



dijous

BO

Fira de fires
17 novembre

2016



Ajuntament d'Inca



Benvolguts i benvolgudes,

Dins aquestes dates, i com si es tractàs d'una cursa ciclista, anam passant els diversos ports de muntanya que són les Fires. Però, al cap, tenim la meta final que és el Dijous Bo. Després d'anar pujant aquests moments àlgids durant tres caps de setmana, la Fira de Fires està a punt. És el moment en què les mares miren roba de mudat per als fills, que els padrins pensen a sortir a passejar amb els néts, que les empreses preparen les seves millors gales, que els restaurants proveeixen els seus rebosts. Inca es prepara per al Dijous Bo.

Des de l'equip de govern, estam sembrant les llavors per tenir un nou model de ciutat. Un model que signifiqui tenir una ciutat que progressi econòmicament, però també socialment. Inca, als darrers anys, ha anat perdent la identitat de poble. Per aquesta raó, és important que tant l'Ajuntament com la societat i els empresaris anem plegats de la mà per aconseguir una verdadera reactivació.

Per part de l'Administració pública ja tenim en marxa mesures que podran ser generadores de millora econòmica i de llocs de feina. Treballam en la promoció de la ciutat amb l'objectiu d'atreure visitants. Hi ha molts de mercats com el cultural, el gastronòmic, el comercial o l'esportiu, entre d'altres, que a la nostra ciutat hi poden trobar una acollida important. També estam pendents del dia a dia. Així, destinam els diners d'inversions sostenibles a millorar tot el cicle de l'aigua i, ben aviat, començarà a rodar el nou pla de recollida de residus. D'igual manera, el mercat de treball s'està potenciant des de la formació; així, s'hi invertiran més d'1,5 milions d'euros, en col·laboració amb el Govern de les Illes Balears. La participació s'ha convertit en una de les polítiques transversals a l'actuació de l'equip de govern. I, a més, en una necessitat. Si els ciutadans i les ciutadanes no col·laboram, no ens implicam, no serveixen de res cap de les iniciatives de l'Ajuntament. Tenim la idea d'aconseguir una ciutat per a tots, per gaudir-ne i per estimar-la.

Totes aquestes reflexions ens duen al pròxim 17 de novembre, Dijous Bo a Inca. Una jornada a la qual els inquers obrim les portes de ca nostra per acollir milers de visitants i mostrar el millor dels nostres productes.

De part de tot el consistori us desitjam unes bones festes i salut per a tots.

Bon i feliç Dijous Bo!

Virgilio Moreno Sarrió
Batle d'Inca

Estimados y estimadas,

Dentro de estas fechas, y como si se tratara de una carrera ciclista, vamos pasando los diversos puertos de montaña que son las Férias. Pero, en la cabeza, tenemos la meta final que es el Dijous Bo. Después de ir subiendo estos momentos álgidos durante tres fines de semana, la Feria de Férias está a punto. Es el momento en que las madres miran ropa de bonito para los hijos, que los

abuelos piensan en salir a pasear con los nietos, que las empresas preparan sus mejores galas, que los restaurantes proveen sus despensas. Inca se prepara para el Dijous Bo.

Como sabéis, desde el equipo de gobierno, estamos sembrando las semillas para tener un nuevo modelo de ciudad. Un modelo que signifique tener una ciudad que progrese económicamente, pero también socialmente. Inca, en los últimos años, ha ido perdiendo la identidad de pueblo. Por esa razón, es importante que tanto el Ayuntamiento como la sociedad y los empresarios vayamos juntos de la mano para conseguir una verdadera reactivación.

Por parte de la Administración pública ya tenemos en marcha medidas que podrán ser generadoras de mejora económica y de puestos de trabajo. Trabajamos en la promoción de la ciudad con el objetivo de atraer visitantes. Hay muchos mercados, como el cultural, el gastronómico, el comercial o el deportivo, entre otros, que en nuestra ciudad pueden encontrar un lugar atractivo. También estamos pendientes del día a día. Así, destinamos el dinero de inversiones sostenibles a mejorar todo el ciclo del agua y, pronto, empezará a rodar el nuevo plan de recogida de residuos. De igual manera, el mercado de trabajo se está potenciando desde la formación; se invertirán 1,5 millones de euros en colaboración con el Gobierno de las Illes Balears. La participación se ha convertido en una de las políticas transversales de la actuación del equipo de gobierno y, además, en una necesidad. Si los ciudadanos y las ciudadanas no colaboramos, no nos implicamos, no sirve de nada ninguna de las iniciativas del Ayuntamiento. Tenemos la meta de conseguir una ciudad para todos, para disfrutarla y para quererla.

Todas estas reflexiones nos llevan al próximo 17 de noviembre, Dijous Bo en Inca. Una jornada donde los inquenses abrimos las puertas de nuestra casa para acoger a miles de visitantes y mostrar lo mejor de nuestros productos.

De parte de todo el consistorio os deseamos unas felices fiestas y salud para todos.

¡Buen y feliz Dijous Bo!

Virgilio Moreno Sarrió
Alcalde de Inca





LA CORPORACIÓ DESITJA
QUE HAGUEU GAUDIT D'UNES BONES **FIRES** I
QUE PASSEU UN BON **DIJOURS BO 2016**

LA CORPORACIÓN DESEA
QUE HAYÁIS DISFRUTADO DE LAS **FIRES** D'INCA
Y QUE PASÉIS UN BUEN **DIJOURS BO 2016**



PREGÓ DEL DIJOURS BO 2015

Il·lustríssim Senyor Batle d'Inca, senyores i senyors regidors, senyores i senyors, amics tots, bon vespre. En primer lloc, voldria agrair que hagin pensat en mi per fer el pregó 2015. És per a mi un autèntic honor aquesta tasca que m'han encomanat.

Voldria començar dient d'on prové la paraula *pregó*. Deriva de la paraula *praeco*, que es pot traduir com a *pregoner* i està conformada per dues parts: el prefix *prae*, que significa *abans*, i el verb *vocare*, que és sinònim de *criar en veu alta*. Per tant, és un acte de promulgació en veu alta d'un assumpte d'interès pel públic i, particularment, l'acte amb què s'inicia la celebració d'una festivitat i es convida a participar d'aquesta. Aquest és el meu propòsit.

Ja que el motiu del meu pregó és el Dijous Bo, he de dir que els historiadors, i a Inca en tenim d'eminents, diuen que el Dijous Bo ja figura documentat el 1543,

quan la sentència del Tribunal Suprem ens va obligar a realitzar les fires menors a partir de la festivitat de Sant Lluç i la primera fira s'estableix el primer diumenge després de Sant Lluç. Així es conta encara ara.

També és avinent aquí fer referència al cardenal Despuig, qui va posar la ciutat d'Inca al lloc que li pertoca amb les paraules en el quadrat del famós mapa publicat l'any 1784. Allà ens diu que "és una de les poblacions que varen tenir els romans i més gran en aquells temps del que és avui en dia. Es troben vestigis antics i entre d'altres es va trobar en un dels seus camps la làpida de marbre que va gravada. Fou habitada pels 'moros', celebra fira tots els dijous de l'any i el seu veïnatge és de 778 focs. La seva collita és d'oli, gra, fruita, ametlla, vi i ramaderia". Les sabates arribarien més tard.

Però, una vegada feta referència al fet que ens duu



SERVEIS VETERINARIS CIUTAT D'INCA



TU NUEVO SERVICIO DE HOSPITAL VETERINARIO EN INCA

PARA URGENCIAS ABIERTO

24 h. 365 d.

Ahora mas cerca de ti, con veterinario
presencial para la atención urgente y
el cuidado de tus mascotas.

TRAUMATOLOGÍA - CIRUGÍA - ECOGRAFÍA - HOSPITALIZACIÓN Y CUIDADOS INTENSIVOS



971 505 483 - 608 495 637
Av. General Luque 372, INCA
www.veterinarioinca.com

dijous Bo

aquí, que és el pregó del Dijous Bo, no puc deixar d'esmentar el lloc on ens trobam, Santa Maria la Major, anomenada abans Santa Maria d'Inca, per butlla del papa Inocenci IV. Posteriorment, el seu nom va ser canviat pel de Santa Maria la Major. És una pena que actualment, el seu campanar tan airós, símbol d'Inca des de l'any 1569, ja no pugui ser contemplat des de la costa de Son Fuster, on record, de ben petita, quan tornàvem amb la meva família d'Alcúdia, mon pare en aquest punt sempre deia, amb una petita emoció: "Ja som a Inca."

Record que per a mi el Dijous Bo representava, primer, no tenir classe i anar a recórrer tot Inca, a més de qualche regalet que queia. Teníem convidats a ca nostra a dinar i ma mare va instituir, en aquest dia tan assenyalat, el dinar de tords amb col que encara feim avui en dia, i el meu pare, sempre, ja comprava el torró a la primera fira. De bon dematí, la ciutat ja bullia i canviava la seva fesomia, era impossible donar a l'abast a totes les novetats que la fira presentava. Encara teníem una gran capacitat de sorprendre'ns, no ens havia envaït el món dels mitjans de comunicació i les noves tecnologies i, en ocasions, la fira ens deixava bocabadats.

L'escenari de la meva infantesa -som inquera quasi pels quatre costats i ho dic amb tot l'orgull del món- va ser al carrer de ses Coves, que en aquella època es deia Alférez Esquivias. Hi vaig passar tota la meva infantesa, la família del meu padrí i els seus germans compraren un bocí de terra, en aquell moment als afores -cosa bastant normal en aquella època- i en vàrem fer tres trossos, un dels quals es va quedar el meu padrí, Miquel Grau Truyols, de Can Rialla. Aquesta casa, on també vaig passar l'adolescència, estava al carrer dels col-legis, davant hi havia una fonteta i el col·legi de La Salle, i a cada extrem del

carrer, Sant Tomàs de Aquino i Santa Teresa de Jesús respectivament, i només girant cantó al carrer de ses Monges, el col·legi de La Puresa, on vaig anar a costura, de ben petita i del qual tenc un record inoblidable, sobretot de la "madre" Torró, una mongeta d'Orihuela que ens ensenyava música i estimosa com ella tota sola.

Aquest carrer estava sense asfaltar, pols quan feia calor i bassiots quan plovia, però era el meu paradís. Quan començava el bon temps i quan els veïns treien les cadires a la fresca, record que era el moment de les converses i de contar curioses històries que captaven la nostra atenció. A més de qualche rialla ben fresca que record de ma mare, dona alegre i positiva com era ella. En el carrer hi havia dos personatges que record amb molta tendresa: *es mister*, que vivia davant la Puresa i ens feia córrer a les totes, i en Narcís, un al·lot cec que vivia al carrer de la Soledat i encaçava les nines, enmig de tota la seva bondat.

El meu itinerari diari era anar a comprar vi a can Rebassa, amb un barralet petit i, només entrar, ja t'investia aquella penetrant olor de vi. Després, ma mare ens enviava a comprar el pa a casa de la meva tia, que tenia un forn a la plaça d'Orient. La meva germana i jo passàvem pel carrer d'en Palmer, on hi havia Can Piquero, fàbrica de sopa que feia surar aquella oloreta per tot el carrer i que feia entrar en gana; record que també en aquest carrer hi havia un celler que es deia Cas Pagès, on anàvem a comprar el *palo* i el vi dolç, tenc a la memòria les flaires que desprenia, que quasi t'embriagaven. En aquell temps, no hi havia botelles lacrades i el suc es comprava a *granel*. Aquí hi anàvem de tant en tant perquè aquests licors només es treien els dies de esta o quan brufàvem a qualcú.

Record també l'olor d'espècies de Ca l'Estrella, forta i



Fisio&Life
MARIA LLABRES

FISIOTERAPIA • MASAJE TERAPEUTICO • FISIOPILATES

Gran Vía Colón, 192 - 07300 INCA - Tel. 618 485 421
mariallabres@icloud.com - www.mariallabres.com

EMBUTIDOS
Estrany



Ctra. Llubi, Km. 0,6 (Inca-07300)
Tel. 971 501 081 - www.estrany.com



evocadora de bons dinars, però de totes, l'olor que més record i que envaïa tot Inca, era l'olor de les galletes d'Inca quan les enfornaven. Això són pinzellades del meu món olfatiu, però, i el meu món sonor? Estava conformat per les sirenes de les fàbriques que sonaven abans de les set del matí i després els capvespres, entre les sis i les set, que donaven per acabada la dura jornada dels sabaters d'Inca. També tenc gravat als meus records sonors quan, a l'estiu, passaves per davant les cases obertes i per tot hi havia repuntadores, mestresses de casa que feien el que podien per combinar un treball amb la casa i els infants. Inca sempre ha estat un poble feiner.

De les olors i els renous de la meva infantesa, no puc deixar d'esmeritar el Registre de la Propietat, que juntament amb l'arribada del tren i la dels jutjats, com a cap de partit com era i és, acabaren de donar una empenta a una ciutat que ja apuntava amunt. El Registre va ser inaugurat el dia 1 de gener de 1863, malgrat que la LH era del febrer de 1861, va tenir diferents adreces. La primera, curiosament, va ser al carrer de ses Coves, local que després va ser de la Falange. No puc deixar de pensar que mon pare hi va començar, perquè vivia al mateix carrer. Després, va passar a damunt Can Cama-rotja, a la placeta d'Antoni Fluxà. Nosaltres hi anàvem de vegades a veure mon pare quan érem petites i a mi m'imposava; aquella entrada tan obscura amb rajoles que es movien i aquells quadres immensos de les autoritats polítiques que enrevoltaven un gran crucifix, pensava que allà hi devien fer coses importants; posteriorment, passàrem a damunt del bar Cristal, a la Gran Via de Colom i, per acabar, al carrer de Vicenç Ensenyat, a la fàbrica de Can Melis, a on mira per on, hem ajuntat el món del Registre amb les sabates.

Més que als locals, em vull referir a les persones que els serviren. Aquí, m'heu de permetre que faci referència

al meu pare Miquel Grau Cortés, que va exercir sempre damunt meu una publicitat subliminal, per la seva entrega a la feina que sempre li vaig veure; no va deixar mai de dur feina a ca nostra -el retrataria amb el gran llibre diari davall del braç- i em va calar ben a fons. No hauria mai culminat així si no hagués estat per la persona que em va formar jurídicament: el senyor Joan Vidal Perelló. Curiosament va morir el mateix any que mon pare, el 2005, amb la qual cosa vaig quedar òrfena per partida doble. Però també, per ser justa, he de reconèixer el suport del meu home, sense el qual tampoc hauria no aconseguit el meu objectiu.

Com el meu pare, predecessors seus molt coneguts varen ser els senyors Antoni Mateu, que va ser batle d'Inca i que mataren durant la Guerra Civil, i el senyor Mairata. També els acompanyaren en la seva tasca els senyors Llorenç Rovira Morro, Miquel Pieras Beltran, Joan Truyol Seguí, Miquel Corró Fiol, Tomàs Seguí Payeras, Pedro Ferrer Beltran i Pedro Lladó Martorell. Tenc nostàlgia de la vida cultural que hi havia abans a Inca, en què el centre era el Teatre Principal, sense oblidar-nos del Mercantil, del Novedades i del Círculo de Arte y Culturales, on continuament hi havia exposicions de pintors locals i forans. Ara, en canvi, només tenim el Centre Cultural es Convent, gràcies a la fundació instaurada per en Pere Pascual Gual.

Des d'aquí vull reivindicar una reforma digna del Teatre Principal, que es posin tots els mitjans possibles perquè no es faci eterna i recuperar una mica d'aquesta vida cultural tan enyorada.

Només em queda desitjar-vos un bon Dijous Bo. Molts d'anys i gràcies per la vostra presència.

Visca el Dijous Bo i visca Inca!

Margalida Grau Sancho

Registradora de la propietad





ESTUFAS - CHIMENEAS

www.peforsa.com

ESTUFAS FUNDICIÓN PARA LEÑA, GAS Y GASOLEO.
TUBERÍA INOXIDABLE, VITRIFICADA, GALVANIZADA Y AISLADA.
TAPAS FUNDICIÓN PARA ALCANTARILLADO.
SISTEMAS DE DRENAJE Y PREFABRICADOS PARA CANALIZACIÓN.










