per a tots els públics.

Duració: 75 minuts.

Sinopsi: Hotot és el nou espectacle en solitari de Marcel Tomàs. Després de l'èxit obtingut amb Zirocco, Tomàs torna amb un espectacle de cabaret modern. Hotot és un espectacle poètic i gamberro on Tomàs explora la seva faceta de showman i de mestre de cerimònies. La seva extraordinària capacitat de connectar amb el públic i l'humor en són el seu fil conductor. Marcel Tomàs combina el treball del gest precís, el del clown contemporani, aquell que ha perdut el nas vermell i les robes de coloraines per ser un més entre nosaltres i que, només la seva manera de fer, el delataran, del bufó, capaç d'escoltar i improvisar amb el directe, amb el que passa a platea i al carrer. Hotot és sobretot teatre d'humor, executat per un gran intèrpret, que atrapa l'espectador amb la seva complicitat, el submergeix en aquest univers de personatges histriònics, clownescos i divertits, però alhora tendres i entranysables, antiherois dels nostres dies, amb els que el públic s'identifica i s'hi diverteix.

Crítica:

...Marcel Tomàs, un virtuós del gest còmic presenta Hotot, un espectacle d'humor total, imprevisible i sorprenent. Un cabaret modern on Tomàs, interpreta, canta i balla. Aquest espectacle és un pas més en l'evolució del projecte artístic, després de l'èxitós solo Zirocco que li ha valgut el reconeixement de la crítica i del públic, i l'ha portat arreu de l'Estat Espanyol a banda de presentar-lo en Festivals internacionals de França i Itàlia.

Diari de Girona

...Existeixen uns conills nans que pertanyen a una raça anomenada Hotot, resultant de creuar conills alemanys i holandesos. Són tranquils, però tenen caràcter i són imprevisibles, capaços de sorprendre. Marcel Tomàs (Cascai), un virtuós del gest còmic, estrena, a Temporada Alta, Hotot, un espectacle d'humor també imprevisible i sorprenent, un cabaret modern que és un pas més en l'evolució del seu projecte artístic, després del solo Zirocco, que ha portat arreu del país i de l'Estat. A Hotot, Tomàs torna a ser sol a l'escenari, en aquesta ocasió mostra la vessant de showman, de mestre de cerimònies, explotant la seva gran capacitat de connectar amb el públic a través d'un humor tendre, poètic i desvergonyit.

Dani Chicano

28 de juliol

4 d'agost

ESTRENA A MALLORCA

ESTRENA A MALLORCA