



Casting Oficial: *El Viaje de Tris – Musical*

¿Quieres presentarte? La convocatoria tendrá lugar el **SÁBADO 2 de JULIO de 2016**, lugar y horario a concretar, en Palma de Mallorca.

Para formar parte de este nuevo y original musical, escrito por José Bizarro y Javier Bizarro y música de Txema Cariñena, producido por **BaleArtMusic**.

El casting se realizará para asignar dos **personajes masculinos**:

-**El Sr. Mendoza**-bibliotecario: debe tener entre 50-70 años.

-**Rufián**-pirata: debe tener entre 30-47 años. Voz con registro medio-grave.

EL CASTING SERÁ PRESENCIAL. Para **inscribirte** debes:

-mandar un **mail** a castingbaleartmusic@gmail.com con:

1.-tu **CURRÍCULUM** adjunto o redactar experiencia con el teatro y/o canto, tanto profesional como amateur.

2.-tu **DNI** adjunto: sólo anverso.

3.-dos **FOTOS** adjuntas: un primer plano y otra de cuerpo entero.

4.-Los siguientes **DATOS** redactados en el mail de inscripción: estatura, teléfono/s de contacto y dirección de mail .

PRUEBAS DEL CASTING:

***CANTO,**

Para Mendoza, un tema a elegir libremente entre uno de los siguientes: “Quisiera ser” del Dúo Dinámico o “Un beso y una flor” de Nino Bravo.

Para Rufián, un tema a elegir libremente entre uno de los siguientes: “Bienvenidos” de Miguel Ríos o “Bailar pegados” de Sergio Dalma.

Acompañados en directo por un pianista de BaleArtMusic.

***INTERPRETACIÓN,**

Ejercicio 1: leer en CATALÁN un fragmento de elección libre. Duración aproximada 1 minuto.

Ejercicio 2: Interpretar DE MEMORIA el fragmento adjunto en el anexo para cada personaje.

IMPORTANTE: LA FECHA LÍMITE PARA LA RECEPCIÓN DE INSCRIPCIONES FINALIZA EL VIERNES 1 DE JULIO DE 2016, A LAS 13:00H.

Quedarán fuera de participación todas aquellas inscripciones recibidas fuera de plazo.

BaleArtMusic S.L.:

- Contactará por mail con TODOS los candidatos una vez recibida la inscripción.

- Se declara con el derecho de dejar DESIERTO cualquier papel en caso de no hallar candidato alguno que reúna el nivel y/o características necesarias.

- La no selección de un candidato será inapelable.

- Se reserva el derecho a realizar modificaciones – incluyendo la cancelación o suspensión anticipada del presente casting – y/o a añadir anexos sucesivos sobre estas bases por motivos técnicos y/u operativos, contactando directamente con todos los candidatos inscritos.

ANEXO:

Mendoza:

MENDOZA: Lo lamento... *(Se gira hacia las palabras TRIS y DOLOR)* Decía que lamento no haber ido a Palacio, ya sé que queríais cambiar vuestro significado.

DOLOR: ¿Puede vernos?

MENDOZA: Llevo aquí casi toda mi vida... puedo ver y saber todo lo que ocurre entre estas cuatro paredes.

TRIS: ¿Y no nos tiene miedo? Somos palabras grises, nadie quiere vernos ni en pintura. Cuando llegamos a un libro es para dar malas noticias.

MENDOZA: ¡Por supuesto que no! Tú, Dolor, te has preguntado cuántas vidas puedes haber salvado?

Millones de personajes de estos libros han pronunciado tu nombre y han podido ser rescatados, aliviados y consolados.

¡Y tú, Tristeza! Gracias a ti se han podido vivir las más intensas y cálidas historias de amor. Para llegar a la felicidad hay que pasar por sentimientos que pueden parecer más oscuros, pero que son parte del camino de la vida. Gracias a vosotras he podido sentir los recuerdos que poco a poco se apagan dentro de mi cabeza.

Rufián

ECUADOR: ¿Qué es lo que te hace tanta gracia?

RUFIÁN: ¡Que es usted muy listo! Sería un gran bucanero. Veo que me ha descubierto.

ECUADOR: *(en shock)* Tú eres...

RUFIÁN: Decidlo, no tengáis miedo. ¡Vamos, empieza por Alz! ¡Alz...! ¿No os atrevéis?

Ya podéis ver que no tengo un cuerpo definido, a veces tengo aspecto de persona, otras veces puedo ser una mesa, un reloj, a veces soy una rata, una serpiente o un pájaro. Eso da igual. He de decir que este aspecto de corsario es de los que más men han gustado últimamente.

ECUADOR: ¿Porqué lo haces?

RUFIÁN: ¿Qué importa eso? ¡Ya es demasiado tarde para vos?

ECUADOR: ¿Para mí?

RUFIÁN: ¿¡Ya no os acordáis ni de quien sois!?



Palma de Mallorca, 1 junio de 2016.