PEFOR, S.A. HORNOS METÁLICOS

Exposición y Oficina: Ctra. Valldemossa, 10 izq. 07010 Palma - Tel.: 971 76 10 87
Fax: 971 29 49 59 - tiendaipalma@peforsa.com

Almacén y ventas: Polígono Son Castelló - C/ Gremi Saboners, 4 (Passatge Particular)
almacen@peforsa.com

Pedidos: Tel.: 971 29 81 08 - Fax: 971 43 07 46

Dpto. Comercial: Tel.: 971 43 45 33 - Polígono Son Castelló 07009 Palma.

Exposición en Inca: C/ Dels Menestrals, 11 Pol. Can Matzarí 07300 Inca - Tel.: 971 50 50 11
Fax: 971 88 30 38 - tienda inca@peforsa.com






Els voluntaris de Protecció Civil d'Inca



6

Des de l'inici de la creació de l'AVPC d'Inca, la prioritat dels **voluntaris** ha estat la protecció del ciutadà i els seus béns, col·laborar amb el bon desenvolupament dels actes del municipi als quals fos necessària la seva participació per la prevenció i ràpida resposta als possibles accidents o emergències que puguin sorgir, formar-nos a través de l'Escola Balear d'Administració Pública (EBAP) i realitzar pràctiques i simulacres.

L'AVPC d'Inca és un estament jeràrquic, del qual el màxim responsable és el nostre batle, seguit de regidor/a delegat/ada, cap d'Agrupació, cap de Secció, caps de Grup, voluntaris, voluntaris en pràctiques i voluntaris juvenils. Està estructurada en diferents seccions: Formació, Secretaria, Logística, Intervenció, Sanitari, Transmissions, Unitat d'Intervenció amb Animals, Unitat Canina. Pertànyer a una secció no significa que només es realitzen les tasques i serveis d'aquesta, tots participen a totes, ja que en cas d'emergència és necessari conèixer com funciona el material i les actuacions que cal dur a terme.

Els membres de l'AVPC d'Inca realitzen una mitjana de 4.200 hores anuals entre emergències, preventius,

obra social, formació, preparació dels preventius, col·laboració en la redacció dels plans d'autoprotecció, documentació, pràctiques i simulacres, recerca de persones desaparegudes, inundacions, incendis urbans, agrícoles i forestals, rescat d'animals, retirada d'abelles, reubicació dels ciutadans en cas d'emergència, logística tant a les emergències com als preventius, intervenció amb els serveis sanitaris, etc.

Els voluntaris hem creat un sistema de gestió informàtica CECORV per al control dels preventius o emergències, en el qual estan registrats els participants, vehicles, mitjans, equips de comunicació, extinció, sanitaris, logístics i cartografia, per tenir en tot moment visible la situació dels mitjans i personal dins el preventiu o emergència.

Com podeu veure som uns ciutadans **compromesos** amb la ciutat d'Inca perquè cada dia sigui més segura i tranquil·la per als inquers, visitants i béns d'Inca.

Ens activen o sol·liciten per als serveis i emergències l'112, la Policia Local, la Guàrdia Civil, els Bombers de Mallorca, l'IBANAT, agents de Medi Ambient, Ajuntament d'Inca o els ciutadans. També col·laboram amb





els centres escolars, serveis d'ambulàncies, serveis mèdics, COFIB, Natura Parc.

Si vols formar part de l'AVPC d'Inca, envia un correu electrònic a l'Agrupació amb còpia del DNI, número del telèfon mòbil, posant: "Tenc ganes d'entrar a formar part de l'AVPC d'Inca."

Per entrar-hi s'ha de realitzar primer un curs bàsic de protecció civil de 30 hores; una vegada superat podràs sol·licitar ingressar a l'AVPC com a voluntari/ària en pràctiques durant 1 any o bé fer una formació bàsica a distància via Internet de 10 hores. Un cop realitzada, podràs entrar a l'Agrupació de voluntari/ària en pràctiques durant 1 any (dins el qual has de realitzar les restants 20 hores de formació per poder passar a voluntari/ària de ple dret).

Si vols ser **voluntari/ària** de l'Agrupació de Voluntaris de Protecció Civil d'Inca o per a qualsevol consulta, et pots posar en contacte amb el cap d'Agrupació, Francisco Pol Alorda, al mòbil 647 348 838 o a l'adreça electrònica protecciocivil@incaciutat.com



010 Inca
Avda. d'Alcudia, 2 · 07300 Inca
Tel.: 971 88 05 00

019 Inca
Avda. General Luque, 382 · 07300 Inca
Tel.: 971 50 60 34

Alguns dels grans terratinents inquers a 1639

*Al·leu de m. Pere Jordi Janagut del Caner
Dels bous*

Nadal fiol Cases	200 s	9
altres Cases al Caner de namuntanera	120 s	9
Vaixella	5 s	9
Vinye a son maiti ferret	325 s	9
Vinye a el debous	25 s	9
Camp i vinye al Camí de Santa Margalida dit son Car tel	160 s	9
tanca a son fiol	170 s	9
fa de cens	37 s 9 valen	
Restalinet per son compte	1025 s	9
	1412 s 109	
	612 s 109	

A 27 de Juny 1643 fouch talluat del xme comte 22169 s 6 s 9 s

En aquest cas la paraula *terratinent* és sinònima de ric, home o dona amb moltes propietats, cases, finques i altres béns. Un cadastre és un llibre registre de les finques urbanes i rústiques fet per l'Estat per tal de determinar els impostos. A la portada del llibre del cadastre de 1639 d'Inca, que està a l'Arxiu Històric Municipal, amb tapadores de pergamí bastant deteriorades, hi podem llegir, posat en català normalitzat: "LLIBRE D'ESTIMS de nostra universitat i vila d'Inca fets per determinació de consell, tingut en la sala de dita universitat, sots a ... de ... de l'any 1638, essent Batlle mosson Cristòfol Pons i Jurats mosson Miquel Vicens, Jaume Planes, Gabriel Socies i Sebastià Cairari i lo primer tall que es féu de dit llibre fou de dos sous per centenar, lo qual se dóna per determinació de consell per l'obra de l'església, sots a 6 de gener de 1639, per això que en dit any se renovà l'orgue i lo seny major (la campana) de dita església." A la portada es pot veure l'escut d'Inca dibuixat.

Allò que intent és donar-vos a conèixer alguns dels noms i llinatges dels inquers més rics d'aquell moment, les propietats que tenen i els valors d'aquestes. Al final se'ls resta allò que paguen de cens.

Vídua de Mo. Gabriel Vich.- Cases, 400 ll. Béns movents, 120 ll. La possessió de Son Vich, 1.800 ll. Camp al camí de Sencelles junt a can Bacarut, 170 ll. Cairó dit d'en Soler, 100 ll. Camp i vinya a la Punta en el Camp de la Batalla, 500 ll. Hort de reguiu dit d'en Mollet, 500 ll. Bestiar, 47 ll. Pren de cens, 1.293 ll. 15 s. Total, 4.930 ll. 15 s. Fa de cens, 81 ll. 5 s. Queda-li net, 4.849 ll. 10 s.

Heres de Francesc Massip.- Cases, 500 ll. Béns movents, 100 ll. Vaixella, 270 ll. Vinya al camí de Binigual dita so Na Roja, 375 ll. Camp i vinya a son Figarola dit son Pi Joan, 450 ll. Camp a Mandrava, 500 ll. Camp darrera son Garí, dit son Vic, 525 ll. Camp al Pou d'en Tarí, 225 ll. Cobra de cens, 837 ll. 10 s. Total: 3.782 ll. 10 s. Fa de cens, 156 ll. 17 s. 6 d. Queda-li net, 3.613 ll. 2 s. 6 d.

Guillem Rayó, Àngel.- Cases, 600 ll. Béns movents, 2.300 ll. Celler junt a la casa de Nadal Sastre, 70 ll. Vaixella, 170 ll. Camp al camí del Puig, dit ca na Matella, 400 ll. Camp i vinya al Resquell, 280 ll. Camp dit son Servera al camí de Ciutat, 450 ll. Cairó junt a l'Era d'en Gradolí, 350 ll. Camp a Mandrava, dit can Casenoves, 400 ll. Camp al camí de Mancor, dit la Punta





de n'Àngel, 180 ll. Olivar davant la citada propietat, 125 ll. Al Cap d'Amunt del Cós, dit del Bot, 550 ll. Camp al camí de Pollença, 250 ll. Camp a l'Amarador, dit La Font Sotera, 300 ll. Pren de cens, 637 ll. i una quartera de forment. Fa de cens, 611 ll. 5 s. Resta-li net, 6.980 ll. 10 s.

Mo. Miquel Vicenç.- Cases, hort i celler, 1.500 ll. Béns movents i diners contants, 1.200 ll. Vi i aiguar dent, 300 ll. Camp i vinya a son Garí, 400 ll. Vinya al camí de Ciutat, 750 ll. Camp al camí d'Alcúdia, 175 ll. Molí de vent a vora les Monges, 250 ll. Camp al camí de Selva, darrere les Monges, 1.700 ll. Camp als

Boquets, 600 ll. Pren de cens, 1.250 ll. Total, 9.075 ll. Fa de cens, 675 ll. Resta-li net, 8.400 ll.

Gabriel Vallespir.- Cases, 600 ll. Béns movents i diners contants, 800 ll. Celler davant la casa de Mo. Antoni Jover, 250 ll. Vaixella, 340 ll. Vinya a son Figarola, 1.800 ll. Camp al camí de Sencelles dit so na Moranta, 400 ll. Vinya al camí de Ciutat dita can Sot, 700 ll. Camp al camí de Muro, a la Bassa d'en Borràs, 300 ll. Molí de vent a Les Monges, 200 ll. Olivar al torrent de Selva, 500 ll. Camp als Boquets, 200 ll. Camp al camí de Costitx, 400 ll. Camp al camí de Sencelles dit can Ferrer, 200 ll. Pren de cens, 834 ll. Total, 8.534 ll. 7 s. 6 d. Fa de cens, 238 ll. 15 s. Resta-li net, 8.285 ll. 12 s. 6 d.

Mo. Sebastià Rubí.- Cases i celler, 1.000 ll. Béns movents, 550 ll. Celler al Cantó d'en Figarola, 100 ll. Vaixella, 360 ll. Vinya al camí de Lloseta, 400 ll. Vinya al camí de Ciutat, dit El Colomer, 200 ll. Camp al camí de Sineu, 450 ll. Camp al Pascolet junt amb en Joan Martorell, Cosme, 110 ll. Camp al camí de Santa Margalida junt al Vilar dit d'en Morro, 350 ll. Camp a Mandrava junt al Blanquer, 650 ll. Camp darrere Les Monges, 170 ll. Olivar al torrent de Selva, 1.100 ll. Pren de cens, 3.975 ll. Total, 9.415 ll. Fa de cens, 240 ll. Resta-li net, 9.1175 ll.

Hereus de Pere Figarola.- Cases, 1.000 ll. Béns movents, 500 ll. Celler al Cap d'Amunt del Mercat, 170 ll. Vinya al camí de Lloseta junt amb en Joan Bonafè, 275 ll. Vinya al Resquell a la Bassa d'en Borràs, 400 ll. Camp dit El molí d'en Servera, 1.300 ll. Camp al camí Vell de Sineu, dit can Figarola, 400 ll. Cairó junt al Torrent, 60 ll. Camp a Mandrava dit El Blanquer, 850 ll. Camp al camí de Lloseta prop de Son Pujals, 350 ll. Tanqueta al carreró del camí Dels Molins, 225 ll. Camp al camí d'Alcúdia, 600 ll. Camp al camí de Costitx dit Can Collet, 300 ll. Pren de cens, 60 ll. Total, 6.805 ll. Fa de cens 24 ll. 12 s. 6 d. i 2 quarteres de forment que valen 346 ll. 6 s. Resta-li net, 6.458 ll. 15 s.



**COMPRESSORS
I EINES S.L.**

Más aire comprimido con menos energía

KAESER COMPRESORES COMPRESORES DE TORNILLO









C/. Sastres, 9 - Local 11
 Polígon Ca'n Matzari · 07300 INCA
 Tel: 971 883 898 · Fax: 971 507 310
 E-mail: comercial@compressorsieines.com
www.compressorsieines.com

La Sra. Joana Malferida, vídua d'en Bisquerra.- Cases, 700 ll. Vaixella dins la mateixa casa i celleret, 140 ll. Cairó davant ca n'Andreu Vell, dit De les Monges, 100 ll. Celler junt a la casa d'en Bernat Reure, 200 ll. Celler dit d'en Justícia, 300 ll. Vaixella dins els dos cellers, 420 ll. Vinya al camí de Biniaqual, 250 ll. Vinya al Rafal Garcès, 1.150 ll. Cases i celler a la Plaça, 500 ll. Vaixella de dit celler, 105 ll. Béns movents, 200 ll. Camp dit La Tarongeta i un molí de vent, 800 ll. Camp en el Cós junt a la sèquia, 1.200 ll. Pren de cens, 2.550 ll. Total, 9.415 ll. Fa de cens, 385 ll. Resta-li net, 9.030 ll.

Mo. Cristòfol Pons (Batlle Reial).- Cases i celler, 1.100 ll. Béns movents, 1.640 ll. Vaixella, 350 ll. Camp al Pascolet, 600 ll. Camp al camí del Puig, 300 ll. Cairó tancat junt al Torrent, 100 ll. Camp a Mandrava dit son Prats, 650 ll. Camp a Mandrava junt amb Mo. Serra, 1.000 ll. Olivar al camí de Mancor, dit son Vives, 1.500 ll. Figueral al camí de Selva, junt amb en Miret, 350 ll. Camp junt a son Garí, 1.000 ll. Olivar al camí de Selva, 1.000 ll. Pren de cens, 6.250 ll. Total, 15.840 ll. Fa de cens, 145 ll. Resta-li net, 15.695 ll.

Mo. Miquel Trobat del Born.- Cases i celler, 900 ll. Béns movents, 1.025 ll. Vaixella, 210 ll. Vinya al Rafal Garcès, 1.100 ll. Camp al camí d'Alcúdia dit Valella, 2.100 ll. Camp al dit camí, amb el nom de son Saquer, 380 ll. Cases i celler al mercat, 270 ll. Olivar al camí de Biniamar, 500 ll. Camp al camí de Mancor dit La Vinya, 1.600 ll. Camp a dit camí conegut amb el

Molti llonganes Cases	150 f	9
Béns movents	100 f	9
Camp al Camí de Crutat junt ab faume ho mar	200 f	9
Camp dit Camí junt al Camp dit del rector	160 f	9
Camp al pascolet	220 f	9
Camp al Camí de tinou vell dit son Jaumia	250 f	9
Camp al Camí de gollena	450 f	9
Camp de rona sant francesch	80 f	9
Camp al Camí de Custig	150 f	9
Pren de cens		
	1700 f	9
Fa de cens		
Resta-li net		

nom de Lo Hort, 2.000 ll. Cairó junt a la vila nomenat La Bassa, 200 ll. Camp en El Cós, 1.100 ll. Camp al camí de Sencelles junt amb na Mascarona, 150 ll. Pren de cens, 875 ll. Total, 12.410 ll. Fa de cens, 750 ll. Resta-li net, 11.660 ll.

Dels cadastres, especialment, se'n poden treure moltes conclusions, ja que porten dades tant en valors de cases, cellers, hostals, finques, horts, com en onomàstica i toponímia, per exemple. Per veure'n una, de conclusió, vaja aquesta per mostra: En el present cadastre de 1639 hi ha 1.126 persones que presenten els seus béns. Si miram el valor total dels qui són posseïdors, veurem que tan sols 141 tenen i declaren més de 1.000 lliures, xifra que suposa un 12,52 %, aleshores una quantitat molt important.

Gabriel Pieras Salom
Cronista oficial i arxiver honorífic



Sempre amb la música i l'espectacle

Organització d'events, lloguer infraestructures, venda i lloguer d'equips de so i llum professional.

www.generalmusic.es · info@generalmusic.es
C/ Vidal, 5 entresol · Tel. 971 50 50 03

Ens pots seguir a   



GASÓLEOS MALLORCA

Distribució gasoil a domicili
gestio@gasoleosmallorca.com
Tel. 971 835 479





 **OpticaBaleares**
Perquè hi vegis i et vegin com tu vols

feliçdijousbo

  www.opticabaleares.es



feliçdijousBO

 **IOM**
Institut Oftàlmic de Mallorca

  www.iom.es T: 971 20 15 12



12

Hi ha una distància temporal de 40 anys entre aquestes dues fotografies. A part de l'anècdota que una de les funcionàries inqueres fotografiades estigui present en ambdues, moltes coses han canviat des d'aleshores.

La instantània de color sèpia retrata una època en què encara no s'havia constituït la nostra comunitat autònoma, passarien 10 anys més per tenir una Llei orgànica de forces i cossos de seguretat, i alguns més per tal que les institucions autonòmiques dictessin la variada normativa que actualment regula aspectes com la formació, l'ingrés, la promoció, la uniformitat o l'estatut de les policies locals.

De manera paral·lela, l'evolució de la dona policia també és una història de lluita per la igualtat, probablement, gràcies a pertànyer a una administració pública, amb millors recursos que en altres àmbits per fer valer els seus drets.



motorisa
lloguer



LLOGUER
DE VEHICLES
INDUSTRIALS

971 902 902
lloguer@motorisa.es



Però aquests reconeixements tingueren un alt cost d'anys de desigualtat i greuges.

Aquelles pioneres inqueres, tan sols sis anys després de la primera promoció espanyola a Còrdova, únicament tenien, talment com les cordoveses, la funció de dirigir el trànsit, amb un règim ben diferenciat dels seus companys masculins, contractació que responia exclusivament a una finalitat decorativa en el si d'una societat marcadament masculinista.

- Una de les funcionàries recorda com eren enviades a les fires d'altres municipis, però no per prestar la seva col·laboració en les tasques que els eren pròpies, sinó per ser exhibides com una atracció més.

En la promoció de 1982, en un marc jurídic constitucional molt més definit, però encara per desenvolupar, obtingueren plaça tres noves dones que, des d'una teòrica regulació no discriminatòria, hagueren de treballar dur per tal que això fos una realitat.

-L'anecdota està ple de situacions del servei on, bé per masclisme pur i dur, bé per paternalisme mal entès, les agents femenines eren fins i tot descavalcades dels vehicles policials quan s'havia d'acudir a bregues, robatoris, etc.

En molta mesura gràcies al caràcter lluitador

d'aquelles dones policia, també mares i esposes, tenim avui un col·lectiu de Policia en el qual la dona desenvolupa la seva tasca no només en condicions d'absoluta igualtat, sinó que aporta un valor afegit, precisament per la seva condició, enfront de determinades actuacions.

Actualment, amb no poca freqüència són dones les funcionàries que tenen al seu càrrec la responsabilitat del comandament d'un torn de servei, i és desitjable que augmenti significativament el percentatge de dones policia dins les plantilles actuals, ja que a moltes d'elles –també a la nostra– no superen el 15%.

Entre les reivindicacions que podem sentir en l'actualitat des del col·lectiu policial, potser escoltarem expressions com "millors retribucions", "major estabilitat laboral", "protecció més eficaç"... totes elles legítimes. Afortunadament no escoltarem mai més la d'"igualtat entre homes i dones".

Antònia Triguero Salamanca
Regidora d'Interior



PROMOCIÓ SALUT
Dijous Bo

Aut. IB-S-050-MA.

Perelló

Servibroker

Corredoria D'ASSEGURANCES

- Habitatges
- Vehicles
- Vida, Jubilació i dependència
- Accidents Personals
- Assistència Sanitària
- Comerços
- Responsabilitat Civil

Assesoram al millor preu, qualitat i servei

Gesem

economistes
Col. 278

Gabinet de Gestió Empresarial

- Societats
- Empresa Familiar
- Financer - Fiscal

INCA
C/. Bisbe Llopart, 40
(Galerias Molí Vell)
Tel. 971 881 142

LLOSETA
C/. Truiola, 2
Tel./Fax: 971 519 196

LLUBÍ
Plaça de la Carretera, 5
Tel./Fax: 971 522 248

www.servibroker.net e-mail: info@perellonet.com



LA BELLESA D'UNA CIUTAT

Inca és una *ciutat* i participa de la bellesa de tot el que significa aquest concepte. Una ciutat sempre és un ambient més plural que un poble o una alqueria. Hi ha més diversitat i més pluralitat de sensibilitats entre els ciutadans. I en aquest sentit, Inca no és excepció d'aquesta norma. És impressionant veure la quantitat d'institucions i associacions, sensibilitats ideològiques, filosòfiques i polítiques que conviuen en aquests moments a Inca...

Potser un dels grans desafiaments que tenim tots els ciutadans d'Inca és establir llaços de diàleg, de col·laboració i de vertadera comunió. Els reptes que tenim com a ciutat són molt grans, i les dimensions que té Inca ens conviden a col·laborar junts. Pensam que aquesta pot esser una vertadera oportunitat. Segurament un dels reptes més grans que no ens cansarem mai de remarcar és l'atenció als més desfavorits. Necessitam reforçar els serveis socials i potenciar la coordinació de totes les institucions i voluntaris que feim feina en el camp de l'acció social. L'Ajuntament sap que pot comptar amb la nostra més estreta col·laboració, des de Càritas i des de la comunitat cristiana, per afrontar les necessitats i els reptes que tenim en aquest àmbit.

Hi ha molts altres camps que també ens conviden a la col·laboració entre ciutadans, com per exemple la cultura i el turisme. És evident que tenim un gran patrimoni cultural a Inca, especialment religiós, i gestionar-lo bé depèn de tots els inquers.

Però en molts de moments ens demanam: i quin és el paper de la comunitat cristiana inquera dins aquesta ciutat plural? Moltes vegades vivim de la nostàlgia d'un temps passat, quan l'Església a Inca era el centre aglutinador de tota la ciutat, com ho era a tot arreu. Ara ja no és així, i no seria assenyat pretendre-ho. Tampoc no té sentit viure des de la frustració. Els temps que vivim ens demanen situar-nos en un altre moment i prendre una altra posició. Hem de trobar el

nostre lloc, i aquest ha de ser respectat, com també cal respectar el lloc d'altres sensibilitats creients o no creients.

Algunes veus pretenen arraconar-nos dins la sagristia, argumentant que les qüestions religioses i espirituals són decisions que es prenen dins la intimitat personal de cadascú. Llavors, de l'Església, només en quedaria l'estendard del patrimoni, que esdevendria un museu anacrònic, expressió d'una antiga esplendor; unes tradicions buides de la motivació original i, en el millor dels casos, una bona organització altruista i fins i tot educativa.

El nostre lloc, com diu el papa Francesc, és enmig del carrer, a la perifèria, encara que a alguns els facem nosa. I no ens podem diluir enmig de la massa, hem d'esser presents dins la societat des de la nostra identitat, essent qui som. A la frontera sempre ens trobarem amb moltes persones que des d'altres sensibilitats, segurament no cristianes, també somien un món millor i hi volen posar les mans. Però, precisament, per entrar en diàleg, és molt bo que tothom ho faci des de la seva pròpia identitat, aportant allò que li és específic, que és la forma de poder enriquir la ciutat.

La comunitat cristiana d'Inca, des de les parròquies de Santa Maria la Major, Crist Rei i Sant Domingo, en comunió amb les altres comunitats de la Unitat de Pastoral de la Mare de Déu, volem ajudar a fer una ciutat millor. I ho volem fer, amb diàleg i col·laboració amb tots els altres ciutadans, des de la nostra pròpia posició, des de Jesucrist.

Us desitjam que passeu unes bones Fires i un bon Dijous Bo... Us convidam especialment a celebrar la festa de Santa Maria la Major el dia 13 de novembre, a l'eucaristia solemne de les 10.30 a la parròquia.

Equip Pastoral de la Unitat de la Mare de Déu



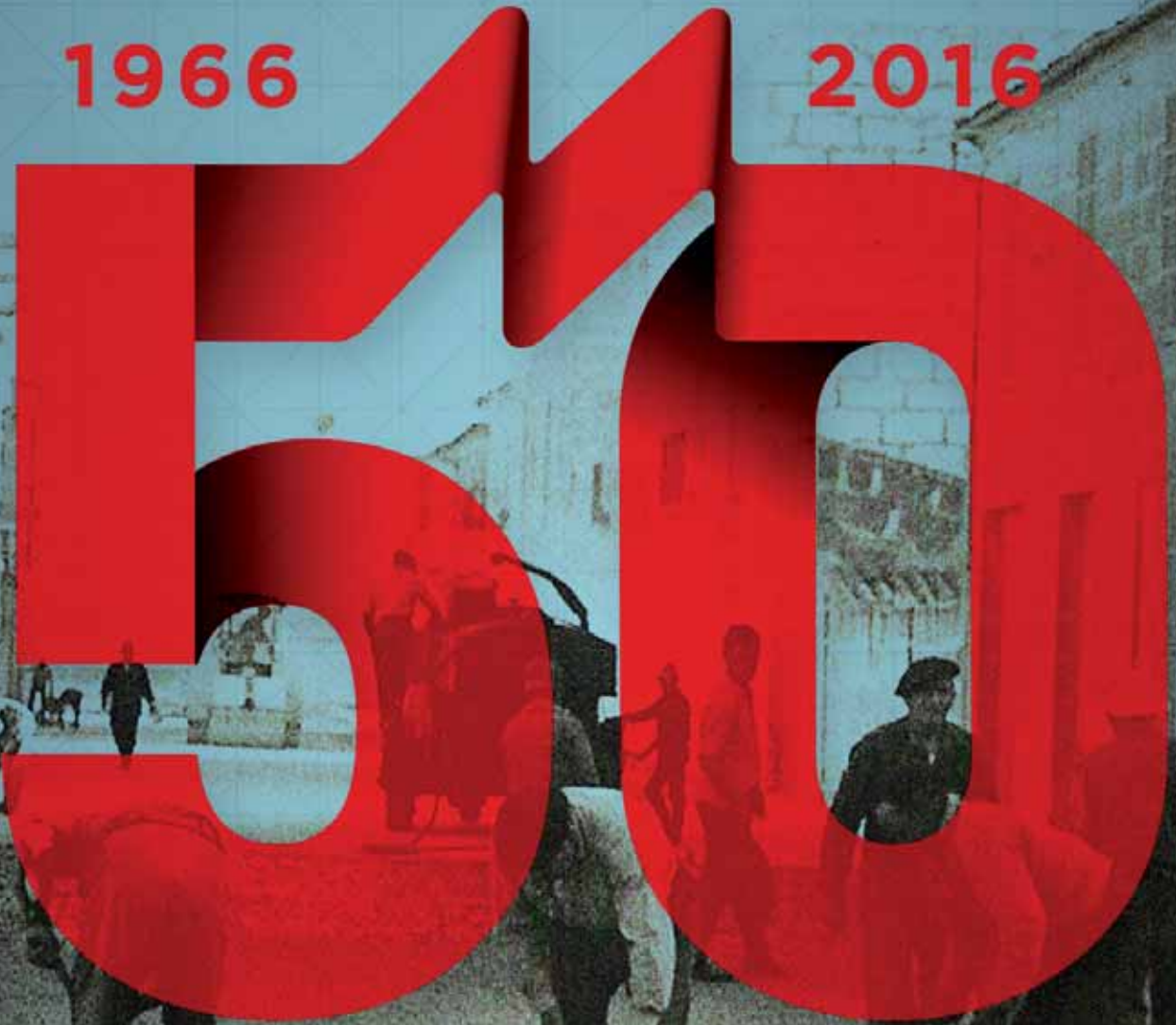


man

OBRAS Y PAVIMENTACIONES

1966

2016



ANYS

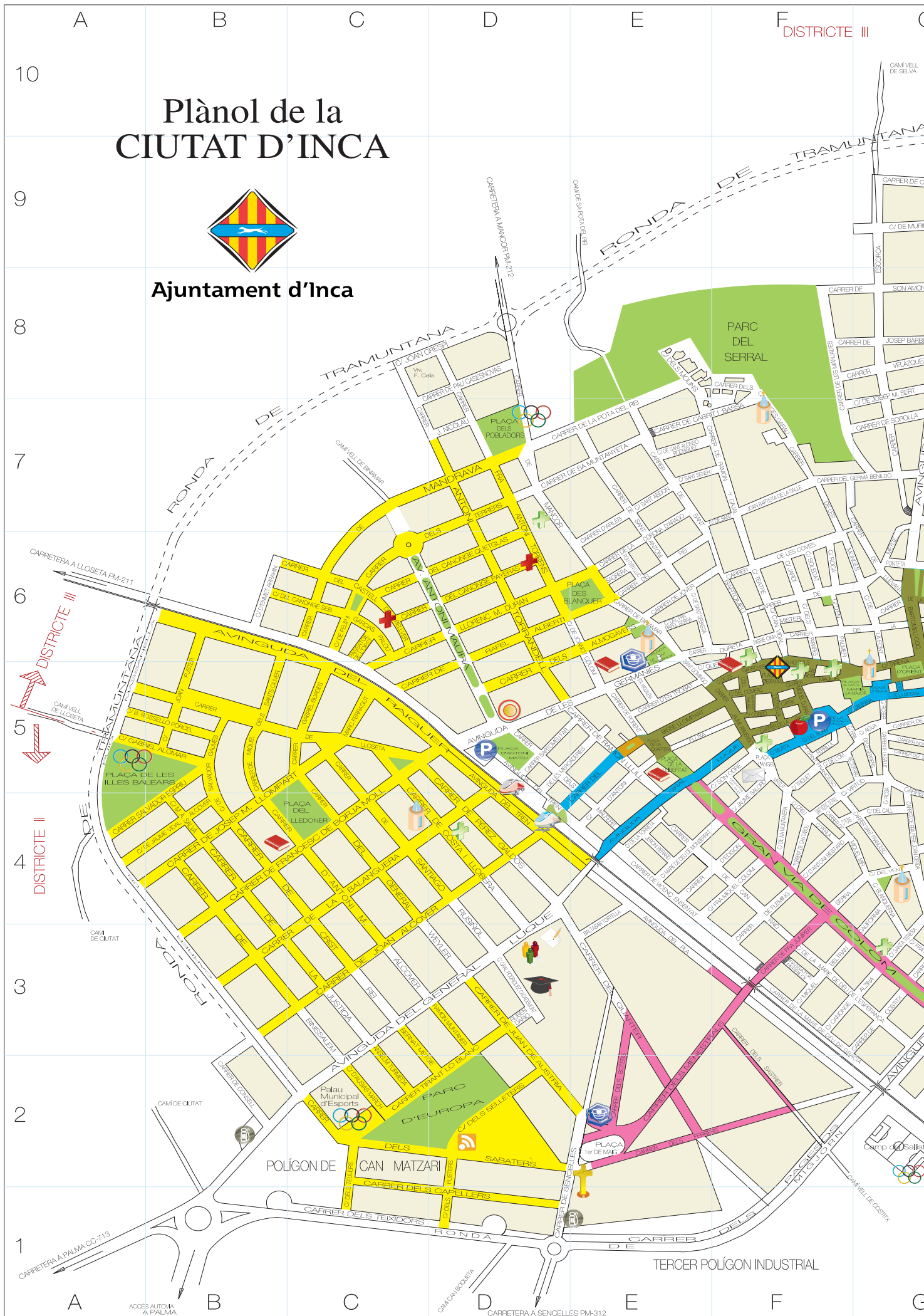
CONSTRUINT

WWW.PAVIMENTOSMAN.ES

Plànol de la CIUTAT D'INCA



Ajuntament d'Inca



DISTRICTE III

10

A

B

C

D

E

F

G

9

8

7

6

5

4

3

2

1

A

B

C

D

E

F

G

ACCÉS AUTOMÀ A PALMA

CARRERERA A SENCELLES PM-312

CARRERERA A PALMA CC-713

CAMI DE CIUTAT

CAMI DE CIUTAT

POLÍGON DE CAN MATZARI

TERCER POLÍGON INDUSTRIAL

Camp de Bàsquet

PARC DEL SERRAL

Parc Municipal d'Esports

PARC D'EUROPA

PLAÇA DE LES ILLES BALEARS

PLAÇA DELS POBLADORS

PLAÇA DES BLANQUERS

PLAÇA TER DE MALLS

BOLETA

RONDA DE TRAMUNTANA

RONDA DE TRAMUNTANA

CARRERERA A LLOSETA PM-211

CARRERERA A MANCORNÍ PM-212

CAMÍ DE SA ROTA D'IBI

CAMÍ VELL DE SELVA

CARRER DE

C/ DE MUR

ESCOLA

SON AMON

CARRER DE JOSEP BARRÉS

VELAZQUEZ

C/ DE JOSEP M. BERT

CARRER DE SOROLLA

AVINGUDA

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

CARRER DE

C/ DE MISSILO PORCEL

C/ DE GABRIEL ALONSO

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ

C/ DE JOAN MARXÀ



- COTXES
- MAQ. AGRICOLA I EXPOSITORS
- EXPOSICIONS - ANIMALS
- VENEDORS I FIRAIRES
- MERCAT PAGÈS
- ZONA APARCAMENTS

- AJUNTAMENT
- ESTACIONAMENT LIMITAT
- BENZINERA
- CENTRE DE SALUT
- FARMÀCIA
- ESGLESIA
- PLAÇA DE TOROS
- POLICIA
- GUÀRDIA CIVIL
- CORREUS
- ESTACIÓ DEL TREN
- ESTACIÓ D'AUTOBUSOS
- APARCAMENTS
- RECINTES ESPORTIUS
- RECINTES CULTURALS
- CENTRE UNIVERSITARI
- CENTRE DE FORMACIÓ
- EDI/ ESCOLA OFICIAL D'IDIOMES
- CENTRE BIT
- SERVIS SOCIALS
- MERCAT
- BOMBERS
- CEMENTERI

Programa

DIMECRES 9 DE NOVEMBRE

19.00 h INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ "30 ANYS DE DIJOUS BO".

Exposició retrospectiva dels programes dels darrers 30 anys de Dijous Bo. L'acompanyarem amb la reproducció d'un audiovisual del Dijous Bo de 1988 cedit per Miquel Riutort.

Lloc: Museu del Calçat i de la Pell (Quarter General Luque).

MIÉRCOLES 9 DE NOVEMBRE

19.00 h INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN "30 ANYS DE DIJOUS BO".

Exposición retrospectiva de los programas de los últimos 30 años de Dijous Bo. La acompañaremos con la reproducción de un audiovisual del Dijous Bo de 1988 cedido por Miquel Riutort.

Lugar: Museo del Calzado y de la Piel (Cuartel General Luque).

DIJOUS 10 DE NOVEMBRE

19.00 h REUNIÓ DE DONES SABATERES D'INCA I DE LA COMARCA DEL RAIGUER.

Organització: Associació Filatèlica d'Inca i Museu del Calçat i de la Pell.

Amb la col·laboració de l'Associació Dones d'Inca.

Lloc: Museu del Calçat i de la Pell (Quarter General Luque).

JUEVES 10 DE NOVEMBRE

19.00 h REUNIÓN DE MUJERES ZAPATERAS DE INCA Y DE LA COMARCA DEL RAIGUER.

Organización: Asociación Filatèlica d'Inca y Museo del Calzado y de la Piel.

Con la colaboración de la Asociación Dones d'Inca.

Lugar: Museo del Calzado y de la Piel (Cuartel General Luque).

DIVENDRES 11 DE NOVEMBRE

16.00 – 19.00 h MERCADET DE CRIST REI.

Activitats: CURSET DE RUGBI a càrrec de MALLORCA BOCS RUGBY CLUB.

Lloc: plaça del Lledoner.

17.00 h CONTACONTES: "ELS CONTES QUE MÉS M'AGRADEN", a càrrec d'EMMANUEL DANET.

Organització: Vitaloptics (Òptica Inca).

Lloc: plaça d'Espanya.

18.00 h ACTUACIÓ a càrrec de CUCORBA.

Lloc: plaça d'Espanya.

VIERNES 11 DE NOVEMBRE

16.00 – 19.00 h MERCADILLO DE CRIST REI.

Actividades: CURSILLO DE RUGBY a cargo de MALLORCA BOCS RUGBY CLUB.

Lugar: plaza de El Lledoner.

17.00 h CUENTACUENTOS: "ELS CONTES QUE MÉS M'AGRADEN", a cargo de EMMANUEL DANET.

Organiza: Vitaloptics (Òptica Inca).

Lugar: plaza de Espanya.

18.00 h ACTUACIÓN a cargo de CUCORBA.

Lugar: plaza de Espanya.



SASTRE

PROJECTES I ACABATS SASTRE S.L.

Nuestro Trabajo nuestra mayor garantía

OBRES - REFORMES - POLITS - VITRIFICATS - PINTURES - DECORACIÓ

C/ General Weyler, 29 - 07300 INCA - Mòbil 670 331 112 - Tel./Fax 971 503 936

info@projectessastre.com - www.projectessastre.com



19.00 h INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ "UN ANY DE MIL DIMONIS".

Lloc: Casal Metge Cifre.

20.00 h ESCLAFIT I INICI DE LA SETMANA GRAN DEL DIJOURS BO.

Lloc: plaça d'Espanya.

20.45 h PREGÓ DEL DIJOURS BO a càrrec de JOSEP M. RAMIS DE OTAZUA, director regional d'El Corte Inglés de les Illes Balears.
CONCERT a càrrec de l'ORFEÓ L'HARPA D'INCA.

Lloc: església de Santa Maria la Major.

01.00 h CONCERT a càrrec d'ACROSS THE MOON.

Lloc: Sa Lluna.

19.00 h INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN "UN ANY DE MIL DIMONIS".

Lugar: Casal Metge Cifre.

20.00 h ESTALLIDO DE COHETES Y INICIO DE LA SEMANA GRANDE DEL DIJOURS BO.

Lugar: plaza de Espanya.

20.45 h PREGÓN DEL DIJOURS BO a cargo de JOSEP RAMIS DE OTAZÚA, director regional de El Corte Inglés de les Illes Balears.
CONCIERTO a cargo del ORFEÓ L'HARPA D'INCA.

Lugar: iglesia de Santa Maria la Major.

01.00 h CONCIERTO a cargo de ACROSS THE MOON.

Lugar: Sa Lluna.

DISSABTE 12 DE NOVEMBRE

8.00 h – 00.00 h XVIII RAL-LI DIJOURS BO. TROFEU TAC SPORT.

Organització: Peña Automovilística Slick Quemado.

Lloc: avinguda del Pla.

10.00 h TROBADA DE CAPARROTS amb la batucada FIERES DE FOC D'INCA.

Lloc: plaça d'Espanya.

10.00 h VISITA GUIADA A SON VIVOT I SON SASTRE a càrrec de PERE RAYÓ.

Punt de trobada: davant Son Vivot.

Organització: Ajuntament d'Inca i Fundació Cultural es Convent.

10.30 h VERMUT FEST – Festa del vermut i la tapa.

10.30 h Taller infantil "Coneix els caparrots d'Inca", jocs populars i castells inflables.

SÁBADO 12 DE NOVIEMBRE

8.00 h – 00.00 h XVIII RALLY DIJOURS BO. TROFEU TAC SPORT.

Organización: Peña Automovilística Slick Quemado.

Lugar: avenida de El Pla.

10.00 h ENCUENTRO DE CABEZUDOS con la batucada FIERES DE FOC D'INCA.

Lugar: plaza de Espanya.

10.00 h VISITA GUIADA A SON VIVOT Y SON SASTRE a cargo de PERE RAYÓ.

Punto de encuentro: delante de Son Vivot.

Organización: Ayuntamiento de Inca y Fundació Cultural es Convent.

10.30 h VERMUT FEST – Fiesta del vermut y la tapa.

10.30 h Taller infantil "Coneix els caparrots d'Inca", juegos populares y castillos hinchables.



RE-APERTURA

BAR SA FORANA

Meriendas - Comidas - Cenas

Avda. Alcudia, 214 - 07300 Inca
T. 687 92 88 18

12.00 h Trobada de batucades i trobada de Vespes.

12.30 h "Xupinasso" vermuter (5 tapes + vermut 5 €, de 12 a 15 h).

15.30 h Mufatardeo, amb Estación de Sonido, Discovers i Filats Show.

Organització: Associació Mufadors.
Amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Inca.
Lloc: carrer de Miquel Duran.

19.00 h Ritual d'inauguració "INC'FERN" 2016 amb batucada i malabars.

Lloc: plaça d'Espanya.

RECOMANACIONS DE SEGURETAT:

- S'ha de dur roba vella i de cotó, amb mànegues i calçons llargs.
- S'ha de dur el cap tapat amb un capell i el clatell ha d'anar tapat amb un mocador de cotó.
- És recomanable protegir-se les orelles contra el renou.
- No s'ha de tocar cap element de pirotècnia.
- S'han d'oïre en tot moment les indicacions de l'organització.
- En cas de ser menors d'edat no es podrà participar sense el consentiment per escrit dels pares o tutors legals.
- L'organització no es fa responsable de possibles cremades o de la participació de menors.

20.00 h FINAL DEL CONCURS DE BANDES "INCASOUND".

Organització: Associació Incameraveu i Ajuntament d'Inca.

Amb la col·laboració d'Opel Inca Centro Auto i General Music.

Lloc: plaça del Mercat Cobert.

20.15 h COMPLETES.

Lloc: església de Santa Maria la Major.

20.45 h ENCESA DE FOGUERÓ I BALLADA DELS DIMONIS D'INCA, ACOMPANYATS PELS XEREMIIERS.

Lloc: plaça de Santa Maria la Major.

12.00 h Encuentro de batucadas y encuentro de Vespas.

12.30 h Chipinazo vermutero (5 tapes + vermut 5€, de 12.00 a 15.00 h).

15.30 h Mufatardeo, con Estación de Sonido, Discovers y Filats Show.

Organización: Associació Mufadors.
Con la colaboración del Ayuntamiento de Inca.
Lugar: calle de Miquel Duran.

19.00 h Ritual de inauguración "INC'FERN" 2016 con batucada y malabares.

Lugar: plaza de Espanya.

RECOMENDACIONES DE SEGURIDAD:

- Debe llevarse ropa vieja y de algodón, con mangas y pantalones largos.
- Debe llevarse la cabeza tapada con un gorro y la nuca debe ir tapada con un pañuelo de algodón.
- Es recomendable protegerse los oídos contra el ruido.
- No debe tocarse ningún elemento de pirotecnia.
- Deben obedecer en todo momento las indicaciones de la organización.
- En caso de ser menores de edad no se podrá participar sin el consentimiento por escrito de los padres o tutores legales.
- La organización no se hace responsable de posibles quemaduras o de la participación de menores.

20.00 h FINAL DEL CONCURSO DE BANDAS "INCASOUND".

Organiza: Associació Incameraveu y Ayuntamiento de Inca.

Colaboran: Opel Inca Centro Auto y General Music.

Lugar: plaza del Mercado Cubierto.

20.15 h COMPLETAS.

Lugar: iglesia de Santa Maria la Major.

20.45 h ENCENDIDO DE FOGUERÓ Y DANZA DE LOS DIMONIS DE INCA, ACOMPAÑADOS POR LOS XEREMIIERS.

Lugar: plaza de Santa Maria la Major.

EXCAVACIONS



RAFEL MESTRE

C/ Sa Tanca, 20 - 07519 Maria de la Salut (Mallorca)
Mòbil: 607 266 411
excavacionsrafelmestre@hotmail.com

Cas Xigarro
CELLER

Carrer Ses Garroves 24 · Inca · T 871512550
www.casxigarro.es



21.00 h ENCESA DE TOTS ELS FOGUERONS D'INCA.
BALLADA POPULAR a càrrec de l'agrupació COFRE ANTIC a la plaça del Bestiar.

23.00 h BENVINGUTS A L'INC'FERN 2016.
Sortida des de la plaça de Mallorca cap a la plaça d'Orient, carrer de la Sirena, Santa Maria la Major cap al carrer Major i la plaça d'Espanya.
Espectacle piromusical a la plaça de Santa Maria la Major i a la plaça d'Espanya amb les colles de dimonis, bèsties de foc i batucades:
- Factoria de Por de Santa Maria
- Endimoniats de Palma
- Fills de Lucifer de Búger
- Fieres de Foc d'Inca
- Batucada Fieres de Foc
- Batucada convidada

RECOMANACIONS DE SEGURETAT:

- S'ha de dur roba vella i de cotó, amb manegues i calçons llargs.
- S'ha de dur el cap tapat amb un capell i el clatell ha d'anar tapat amb un mocador de cotó.
- Es recomanable protegir-se les orelles contra el renou.
- No s'ha de tocar cap element de pirotècnia.
- S'han d'obeir en tot moment les indicacions de l'organització.
- En cas de ser menors d'edat no es podrà participar sense el consentiment per escrit dels pares o tutors legals.
- L'organització no es fa responsable de possibles cremades o de la participació de menors.

01.00 h CONCERT a càrrec de LA ESENCIA.
Lloc: Sa Lluna.

21.00 h ENCENDIDO DE TODOS LOS FOGUERONS DE INCA.
BAILE POPULAR a cargo de la agrupación COFRE ANTIC en la plaza de El Bestiar.

23.00 h BIENVENIDOS AL INC'FERN 2016.
Salida desde la plaza de Mallorca hacia la plaza de Orient, calle de La Sirena, Santa Maria la Major hacia la calle Major y la plaza de Espanya.
Espectáculo piromusical en la plaza de Santa Maria la Major y a la plaza de Espanya con las agrupaciones de dimonis, bestias de fuego y batucadas:
- Factoria de Por de Santa Maria
- Endimoniats de Palma
- Fills de Lucifer de Búger
- Fieres de Foc de Inca
- Batucada Fieres de Foc
- Batucada convidada

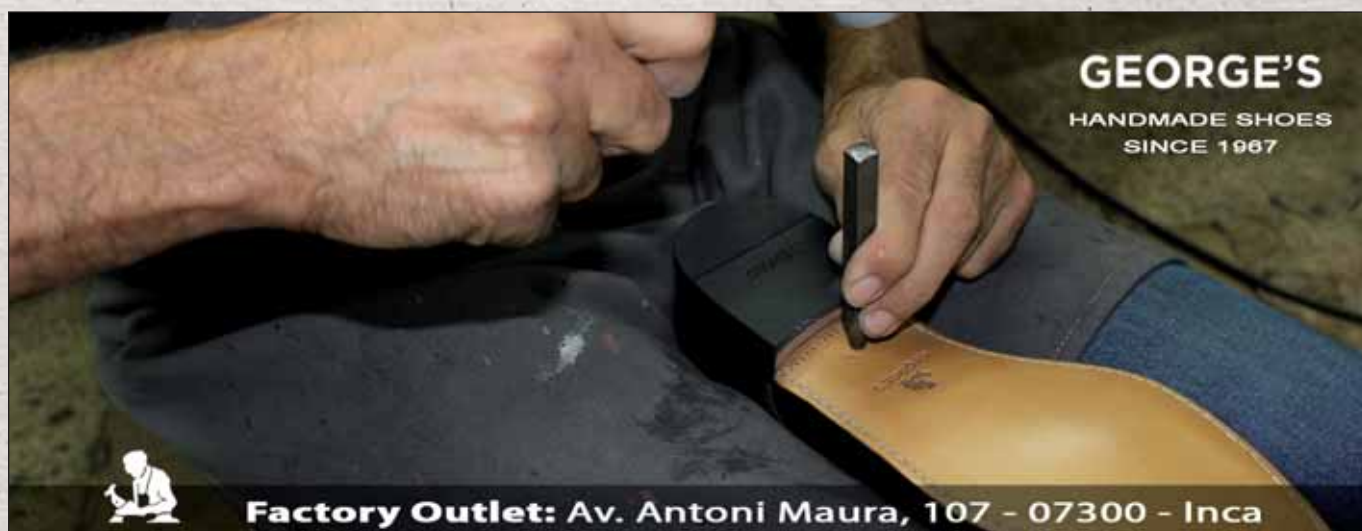
RECOMENDACIONES DE SEGURIDAD:

- Debe llevarse ropa vieja y de algodón, con mangas y pantalones largos.
- Debe llevarse la cabeza tapada con un gorro y la nuca debe ir tapada con un pañuelo de algodón.
- Es recomendable protegerse los oídos contra el ruido.
- No debe tocarse ningún elemento de pirotécnia.
- Deben obedecer en todo momento las indicaciones de la organización.
- En caso de ser menores de edad no se podrá participar sin el consentimiento por escrito de los padres o tutores legales.
- La organización no se hace responsable de posibles quemaduras o de la participación de menores.

01.00 h CONCIERTO a cargo de LA ESENCIA.
Lugar: Sa Lluna.



21



DIUMENGE 13 DE NOVEMBRE

- 10.15 h **SORTIDA DE LES AUTORITATS DES DE L'AJUNTAMENT, ACOMPANYADES PELS MACERS**, PER ASSISTIR A LA CELEBRACIÓ DE L'EUCARISTIA SOLEMNE.
- 10.30 h **CELEBRACIÓ DE L'EUCARISTIA SOLEMNE** PRESIDIDA PEL PARE JOSEP MARTORELL POU, TOR.
La Revetla d'Inca durà a terme el ball de l'Oferta i el tradicional ball dels Cossiers.
Lloc: església de Santa Maria la Major.
A la sortida, amollada de coloms a càrrec del Club Columbòfil Inquense.
- 10.30 h **XVII TROBADA DE GEGANTS**. Plantada de gegants acompanyats dels XEREMIIERS.
Lloc: plaça de la Quartera.
- 11.00 h **XVII TROBADA DE GEGANTS**.
Recorregut: plaça de la Quartera, carrers del Bisbe Llompart, el Comerç, Major i plaça d'Espanya.
- 12.00 h **Bàsquet sènior 1^a Divisió**
Femení: CIUTAT D'INCA-CB BINISSALEM.
Lloc: Pavelló sa Creu.
- 18.00 – 21.00 h **IV BIM GOLD DE BALL EN LÍNIA** a càrrec de FEDERACIÓ BALEAR DE BALL ESPORTIU.
Lloc: Gran Via de Colom (davant la Fàbrica Ramis).

DILLUNS 14 DE NOVEMBRE

- 20.00 h **INAUGURACIÓ DE LA XXXVIII EXPOSICIÓ FILATÈLICA DIJOURS BO 2016. PRESENTACIÓ DEL SEGELL COMMEMORATIU DE LA DONA SABATERA**.
Lloc: Centre Parroquial de Santa Maria la Major (carrer de la Sirena).

DIMARTS 15 DE NOVEMBRE

- 9.00 – 13.00 h **PRESENTACIÓ DEL MATA-SEGELLS 2016 DE L'ASSOCIACIÓ FILATÈLICA D'INCA**.
Lloc: Centre Parroquial de Santa Maria la Major (carrer de la Sirena).
- 20.30 h **LLIURAMENT DEL PREMI DIJOURS BO 2016**.
Lloc: sala d'actes del Casal de Cultura (carrer de Can Dureta, s/n).

DOMINGO 13 DE NOVIEMBRE

- 10.15 h **SALIDA DE LAS AUTORIDADES DESDE EL AYUNTAMIENTO, ACOMPAÑADAS POR LOS MACEROS**, PARA ASISTIR A LA CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA SOLEMNE.
- 10.30 h **CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA SOLEMNE** PRESIDIDA POR EL PADRE JOSEP MARTORELL POU, TOR.
La Revetla d'Inca llevarà a cabo el baile de l'Oferta y el tradicional baile de los Cossiers.
Lugar: iglesia de Santa Maria la Major.
A la salida, suelta de palomas a cargo del Club Columbòfil Inquense.
- 10.30 h **XVII ENCUENTRO DE GIGANTES**. Plantada de gigantes acompanyados de los XEREMIIERS.
Lugar: plaza de La Quartera.
- 11.00 h **XVII ENCUENTRO DE GIGANTES**.
Recorrido: plaza de La Quartera, calles de El Bisbe Llompart, El Comerç, Major y plaza de Espanya.
- 12.00 h **Básquet sènior 1.ª División**
Femenino: CIUTAT D'INCA-CB BINISSALEM.
Lugar: Pabellón Sa Creu.
- 18.00 – 21.00 h **IV BIM GOLD DE BAILE EN LÍNEA** a cargo de FEDERACIÓ BALEAR DE BALL ESPORTIU.
Lugar: Gran Vía de Colom (delante de la Fàbrica Ramis).

LUNES 14 DE NOVIEMBRE

- 20.00 h **INAUGURACIÓN DE LA XXXVIII EXPOSICIÓN FILATÉLICA DIJOURS BO 2016. PRESENTACIÓN DEL SELLO CONMEMORATIVO DE LA MUJER ZAPATERA**.
Lugar: Centro Parroquial de Santa Maria la Major (calle de La Sirena).

MARTES 15 DE NOVIEMBRE

- 9.00 – 13.00 h **PRESENTACIÓN DEL MATASELLOS 2016 DE LA ASSOCIACIÓ FILATÈLICA D'INCA**.
Lugar: Centro Parroquial de Santa Maria la Major (calle de La Sirena).
- 20.30 h **ENTREGA DEL PREMIO DIJOURS BO 2016**.
Lugar: salón de actos del Casal de Cultura (calle de Can Dureta, s/n).



DIMECRES 16 DE NOVEMBRE

14.00 – 20.00 h “TÓMALE EL PELO AL CÁNCER”.

Rentar i pentinar: 10 €.
Tallar i pentinar: 20 €.
Recaptació íntegra a favor de l'AECC.
Organització: Junta Local de l'AECC i perruqueria 1973.
Lloc: Gran Via de Colom, 47.

15.00 h XXIV CONCURS MORFOLÒGIC DEL PORC NEGRE MALLORQUÍ.

Lloc: plaça del Bestiar.

17.00 – 21.00 h I FIRA DE L'ENSAÏMADA.

Organització: Tot Espectacles juntament amb l'Associació de Forners i Pastissers de les Illes Balears.
Amb la col·laboració de Mallorcauniversal, Associació de Comerciants i Restauradors d'Inca, Hipercentro, Consell Regulador Denominació Específica Ensaïmada de Mallorca, Frima i l'Ajuntament d'Inca.
Lloc: carrer del Bisbe Llompart (plaça d'Antoni Fluxà).

17.00 – 22.00 h MERCAT TRADICIONAL PAGÈS, XX MOSTRA DE RACES AUTÒCTONES, DEMOSTRACIONS DE FEINES DEL CAMP I OFICIS ANTICS.

Lloc: plaça del Bestiar, carrers de Bartomeu Coc, la Sirena, Major, el Comerç, Jaume Armengol, la Pau, l'Estrella, Bernat Salas, Miquel Duran i el Bisbe Llompart.

MIÉRCOLES 16 DE NOVIEMBRE

14.00 – 20.00 h “TÓMALE EL PELO AL CÁNCER”.

Lavar y peinar: 10 €.
Cortar y peinar: 20 €.
Recaudación íntegra a favor de la AECC.
Organiza: Junta Local de la AECC y peluquería 1973.
Lugar: Gran Vía de Colom, 47.

15.00 h XXIV CONCURSO MORFOLÓGICO DEL CERDO NEGRO MALLORQUÍN.

Lugar: plaza de El Bestiar.

17.00 – 21.00 h I FERIA DE LA ENSAIMADA.

Organización: Tot Espectacles junto con la Asociación de Forners i Pastissers de les Illes Balears.
Con la colaboración de Mallorcauniversal, Asociación de Comerciantes i Restauradors d'Inca, Hipercentro, Consell Regulador Denominació Específica Ensaïmada de Mallorca, Frima y el Ayuntamiento de Inca.
Lugar: calle de El Bisbe Llompart (plaza de Antoni Fluxà).

17.00 – 22.00 h MERCADO TRADICIONAL PAYÉS, XX MUESTRA DE RAZAS AUTÓCTONAS, DEMOSTRACIONES DE TRABAJOS DEL CAMPO Y OFICIOS ANTIGUOS.

Lugar: plaza de El Bestiar, calles de Bartomeu Coc, la Sirena, Major, El Comerç, Jaume Armengol, La Pau, L'Estrella, Bernat Salas, Miquel Duran y El Bisbe Llompart.

30
1984 - 2014

Inca Centro Auto

Av General Luque 393 INCA T 971 50 72 22 www.incacentroauto.com OpelIncaCentroAuto

17.30 h INAUGURACIÓ DEL DIJOURS BO. Xeremiers i Revetlers des Puig d'Inca al tall de la cinta inaugural.

Animació itinerant pel recorregut del mercat pagès a càrrec dels xeremiers i balladors/ores dels Revetlers des Puig d'Inca.
Lloc: plaça del Bestiar i carrers del mercat pagès.

18.00 h INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ "PAS A PAS. Disseny i sabates".

Organització: Museu del Calçat i de la Piel i AFACA (Associació de Fabricants de Calçat de Mallorca: BALLCO, COCLICO, CABRIT, APACHE, CALÇATS BESTARD, CAMPER, CARMINA SHOEMAKER, GEORGE'S, LOTTUSSE, MIQUEL ORTOPÈDICS).
Lloc: Fàbrica Ramis.

18.30 h INAUGURACIÓ DE LA MOSTRA DE COMERÇ.

Organització: Associació de Comerciants i Restauradors d'Inca.
Lloc: plaça de Mallorca.

19.00 h INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ DE MAQUETES, ARTESANIA PETITA I ESTELS DE L'AMO JOSEP BESTARD DE BINIALI.

Lloc: Centre Sociocultural del Consell de Mallorca.

20.00 h INAUGURACIÓ I LLIURAMENT DEL PREMI DEL VII CERTAMEN D'ARTS PLÀSTIQUES DIJOURS BO.

Lloc: Sa Quartera Centre d'Art (plaça de la Quartera, s/n).

17.30 h INAUGURACIÓN DEL DIJOURS BO. Xeremiers y Revetlers des Puig d'Inca en el corte de la cinta inaugural.

Animación itinerante por el recorrido del mercado payés a cargo de los xeremiers y bailarines de los Revetlers des Puig d'Inca.
Lugar: plaza de El Bestiar y calles del mercado payés.

18.00 h INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN "PAS A PAS. Disseny i sabates".

Organización: Museo del Calzado y de la Piel, y AFACA (Associació de Fabricants de Calçat de Mallorca: BALLCO, COCLICO, CABRIT, APACHE, CALÇATS BESTARD, CAMPER, CARMINA SHOEMAKER, GEORGE'S, LOTTUSSE, MIQUEL ORTOPÈDICS).
Lugar: Fàbrica Ramis.

18.30 h INAUGURACIÓN DE LA MUESTRA DE COMERCIO.

Organiza: Associació de Comerciants i Restauradors d'Inca.
Lugar: plaza de Mallorca.

19.00 h INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE MAQUETAS, PEQUEÑA ARTESANÍA Y COMETAS DE JOSEP BESTARD DE BINIALI.

Lugar: Centre Sociocultural del Consell de Mallorca.

20.00 h INAUGURACIÓN Y ENTREGA DEL PREMIO DEL VII CERTAMEN DE ARTES PLÁSTICAS DIJOURS BO.

Lugar: Sa Quartera Centre de Art (plaza de La Quartera, s/n).



24

VIDRES INCA
vidre alumini pvc

SCHÜCO
FABRICANTE DE ALUMINIO Y PVC



Bon Dijous Bo!

Tel.: 971 881 193 - vidresinca@vidresinca.com - Avda. des Raiguer, 111 - 07300 - Inca - Illes Balears



22.30 h REPRESENTACIÓ TEATRAL DE L'OBRA UNA HISTÒRIA ITALIANA a càrrec de TUTTI QUANTI.
Entrada gratuïta. Recollida d'entrades al Claustre de Sant Domingo i Museu del Calçat. Aforament limitat.
Lloc: Casal de Cultura.

21.00 h REPRESENTACIÓN TEATRAL DE LA OBRA UNA HISTÒRIA ITALIANA a cargo de TUTTI QUANTI.
Entrada gratuita. Recogida de entradas en el Claustro de Sant Domingo y Museo del Calzado. Aforo limitado.
Lugar: Casal de Cultura.

DIJOUS 17 DE NOVEMBRE

9.30 - 17.30 h XXIV CONCURS MORFOLÒGIC DEL PORC NEGRE MALLORQUÍ I XX MOSTRA DE RACES AUTÒCTONES.
Lloc: plaça del Bestiar.

10.00 – 20.00 h MOSTRA DE COMERÇ.
Organització: Associació de Comerciants i Restauradors d'Inca.
Lloc: plaça de Mallorca.

10.00 h – 20.00 h MERCAT TRADICIONAL PAGÈS, DEMOSTRACIONS DE FEINES DEL CAMP I OFICIS ANTICS.
Lloc: plaça del Bestiar, carrers de Bartomeu Coc, la Sirena, Major, el Comerç, Jaume Armengol, la Pau, l'Estrella, Bernat Salas, Miquel Duran i el Bisbe Llompart.

JUEVES 17 DE NOVIEMBRE

9.30 – 17.30 h XXIV CONCURSO MORFOLÓGICO DEL CERDO NEGRO MALLORQUÍN Y XX MUESTRA DE RAZAS AUTÓCTONAS.
Lugar: plaza de El Bestiar.

10.00 – 20.00 h MUESTRA DE COMERCIO.
Organiza: Associació de Comerciants i Restauradors d'Inca.
Lugar: plaza de Mallorca.

10.00 h – 20.00 h MERCADO TRADICIONAL PAYÉS, XX MUESTRA DE RAZAS AUTÓCTONAS, DEMOSTRACIONES DE TRABAJOS DEL CAMPO Y OFICIOS ANTIGUOS.
Lugar: plaza de El Bestiar, calles de Bartomeu Coc, la Sirena, Major, El Comerç, Jaume Armengol, La Pau, L'Estrella, Bernat Salas, Miquel Duran y El Bisbe Llompart.

25



FÀBRICA RAMIS

Celebrem el primer any de Fàbrica Ramis, gràcies per acompanyar-nos en aquesta aventura.

Portes obertes durant tot el Dijous Bo, visita'ns!

Gran Via Colom, 28. Inca
fabricaramis.com

FÀBRICA RAMIS
Idees in progress

f t i

10.00 h – 20.00 h | FIRA DE L'ENSAÏMADA.

Organització: Tot Espectacles juntament amb l'Associació de Forners i Pastissers de les Illes Balears.

Amb la col·laboració de Mallorcauniversal, Associació de Comerciants i Restauradors d'Inca, Hipercentro, Consell Regulador Denominació Específica Ensaïmada de Mallorca, Frima i l'Ajuntament d'Inca.

Lloc: carrer del Bisbe Llompart (plaça d'Antoni Fluxà).

11.00 h XEREMIIERS I REVETLERS DES PUIG D'INCA.

Petites ballades a les places.

Animació itinerant pel recorregut del mercat pagès, xeremiers i balladors/ores dels Revetlers des Puig d'Inca.

Lloc: plaça d'Espanya i carrers del mercat pagès.

11.00 – 13.00 h DEMOSTRACIÓ DE DISCIPLINES EQÜESTRES.

Organització: Club Hípic Es Raiguer.

Lloc: plaça de la Font Vella (darrere la plaça del Bestiar).

12.00 h ENTREGA DE PREMIS DEL XXIV CONCURS MORFOLÒGIC DEL PORC NEGRE MALLORQUÍ.

Lloc: plaça del Bestiar.

10.00 h – 20.00 h | FERIA DE LA ENSAIMADA.

Organización: Tot Espectacles junto con la Asociación de Forners i Pastissers de les Illes Balears.

Con la colaboración de Mallorcauniversal, Asociación de Comerciantes i Restauradors d'Inca, Hipercentro, Consell Regulador Denominació Específica Ensaïmada de Mallorca, Frima y el Ayuntamiento de Inca.

Lugar: calle de El Bisbe Llompart (plaza de Antoni Fluxà).

11.00 h XEREMIIERS Y REVETLERS DES PUIG D'INCA.

Pequeños bailes en las plazas.

Animación itinerante por el recorrido del mercado payés, xeremiers y bailarines de los Revetlers des Puig d'Inca.

Lugar: plaza de Espanya y calles del mercado payés.

11.00 – 13.00 h DEMOSTRACIÓN DE DISCIPLINAS ECUESTRES.

Organización: Club Hípic Es Raiguer.

Lugar: plaza de La Font Vella (detrás la plaza de El Bestiar).

12.00 h ENTREGA DE PREMIOS DEL XXIV CONCURSO MORFOLÓGICO DEL CERDO NEGRO MALLORQUÍN.

Lugar: plaza de El Bestiar.

26

tecnoinca

MITSUBISHI
HEAVY INDUSTRIES, LTD.

Servicio técnico oficial

C/ Virgen de la Esperanza, 48 - 07300 INCA

Móvil 629 659 658 - Tel./Fax. 971 500 243

tecnoinca@hotmail.com

Floristería

Prohens

Flores naturales
y artificiales
Servicio a domicilio



Palmer, 34 Lloc, 250 - 1º
Tel.: 971 501 910 Tel.: 971 500 237

INTERFLORA

07300 INCA - Mallorca



13.00 h XEREMIIERS I REVETLERS DES PUIG D'INCA.
Petites ballades a les places.
Animació itinerant pel recorregut del mercat pagès, xeremiers i balladors/ores dels Revetlers des Puig d'Inca.
Lloc: plaça d'Espanya i carrers del mercat pagès.

13.00 h XEREMIIERS Y REVETLERS DES PUIG D'INCA.
Pequeños bailes en las plazas.
Animación itinerante por el recorrido del mercado payés, xeremiers y bailarines de los Revetlers des Puig d'Inca.
Lugar: plaza de Espanya y calles del mercado payés.

DIVENDRES 18 DE NOVEMBRE

18.00 h ENTREGA DE PREMIS DEL CONCURS DE DIBUIX INFANTIL "EL DIJOURS BO".
Lloc: Museu del Calçat i de la Pell (Quarter General Luque).

19.00 h PRESENTACIÓ DEL LLIBRE L'HORT DEL SEGON ORIGEN (l'horticultura del futur amb arrels del passat) de JORDI PUIG.
Lloc: Sa Capella de la Fundació Cultural Es Convent.

VIERNES 18 DE NOVEMBRE

18.00 h ENTREGA DE PREMIOS DEL CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL "EL DIJOURS BO".
Lugar: Museo del Calzado y de la Piel (Cuarter General Luque).

19.00 h PRESENTACIÓN DEL LIBRO L'HORT DEL SEGON ORIGEN (la horticultura del futuro con raíces del pasado) de JORDI PUIG.
Lugar: Sa Capella de la Fundació Cultural Es Convent.

DISSABTE 19 DE NOVEMBRE

11.00 h LES NOSTRES FÀBRIGUES.
Visita guiada per l'arquitectura industrial d'Inca. Comptarem amb la col·laboració d'experts i veïns.
Vine i digues la teva!
Activitat gratuïta.
Organització: Museu del Calçat i de la Pell.
Punt de trobada: estació d'autobusos d'Inca.

17.30 h Futbol 3^a Divisió: CE CONSTÀNCIA – UD POBLENSE.
Lloc: camp del J. Sallista.

SÁBADO 19 DE NOVEMBRE

11.00 h LES NOSTRES FÀBRIGUES.
Visita guiada por la arquitectura industrial de Inca. Contaremos con la colaboración de expertos y vecinos.
¡Ven y exprésate!
Actividad gratuita.
Organización: Museo del Calzado y de la Piel.
Punto de encuentro: estación de autobuses de Inca.

17.30 h Fútbol 3.ª División: CE CONSTÀNCIA – UD POBLENSE.
Lugar: campo del J. Sallista.

27



NEUMÀTICS
BINISSALEM

**PER 4 PNEUMÀTICS
MICHELIN ET REGALEM
UN CANVI D'OLI +
UNA REVISIÓ DE 20 PUNTS**

Binissalem 971 51 21 38 • Palma 971 43 10 83 • Inca 971 50 27 78 • Manacor 971 84 71 23

19.30 h **Futbol 3ª Regional, Grup B: CE CONSTÀNCIA B – COLLERENSE B.**
Lloc: camp del J. Sallista.

DIMECRES 23 DE NOVEMBRE

20.00 h **PRESENTACIÓ DEL LLIBRE L'AGONIA DELS NOMS, DE JAUME ARMENGOL** a càrrec de DAMIÀ FERRÀ i GABRIEL PIERAS.
Lloc: Sa Capella de la Fundació Cultural Es Convent.

DIJOUS 24 DE NOVEMBRE

10.00 – 12.00 h **VISITA AL MUSEU DE LES MONGES TANCADES.**
Obert el darrer dijous de cada mes de 10.00 a 12.00 h.
Lloc: monestir de Sant Bartomeu d'Inca.

DIVENDRES 25 DE NOVEMBRE

18.00 h **CONTACONTES: "CONTES DE BRUIXES I BRUIXOTS",** a càrrec de BÀRBARA DALIÀ.
Lloc: Biblioteca Municipal.

20.00 h **XVII JORNADES D'ESTUDIS LOCALS D'INCA.**
Presentació de les XVII Jornades d'Estudis Locals i ponència inaugural a càrrec de la Dra. JOANA M. PETRUS.
Lloc: sala de conferències del Claustre de Sant Domingo (avinguda de les Germanies, 2, 2n pis).

19.30 h **Fútbol 3C.ª Regional, Grupo B: CE CONSTÀNCIA B – COLLERENSE B.**
Lugar: campo del J. Sallista.

MIÉRCOLES 23 DE NOVIEMBRE

20.00 h **PRESENTACIÓN DEL LIBRO L'AGONIA DELS NOMS, DE JAUME ARMENGOL** a cargo de DAMIÀ FERRÀ y GABRIEL PIERAS.
Lugar: Sa Capella de la Fundació Cultural Es Convent.

JUEVES 24 DE NOVIEMBRE

10.00 – 12.00 h **VISITA AL MUSEO DE LES MONGES TANCADES.**
Abierto el último jueves de cada mes de 10.00 a 12.00 h.
Lugar: monasterio de Sant Bartomeu de Inca.

VIERNES 25 DE NOVIEMBRE

18.00 h **CONTACONTES: "CONTES DE BRUIXES I BRUIXOTS",** a cargo de BÀRBARA DALIÀ.
Lugar: Biblioteca Municipal.

20.00 h **XVII JORNADAS DE ESTUDIOS LOCALES DE INCA.**
Presentación de las XVII Jornadas de Estudios Locales y ponencia inaugural a cargo de la Dra. JOANA M. PETRUS.
Lugar: sala de conferencias del Claustro de Sant Domingo (avenida de Les Germanies, 2, 2.º piso).

28



Nuevos cursos
Inglés para desempleados
(Plazas limitadas)

Enhorabuena a todos nuestros estudiantes que obtuvieron certificados del B1, B2 y C1.

Professorat titulat / Biblioteca / Aplicacions interactives
Exàmens online

is International School IDIOMES INCA
since 1986

AENOR
Registered Company
ISO 9001
ES-0172/2016

Carrer Hostals, 51 - 07300 Inca - 971 50 58 20 - www.internationalschoolinca.com - int_school@hotmail.com



20.00 h **BALLET EL PRINCIPITO**, a càrrec de la companyia de dansa Pasodos.
Organització: Fàbrica Ramis.
Lloc: Fàbrica Ramis.

20.00 h **BALLET EL PRINCIPITO**, a cargo de la compañía de danza Pasodos.
Organización: Fàbrica Ramis.
Lugar: Fàbrica Ramis.

DISSABTE 26 DE NOVEMBRE

10.00 – 14.00 h **XVII JORNADES D'ESTUDIS LOCALS D'INCA.**
Presentació de comunicacions i cloenda.
Lloc: sala de conferències del Claustre de Sant Domingo (avinguda de les Germanies, 2, 2n pis).

SÁBADO 26 DE NOVIEMBRE

10.00 – 14.00 h **XVII JORNADAS DE ESTUDIOS LOCALES DE INCA.**
Presentación de comunicaciones y clausura.
Lugar: sala de conferencias del Claustro de Sant Domingo (avenida de Les Germanies, 2, 2.º piso).

ALTRES ACTIVITATS

MÓN DE NOCES

12 i 13 de novembre.
Dissabte de 16.00 a 21.00 h
Diumenge de 10.00 a 20.30 h
Lloc: Claustre de Sant Domingo

OTRAS ACTIVIDADES

MÓN DE NOCES

12 y 13 de noviembre.
Sábado de 16.00 a 21.00 h
Domingo de 10.00 a 20.30 h
Lugar: Claustre de Sant Domingo

ATRACCIONS DE FIRA

Fins dia 17 de novembre, caps de setmana,
Dimecres i Dijous Bo.
Lloc: recinte firal del Quarter General Luque.

ATRACCIONES DE FERIA

Hasta día 17 de noviembre, fines de semana,
Dimecres y Dijous Bo.
Lugar: recinto ferial del Cuartel General Luque.



ReparAuto
Pinoi

Síguenos en Facebook

www.reparautopinoi.com

Sastres, 12 - 07300 INCA - Tel. 971 50 00 88



MATEU FERRER
PR 0 BRES Î
MOCIONS, S. L.

Calle Es Terrers, 2
07300 INCA (Mallorca)

Telf.: 971 500 943
Fax: 971 507 467

EXPOSICIONS VIGENTS

2n PIS DEL MERCAT COBERT D'INCA

XLVI CONCURS ORNITOLÒGIC "DIJOURS BO" 2016.

Dates: de l'11 al 15 de novembre.

Exposició al públic: del 13 al 15 de novembre de 17.00 a 20.00 h.

XLVI CONCURS ORNITOLÒGIC DIJOURS BO 2016 I CONCURS CANARIS DE CANT DIJOURS BO TIMBRAT ESPANYOL.

Data: 25 i 26 de novembre.

Recollida d'exemplars: 25 de novembre.

Horari de visites: 26 de novembre des de les 9.00 h fins a la fi del Concurs.

CASAL CAS METGE CIFRE

EXPOSICIÓ "UN ANY DE MIL DIMONIS".

Dates: de l'11 de novembre a l'11 de desembre.

Horari de visites: de dilluns a divendres de 17.00 a 20.00 h.

CENTRE PARROQUIAL de Santa Maria la Major

(carrer de la Sirena)

XXXVIII EXPOSICIÓ FILATÈLICA DIJOURS BO 2016. PRESENTACIÓ DEL SEGELL COMMEMORATIU DE LA DONA SABATERA.

Exposició dels dibuixos participants en el Concurs de Dibuix i Col·leccionisme de l'Associació Filatèlica.

Del 14 al 17 de novembre.

Horari de l'exposició: dimarts, Dimecres i Dijous Bo de 10.00 a 13.00 h i de 16.00 a 20.00 h.

CENTRE SOCIOCULTURAL DEL CONSELL DE MALLORCA (carrer del Bisbe Llompart, 56)

EXPOSICIÓ DE MAQUETES, ARTESANIA PETITA I ESTELS DE L'AMO JOSEP BESTARD DE BINIALI.

Dates: a partir del 16 de novembre.

Horari: de dilluns a divendres de 9.00 a 14.00 h i de 17.00 a 19.00 h; Dijous Bo de 10.00 a 21.00 h.

CLAUSTRE DE SANT DOMINGO

(avinguda de les Germanies, 2).

EXPOSICIÓ "EL CSIC A LES ILLES BALEARS: CIÈNCIA EN IMATGES".

Organització: Unitat de Cultura Científica i de la Innovació del CSIC a les Illes Balears.

Dates: a partir del 9 de novembre.

Horari: de dilluns a dissabtes de 10.00 a 13.30 h; Dimecres Bo de 17.00 a 20.00 h; Dijous Bo de 10.00 a 20.00 h

EXPOSICIONES VIGENTES

2.º PISO DEL MERCADO CUBIERTO DE INCA

XLVI CONCURSO ORNITOLÓGICO "DIJOURS BO" 2016.

Fechas: del 11 al 15 de noviembre.

Exposición al público: del 13 al 15 de noviembre de 17.00 a 20.00 h.

XLVI CONCURSO ORNITOLÓGICO DIJOURS BO 2016 I CONCURSO DE CANARIOS DE CANTO DIJOURS BO TIMBRADO ESPAÑOL.

Fechas: 25 y 26 de noviembre.

Recogida de ejemplares: 25 de noviembre.

Horario de visitas: 26 de noviembre desde las 9.00 h hasta la finalización del Concurso.

CASAL CAS METGE CIFRE

EXPOSICIÓN "UN ANY DE MIL DIMONIS".

Fechas: del 11 de noviembre al 11 de diciembre.

Horario de visitas: de lunes a viernes de 17.00 a 20.00 h.

CENTRO PARROQUIAL de Santa Maria la Major

(calle de La Sirena)

XXXVIII EXPOSICIÓN FILATÉLICA DIJOURS BO 2016. PRESENTACIÓN DEL SELLO CONMEMORATIVO DE LA MUJER ZAPATERA.

Exposición de los dibujos participantes en el Concurso de Dibujo y Coleccionismo de la Asociación Filatèlica.

Del 14 al 17 de noviembre.

Horario de la exposición: martes, Dimecres y Dijous Bo de 10.00 a 13.00 h y de 16.00 a 20.00 h.

CENTRE SOCIOCULTURAL DEL CONSELL DE MALLORCA (calle de El Bisbe Llompart, 56)

EXPOSICIÓN DE MAQUETAS, PEQUEÑA ARTESANÍA Y COMETAS / ESTRELLAS DE JOSEP BESTARD DE BINIALI.

Lugar: Centre Sociocultural del Consell de Mallorca.

Fechas: a partir del 16 de noviembre.

Horario: de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 h y de 17.00 a 19.00 h; Dijous Bo de 10.00 a 21.00 h.

CLAUSTRO DE SANT DOMINGO

(avenida de Les Germanies, 2).

EXPOSICIÓN "EL CSIC A LES ILLES BALEARS: CIÈNCIA EN IMATGES".

Organiza: Unitat de Cultura Científica i de la Innovació del CSIC a les Illes Balears.

Fechas: del 5 al 17 de noviembre.

Horario: de lunes a sábados de 10.00 a 13.30 h; Dimecres Bo de 17.00 a 20.00 h; Dijous Bo de 10.00 a 20.00 h

ESGLÉSIA DE SANTA MARIA LA MAJOR

EXPOSICIÓ "RAMON LLULL, ESCRIPTOR RODAMÓN", en el marc de l'Any Lull.

Organització: Fundació Cultural Es Convent i parròquia d'Inca.

Dates: fins al 18 de novembre.

Horari: de dilluns a diumenge de 10.00 a 12.00 h; dilluns, dimecres, divendres i dissabte de 18.30 a 20.00 h

GRAN VIA DE COLOM, 155

REPTIGALIA

Tallers, xerrades i exposicions d'artròpodes, rèptils, amfibis i insectes.

Per a visites guiades, xerrades i tallers telefonau al 665 860 440 (José Luis) o enviau un correu electrònic a l'adreça rsanchezcardell@hotmail.com

Dates: fins al 27 de novembre.

Horari: de dilluns a divendres, hores concertades; Dimecres i Dijous Bo de 10.00 a 20.00 h.

MUSEU DEL CALÇAT I DE LA PELL

(Quartel General Luque)

Horari: de dilluns a divendres de 10.00 a 14.00 h i de 16.30 a 20.00 h; dissabtes de 10.00 a 13.00 h.

EXPOSICIÓ DELS DIBUIXOS del concurs infantil realitzat a la Primera Fira, amb el tema "EL DIJOURS BO".

Dates: fins al 18 de novembre.

EXPOSICIÓ "30 ANYS DE DIJOURS BO".

Dates: a partir del 9 de novembre.

SA QUARTERA CENTRE D'ART

EXPOSICIÓ DEL VII CERTAMEN D'ARTS PLÀSTIQUES DIJOURS BO.

Dates: a partir del 16 de novembre.

Horari: de dilluns a divendres de 17.00 a 20.00 h; dijous i dissabte de 10.30 a 13.30 h; Dijous Bo de 10.30 a 13.30 h i de 17.00 a 20.00 h.

TALLER DE RESTAURACIÓ "FIRA 10"

(carrer de la Fira, 10)

PETIT MUSEU D'ARTESANIA I OFICIS EN FUSTA. JORNADA DE PORTES OBERTES.

Venda de mobles i antiguitats, exposició de diferents tipus de fustes, eines de fuster i oficis antics.

Horari de visites: Dijous Bo de 10.00 a 21.00 h.

IGLESIA DE SANTA MARIA LA MAJOR

EXPOSICIÓN "RAMON LLULL, ESCRIPTOR RODAMÓN", en el marco del Any Lull.

Organización: Fundació Cultural Es Convent y parroquia de Inca.

Fechas: hasta el 18 de noviembre.

Horario: de lunes a domingo de 10.00 a 12.00 h; lunes, miércoles, viernes y sábado de 18.30 a 20.00 h

GRAN VÍA DE COLOM, 155

REPTIGALIA

Talleres, charlas y exposiciones de artrópodos, reptiles, anfibios e insectos.

Para visitas guiadas, charlas y talleres, hay que llamar al 665 860 440 (José Luis) o enviar un correo electrónico a la dirección rsanchezcardell@hotmail.com

Fechas: hasta el 27 de noviembre.

Horario: de lunes a viernes, horas concertadas; Dimecres y Dijous Bo de 10.00 a 20.00 h.

MUSEO DEL CALZADO Y DE LA PIEL

(Cuartel General Luque)

Horario: de lunes a viernes de 10.00 a 14.00 h y de 16.30 a 20.00 h; sábados de 10.00 a 13.00 h.

EXPOSICIÓN DE LOS DIBUJOS del concurso infantil realizado en la Primera Feria, con el tema "EL DIJOURS BO".

Fechas: hasta el 18 de noviembre.

EXPOSICIÓN "30 ANYS DE DIJOURS BO".

Fechas: a partir del 9 de noviembre.

SA QUARTERA CENTRE D'ART

EXPOSICIÓN DEL VII CERTAMEN DE ARTES PLÁSTICAS DIJOURS BO.

Fechas: a partir del 16 de noviembre.

Horario: de lunes a viernes de 17.00 a 20.00 h; jueves y sábado de 10.30 a 13.30 h; Dijous Bo de 10.30 a 13.30 h y de 17.00 a 20.00 h.

TALLER DE RESTAURACIÓN "FIRA 10"

(calle de La Fira, 10)

PEQUEÑO MUSEO DE ARTESANÍA Y OFICIOS EN MADERA. JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS.

Venta de muebles y antigüedades, exposición de diferentes tipos de maderas, herramientas de carpintero y oficios antiguos.

Horario de visitas: Dijous Bo de 10.00 a 21.00 h.



L'enfonsament de la fàbrica de Can Pujol a l'any 1930

Accidents laborals a les fàbriques d'Inca

Les activitats econòmiques d'una manera o una altra han suposat un risc d'accident per als treballadors. Des de la més remota història sabem de la perillositat d'alguns oficis o professions. El treball a les mines sempre ha originat grans accidents i terribles morts. També algunes indústries han provocat contaminacions de ciutats i paratges naturals.

A Inca de tant en tant hi havia accidents laborals i desgràcies diverses relacionades amb la indústria. Amb el pas del temps, s'ha fet normal que als llocs de feina s'hagin de seguir unes normes bàsiques de seguretat i que els edificis hagin de complir mesures contra incendis o plans de prevenció. Però, de tot això, fa un segle o fa un segle i mig en sabien poc a Inca. De fet, es produïren diversos incendis al llarg de la història i accidents laborals força greus.

D'incendis a fàbriques, n'hi ha haguts diferents a Inca. N'hi ha un de documentat el setembre de 1895. Llavors, segons conta el diari **Las Baleares** de 26 setembre de 1895, a una fàbrica de teixits d'Inca s'hi va produir un enorme incendi que va cremar l'edifici durant dues hores. Ens podem imaginar que les pèrdues materials foren molt grans. En aquest cas no hi hagué danys personals. També a una fàbrica tèxtil inquera, en aquest cas a la de Vicenç Ensenyat, s'hi produí un altre incendi el 20 de juny de 1917. Segons conta **La Veu d'Inca** les pèrdues materials foren de més de cinc mil pessetes, però tampoc no hi hagué desgràcies personals. El foc va ser sufocat gràcies als treballadors de la fàbrica, que estaven berenant, a l'ajuda que proporcionaren els treballadors i els amos de les fàbriques dels voltants de Fluxà, Payeras, Pujadas, Pujol, als guàrdies municipals i als soldats del Quarter General Luque. Arran de l'incendi d'aquesta fàbrica tèxtil, el seu propietari, Vicenç Ensenyat, es va

comprometre a fer sonar la seva sirena quan hi hagués un incendi a altres fàbriques o cases. Llavors a Inca es va crear un conjunt de senyals sonors per poder identificar segons un codi establert a quina zona de la ciutat hi havia l'incendi.

L'accident laboral més tràgic d'aquells moments va ser el que es va produir a la fàbrica de calçat dels Pujol. Aquesta fàbrica estava situada al principi de l'actual Gran Via de Colom cantonada amb el carrer de Son Odre. Però el 1930 l'avinguda encara no estava completament urbanitzada i, segurament, voltant la fàbrica encara hi havia horts i camps de cultiu. Dia 24 de març de 1930 havia de ser un dilluns normal a Inca. Però un terrible accident va produir una consternació a tota la ciutat i a la vila de Lloseta, ja que moriren dues dones dins Can Pujol. La notícia es va escampar per tot Mallorca i va aparèixer publicada a gran part de la premsa estatal. La crònica del dia següent apareguda a **La Almudaina** deia això:

"Ayer tarde ocurrió en la importante ciudad de Inca un terrible accidente... en la importante fábrica de curtidos y calzado que tiene instalada don José Pujol en la que trabajan más de un centenar de obreros de ambos sexos. Se halla instalada la fábrica del señor Pujol en la calle del Capitán, en la parte trasera del convento de la Religiosas Franciscana, constando de planta baja, primer piso y desván. A eso de las cinco de la tarde, en funcionamiento la maquinaria y demás secciones de la fábrica, un inesperado crujido del piso puso en alarma a los trabajadores, alarma que aumentó al ver que se desplomaba una parte del primer piso, sobre el cual trabajaban unas cuarenta pespuntadoras, cuya mayoría fueron a caer a la planta baja entre los escombros, cogiendo debajo a buen número de trabajadoras. El pánico que se produjo fue



Fotografies de les joves que moriren a la fàbrica de Can Pujol publicades al periòdic **El Bien Público** (Maó, 5 d'abril de 1930)

indescriptible. Una de las obrera llamada Margarita Borrás Serra, de 19 años de edad, natural de Lloseta y vecina de Inca, resultó muerta en el acto. Otra obrera llamada Inés Florit Pons, de 17 años, natural y vecina de Lloseta, fue sacada de entre los escombros con graves heridas... Trasladada luego a su domicilio falleció al llegar... Otro obrero conocido por 'El Cabo' sufrió también heridas y contusiones de pronóstico reservado... El accidente según parece fue producido por haber cedido una de las viguetas de hierro que sostenían el piso, produciéndose el desplome de la sección que abarcaba dicha vigueta”.

En total foren 18, 20 o uns 30, segons les fonts que es consultin, els obrers afectats per l'accident. El mateix dia de l'accident el governador va venir tot d'una a Inca a donar el condol a les famílies i a recollir informació sobre allò que havia succeït. El governador va ordenar a l'arquitecte municipal que redactàs un informe sobre les causes de l'accident i que adoptàs les mesures oportunes per confirmar la seguretat de la fàbrica de Can Pujol.

La repercussió dels fets va ser instantània i molts periòdics de les Balears i de la Península varen reflectir el succés fent referència o copiant la informació que havia publicat **La Almudaina**. **El Diario de Menorca**

del dijous 27 de març publicava íntegra la crònica de **La Almudaina** amb l'objectiu de tranquil·litzar les famílies dels menorquins que treballaven a Inca, ja que remarcava que cap menorquí havia estat ferit a l'accident. El dimarts dia 25 aquest mateix diari menorquí havia publicat el text d'un breu telegrama que anunciava l'enfonsament i l'absència de maonesos ferits. A la Península un dels primers periòdics a treure la notícia va ser **La Correspondencia** de València, que ho publicà el mateix dia que **La Almudaina**, 25 de març. El dia 26 de març publicaren l'esdeveniment molts de diaris copiant la premsa de Mallorca: **El Luchador** (Alacant), **Las Provincias** (València), **El Pueblo** (Almeria), **La Gaceta de Tenerife**, **El Día** (Alacant), **La Libertad** (Madrid) i **El Adelantado** (Salamanca). El dia 27 de març publicaren la notícia a **La Cruz** de Tarrogonia, i el 5 d'abril a **El Bien Público** de Maó es varen publicar les fotografies de les dues joves mortes a l'accident. En alguns periòdics la notícia va sortir amb greus errors informatius: al **Nuevo Día** (Càceres) es va informar que la fàbrica s'havia incendiat per complet i a **El Pueblo** (Almeria) es deia que els fets havien ocorregut a Las Palmas.

Tres dies després del fatal succés es varen celebrar els funerals. El d'Inès Florit va tenir lloc a Lloseta i el de Margalida Borràs, a Inca, amb l'assistència del governador i el propietari de la fàbrica, el qual es va comprometre a pagar els enterraments, a pagar les cures de tots els ferits i a ajudar econòmicament les famílies de les obreres mortes.

Aquest fet extraordinari en la història de la indústria del calçat ens remet a unes circumstàncies laborals força precàries. Sembla que alguns tallers no estaven prou preparats per acollir una gran quantitat de maquinària i d'obrers o que es construïen a correuita. No obstant això, cal aprofundir més en el coneixement de les condicions laborals dels treballadors del calçat i de la pell, i en concret de les dones, les quals, sovint, eren la part més dèbil de la cadena de producció.

Miquel Pieras Villalonga

OCASO
AGENCIA DE SEGUROS EXCLUSIVA
Nº Registro DGSP: C013318225685W
INCA: C/ Santo Domingo, 15; Telf.: 971 50 56 14

VISMEL
MAQUINÀRIA VENDING | DISPENSADORS HOSTELERIA | VENDA RECANVIS
C/ Des Sastres, Nau 10
Polígon Ca'n Matzari
07300 Inca (Mallorca)
Tel./Fax 971 88 00 56
comercial@vismel.com
www.vismel.com



Deportivo La Coruña, 4 Constància d'Inca, 0

L'equip d'Inca amb un peu a la Primera Divisió



34

Indubtablement el dia 16 d'abril de 1944 el Constància d'Inca va escriure, possiblement, la pàgina més important de tota la seva llarga història quan s'enfrontà en partit únic a l'equip del Deportivo La Coruña, en el camp de Chamartín, avui Santiago Bernabéu, per decidir el seu possible ingrés a la divisió d'honor del futbol espanyol.

El Deportivo de la Corunya, equip de Primera Divisió, defensava la seva permanència a la divisió d'or, i el Constància, que s'havia classificat en tercera posició a la lliga de Segona Divisió, aspirava a la victòria i amb això fer el bot a la màxima categoria del futbol nacional. Es va arribar al final del partit amb el resultat de 4-0 favorable als gallecs, i el Deportivo continuava en la seva condició d'equip primerdivisionari, mentre que el Constància seguia en la seva condició d'equip de Segona Divisió.

Aquest partit va despertar un gran interès a nivell nacional, i prova d'això és que el camp de Chamartín va registrar una entrada de l'ordre de les 25.000 persones. Igualment cal destacar que tot Mallorca va estar pendent d'aquest resultat, ja que era la primera ocasió que un equip balear tenia l'oportunitat d'ingressar en el grup dels grans equips d'Espanya, és a dir, la Primera Divisió.

El Constància va decebre

S'esperava més, bastant més de l'equip mallorquí. S'admetia a priori la seva inferioritat quant a joc es re-

ferix, però també s'admetia que aquest desavantatge tècnic seria superat per una gran dosi d'entusiasme que anivellàs el pes de la balança. Després, sobre el terreny de joc es va comprovar com el joc i l'entusiasme estaven sempre de part dels corunyesos.

Durant el primer temps el Constància va veure i va comprovar com tot el seu esforç i intents resultaven infructuosos per acostar-se amb perill fins al portal defensat per Acuña, i s'arribava al final de la primera meitat amb el resultat 1-0 favorable a l'equip gallec.

Després del descans els jugadors de l'Inca no van saber encaixar amb serenitat el segon gol que de sortida va marcar el Coruña, i a partir d'aquest instant l'equip s'entregà sense moral i totalment trencat al seu adversari.

El major fracàs de l'equip potser va estar en la seva falta d'eficàcia a la seva línia davantera i en la poca consistència de la qual va fer gala en tot moment el seu trio defensiu. La línia davantera va actuar sense lligam per la nul·la tasca dels seus interiors, sense trobar el seu joc Galvany i Vergara.

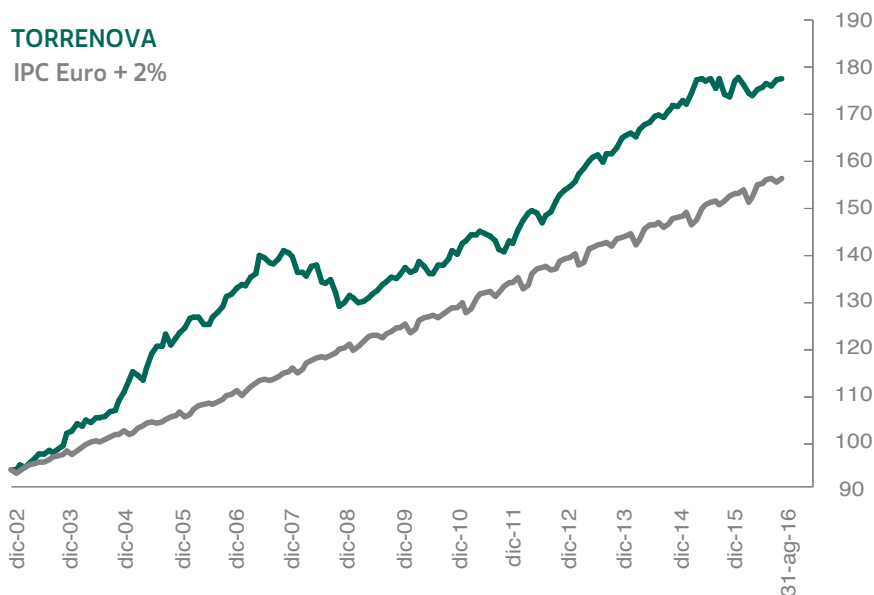
Pericàs va tenir una actuació desencertada, i a ell se'l pot considerar responsable directe de dos dels gols que li van marcar.

Únicament cal destacar l'actuació del defensa Germán i els extrems Zamoria i García.

Corró, ja jugador del CF Barcelona, amb aquest partit s'acomiadava dels seus companys del Constància, sobre ell es va fixar l'atenció de tots els especta-



90 años de experiencia resumidos en dos líneas



O si lo prefiere, resumidos en dos palabras: Banca March. Porque la diferencia entre esas dos líneas es la misma que hay entre invertir de un modo generalizado, o hacerlo de la mano de una entidad familiar, sólida, solvente y cuyo modelo de gestión demuestra que la prudencia no es incompatible con la rentabilidad. Si esto es lo que usted busca, llámenos al **900 227 227**, o entre en **www.larespuestaesbancamarch.com**.

Un gestor le descubrirá que el compromiso de Banca March con sus clientes llega incluso a ofrecerles invertir conjuntamente en los mismos productos. **Porque Banca March es un banco de Banca Privada, no la sección de Banca Privada de un banco.**

 **BancaMarch**

90
ANIVERSARIO



Rentabilidad histórica: Datos acumulados a 31 de agosto de 2016, desde el 31 de diciembre de 2002 de Torrenova de Inversiones, S.A., S.I.C.A.V. Española, netos de comisiones. Fuente: March A.M. El valor de la inversión está sujeta a fluctuaciones del mercado, sin que rentabilidades pasadas condicionen o generen derechos en el futuro. Perfil de riesgo 3 en una escala del 1 al 7. Torrenova de Inversiones, S.A., S.I.C.A.V., es una SICAV armonizada, y fue inscrita en el Registro de la C.N.M.V. con fecha 15/07/1993 con el número 32. El folleto y el DFI de esta SICAV pueden consultarse en www.bancamarch.es, en www.march-am.com y en los registros oficiales de la CNMV. Sociedad Gestora: March Asset Management, S.G.I.I.C., S.A.U. - Banco Depositario: Banca March, S.A.

dors; va tenir una actuació molt grisenca, i fou totalment anul·lat per Cuqui Bienzobas.

Història del partit

Va cuidar de l'arbitratge el col·legiat Iturralde, i la seva actuació es va caracteritzar ni per grans errors ni per grans encerts. Els equips van presentar les següents alineacions:

Deportivo La Coruña: Acuña, Pedrito, Portuguès, Molaza, Bienzobas, Muntané, VIZO, Guimerans, Paquirri, Lezama i Chao.

CD Constància: Pericàs, Germán, Sales, Navarro, Corró, Marculeta, García, Vergara, Planes, Galvany i Zamorita.

Els primers minuts van ser d'intens domini del Deportivo La Coruña, i la primera jugada de perill s'esdevenia al minut 3 amb un xut de Paquirri, que sortí per molt poc fora del camp fregant el pal.

Als dinou minuts de joc, arribava el primer gol. Va tenir el seu origen en una fallada del defensa Sales, escapà Viso i s'internà; el porter Pericàs sortí a trobar el davanter i l'exterior corunyès, amb molta serenitat, passà la pilota per sobre del cap del porter del Inca, i arribà a Paquirri, qui impulsà sense cap dificultat l'esfèric fins al fons de la xarxa.

Amb aquest resultat s'arribava al final de la primera meitat. Es va iniciar la segona part amb ampli domini territorial del Deportivo La Coruña i, al minut de joc, aconseguia el segon gol, aprofitant un altre error del defensa Salas, en batre Viso el meta Pericàs. Després



d'aquest gol, el partit presentava aspectes d'estar clarament sentenciat i resolt a favor dels gallecs.

A partir d'aquest instant, el Constància tot just donà senyals de

vida, no existia sobre el terreny de joc. Quan es portaven tan sols vuit minuts d'aquesta segona part, una altra fallada del sistema defensiu del Constància donà origen al tercer gol corunyès quan Viso va rematar de cap una centrada de Chao.

Dos minuts més tard el Coruña, tot cristal·litzant una brillant jugada de Paquirri, aconseguia mitjançant aquest jugador el que seria el quart gol de l'equip gallec. Gol que va ser rebut pels vint mil espectadors amb una estrepitosa ovació per la seva magnífica execució. A partir d'aquí s'accentuà encara més el domini dels corunyesos, que arribà a ser tan intens que el partit perdé interès. El Deportivo no s'esforçava a marcar més gols i, per la seva banda, el Constància seguia sense donar senyals de vida. Poc abans de finalitzar la trobada, es produí la més clara ocasió de marcar per part de l'equip local quan connectà Vergara un fort cop de cap, que donà l'ocasió al porter Acuña de realitzar una gran aturada per neutralitzar la pilota.

Amb el xiulet final del col·legiat i amb el resultat de 4-0 el Deportivo La Coruña continuava a la Primera Divisió i el Constància seguia essent de Segona.

Andrés Quetglas Martorell

Director del setmanari *Dijous*




36

**ASOCIACION CONSTANCIA
SEGUNDA EDAD DE INCA**

MERIENDAS Y COMIDAS

Plaza Es Lledoner
Antoni Maria Alcover, 185 - 07300 INCA
T. 687 92 88 18

PEÑA MADRIDISTA



**Presidente 649 31 58 57
(Nofre)**



CAMPER



McDonalds Inca





Un inquer que deixà petjada

Dia 7 de juliol de l'any 2006 rebíem la trista notícia de la sobtada mort de l'il·lustre canonge inquer Mn. Pere-Joan Llabrés i Martorell. Dies abans es trobava indisposat però, tot i anar al metge, ningú no li donà importància.

Mn. Pere-Joan havia nascut a Inca dia 19 d'octubre de 1940, just acabada la Guerra Civil, fill d'una família religiosa. Tengué una germana, Magdalena, que es féu monja franciscana Filla de la Misericòrdia. De molt jove entrà al seminari diocesà, on destacà en les assignatures d'humanitats, de fet fou un gran coneixedor de la llengua de Ciceró i de la pròpia llengua catalana parlada a Mallorca, reconegut més enllà de la nostra illa. També destacà en el estudi de la història, fou el col·laborador cabdal del gran sociòleg Mn. Bartomeu Quetglas Gayà, principalment en la investigació sobre la història dels gremis. Acabats els estudis del seminari, i abans de l'ordenació, fou enviat per l'església de Mallorca a estudiar Teologia a Roma; va ser alumne del "Colegio español", aleshores situat molt a prop de la Piazza Navona de la Ciutat Eterna. A Roma destacà com a estudiant de Teologia i sobretot en Teologia Litúrgica. Fou ordenat capellà a Roma el dia de Sant Josep de 1962. El vespre d'aquest dia

19 de març, a través de Ràdio Vaticana enviava una salutació als seus conciutadans d'Inca i a Mallorca en general.

Tornat a Mallorca, juntament amb la tasca pastoral realitzada com a vicari de la ciutadana parròquia de Sant Nicolau i després rector de la parròquia de Santa Catalina Tomàs de l'eixample de ciutat fins que fou nomenat canonge pel bisbe Teodor Úbeda, es dedicà de ple a l'edició dels textos litúrgics en català per a ús de les diòcesis de les Illes Balears, seguint les directrius del Concili Ecumènic Vaticà II, que en la primera etapa manà que la litúrgia se celebràs en llengua vernacle. Traduí el missal llatí de Pius V i després el renovat missal de Pau VI juntament amb altres textos litúrgics. Féu la traducció del Nou Testament per a ús de les diòcesis de les Illes Balears i més tard, amb la col·laboració del canonge eivissenc Mn. Joan Marí i del menorquí, també canonge i rector del seminari, Mn. Miquel Anglada, va fer la traducció de tota la Bíblia publicada pels bisbes de les tres diòcesis balears. En la seva tasca de traductor i redactor en català dels textos litúrgics tengué com a principal col·laborador el gran lingüista Francesc de Borja Moll.

Fou un gran coneixedor de la història de l'Església, de Mallorca i de la seva ciutat d'Inca. Ja d'estudiant al seminari escrigué i dirigí la peça teatral *Un regne dins la mar*. Com hem dit col·laborà en l'estudi i redacció de la història dels gremis de Mallorca i d'Inca en particular. Amb col·laboració de Ramon Rosselló Vaquer i altres redactà i es cuidà de la publicació de la història d'Inca a l'edat mitjana: *Inca en la història*,



38

Gràfiques Ensenyat

tenemos lo que necesitas

C/ Joan d'Àustria, 33 - 07300 Inca
 971 88 21 83 - info@grafiquesensenyat.com
 www.grafiquesensenyat.com

Pinturas García II Generación

- Pintura Interior
- Pintura Fachada
- Alta Decoración
- Instalación de Parquet
- Instalación de Papel

C/ Quarter, 81 - Políg. Ca'n Matzari (07300) INCA
 Tel. Ofic.: 971 88 15 81 - Fax: 971 50 21 97 - Tel. Móvil: 670 98 92 55
 garcia@pinturasgarcia.com



a més d'altres estudis històrics o teològics. Fou un gran coneixedor de la figura i l'obra de Ramon Llull, i aprofitava qualsevol ocasió per donar-lo a conèixer. A la Jornada d'Estudis de Cultura Popular celebrada a Manacor, presentà un interessant estudi sobre el ball de l'Oferta. Participà molt activament al Congrés de Litúrgia celebrat a Montserrat, com també ho feu molt activament a les Jornades d'Estudis Locals d'Inca. Fou director del Centre Superior d'Estudis Eclesiàstics i fundà i dirigí *Comunicació*, la revista científica d'aquest centre. A més, fou professor del seminari i de l'Escola Universitària Madre Alberta, entre d'altres.

Fou nomenat secretari del sínode diocesà que, impulsat pel bisbe Úbeda, fou celebrat a Mallorca entre 1995 i 1996.

També el bisbe Teodor el féu delegat del Patrimoni Artístic de la diòcesi, tasca a la qual dedicà molt de temps assessorant les parròquies i esglésies de Mallorca en la conservació i restauració de llur patrimoni. Posà a la veneració dels fidels de diverses parròquies imatges que, o amb motiu de la desamortització o que havien estat tretes dels temples per una o altra causa, es trobaven dins magatzems o a dependències de la diòcesi.

El patrimoni d'Inca fou una constant preocupació per a ell; era conscient que la nostra ciutat és, després de Palma, la que té la col·lecció d'art religiós més important de Balears, cosa que comporta una gran responsabilitat, i ell s'hi implicà de bon de veres; primer donant-lo a conèixer a través de les tres magnes exposicions: la dedicada a la Mare de Déu, a Jesucrist i la tercera als sants, publicant un valuós catàleg de cada una que són una preuada joia de la nostra bibliografia. Tasca seva fou interessar-nos en l'estudi i conservació del nostre patrimoni, i així fou com ens hi involucrà, a alguns. Quant a restauracions, l'església de Santa Maria la Major, la de Santa Magdalena, el monestir de Sant Bartomeu i la gran quantitat de retaules i quadres ens parlen d'aquesta dedicació a conservar el nostre patrimoni. La creació del museu

de les monges tancades, avui desgraciadament quasi desfet, fou també una curolla que, amb mirada de futur, volia atreure molta gent no tan sols a l'art, sinó també a l'espiritualitat de la contemplació. Moltes foren les persones i entitats que ajudaren econòmicament a dur a terme aquesta ingent tasca. Ell mateix hi dedicà una bona part dels seus estalvis, tal és el cas que féu obrar una talla en fusta de santa Magdalena per substituir la de poquíssim valor que a principi de segle XX s'hi havia col·locat. Avui, per una mala decisió, la imatge ha estat arraconada a una de les dependències de l'ermita.

Una de les aficions que tenia Mn. Pere-Joan era la literària i, encara que digué moltes vegades que ell no era poeta, escrigué una multitud de goigs a moltes invocacions, però sobretot a les devocions inquires: a sor Clara Andreu i Malferit, a sant Domingo de Guzmán, a santa Maria la Major, a la Mare de Déu del Roser, a santa Maria Magdalena, a sant Pere Apòstol, a sant Blai i sant Gil, a santa Cecília, a santa Bàrbara, a la Mare de Déu dels Àngels, a la Mare de Déu de l'Esperança, molts d'ells publicats a la col·lecció "La Sibil·la" i a la col·lecció "Ximbellí". Ell també fou l'autor de les misses de Santa Maria la Major i de Sant Abdon i Senén que, amb l'aprovació de Roma, es diuen a llurs festes i com a misses votives. Foren publicades per la col·lecció "Ximbellí".

Moltes altres coses podríem destacar de la vida i obra d'aquest inquer que, certament, deixà una bona petjada, la seva tasca desinteressada per Inca creim que el fa mereixedor del nostre record i del nostre reconeixement. Tant de bo algun dia aquests reconeixement es faci realitat i que el seu exemple en treballar en favor de la nostra ciutat sigui seguit per molts.

Agraesc la gentilesa de la fotografia a Gabriel Pieras Salom.

Bon Dijous Bo!

Santiago Cortès i Forteza



Viajar empieza con B

Viajar con B es ir al Caribe y además de broncearte en la mejor playa del mundo, acabar el día en ese rinconcito donde se escucha la bachata más auténtica de Santo Domingo. Viajar con B es darle libertad a tu espíritu. A tu curiosidad. A la aventura.

Una vez que descubres tu Gen B, sabes que **Viajar empieza con B.**

#ViajarempiezaconB

🏠 📞 📧 📱 📺 Contáctanos en INCA General Weyler, 94 | 971 505 161 Plaza España, 3 | 971 592 067

B the travel brand



40

Els concerts d'orgue d'aquest estiu han estat un important èxit musical i cultural

Tendran continuïtat en el futur

Cada dijous d'aquest estiu, durant els mesos de juliol, agost i setembre, els inquers, els visitants i els aficionats a la bona música hem tengut l'oportunitat

d'escoltar una sèrie de concerts d'orgue a la parròquia de Santa Maria la Major de tots els organistes titulars de Mallorca en aquests moments.

Amer
OBRES I SERVEIS

Moviment de terres
Demolicions
Carreteres
Cimentacions especials (Micropilotatge i anclatge)
Servei Integral de Desamiantat
Urbanitzacions i dotació de Serveis

Edificacions
Fermes i aglomerats
Naus Industrials
Actuacions Ferroviàries
Obres Aeroportuàries

C. Eivissa s/n Inca Mallorca
T. 971 500 680 - info@amerehijos.com
www.amerehijos.com





seu museu, que dóna a conèixer el nostre patrimoni religiós, que és gran i a la vegada desconegut per la gran majoria de gent. Són nombroses les persones que cada setmana la visiten.

Els concerts d'orgue eren gratuïts, encara que es demanava una petita col·laboració. Cada dijous, els qui venien de fora a fer mercat, estrangers i gent inquera tenien ocasió per poder gaudir d'una bona música. S'ha de dir que han tengut una gran acceptació. Moltíssimes persones venien cada dijous a escoltar els concerts d'orgue.

De les 11.30 a les 12.30 aproximadament, podien escoltar els bells sons del nostre orgue en el seu 200è aniversari de la seva construcció. El primer concert fou el dia 7 de juliol i el primer concertista, l'inquer Tomeu Seguí Campins; si bé fa uns anys que viu a Caimari, la seva infantesa i joventut la féu a Inca. El darrer concert fou a càrrec de Bartomeu Manresa, el dia 29 de setembre, conegut a Inca, ja que és professor del Col·legi Beat Ramon Llull de la nostra ciutat.

Els organistes que varen fer sonar el bell orgue de Santa Maria la Major foren: Pere Aguiló, Miquel Bennàssar, Bartomeu Manresa, Antoni Mulet, Bartomeu Mut, Arnau Reynés, Tomeu Seguí, Tiana Siquier i Bartomeu Veny, organistes de reconeguda vàlua, que varen aconseguir que el centenar llarg de

Els visitants de la ciutat en el dia del mercat, que són molts, i els inquers cada dijous han pogut contemplar la bellesa de la parròquia de Santa Maria la Major, les distintes capelles, retaules i també el

s'estepa
jardineria integral
www.sestepa.com

montatge de jardins, podes, manteniments
i assessorament tècnic

Av. General Luque, 277 - 07300 Inca
pcampaner@sestepa.com
Tel. 630 967 654

dijous Bo

persones que cada dijous eren al temple parroquial poguessin gaudir d'aquesta música.

El cicle de concerts fou possible gràcies a la parròquia de Santa Maria la Major i l'Ajuntament d'Inca, i sens dubte fou un important èxit cultural i musical. A molts de concerts vàrem poder veure el batle Virgilio Moreno, el regidor de Cultura Antoni Rodríguez i el rector de la Unitat de Pastoral Mn. Antoni Vadell, així com el coordinador dels concerts Bernat Forteza, i cal tenir en compte la col·laboració de la Fundació Cultural Es Convent com també la del setmanari *Dijous* en la seva difusió.

Podem dir que, davant aquesta acceptació del cicle de concerts d'orgue, s'espera poder tornar-los a repetir els mesos d'estiu de l'any que ve. Sens dubte, seria una important decisió que ajudaria a establir de



forma continuada el cicle en vistes al futur.

Igualment hem de dir que Mn. Pere Fiol, sacerdot i historiador inquer, està fent feina i acabant d'enllestir un llibre sobre la història i curiositats d'aquest bell orgue de Santa Maria la Major, que espera poder presentar si tot va bé amb motiu de la festa de Santa Maria la Major. Si no fos possible aquest dia, seria abans que acabi l'any.

També sabem que un grup de persones s'estan movent per poder crear una Associació d'Amics de l'Orgue a Inca, que podrien ajudar en el cicle de concerts i en altres aspectes musicals per donar a conèixer i promocionar els nostres orgues. És una notícia que creim que pot ser molt positiva per a la nostra ciutat.

Guillem Coll i Morro

42

Servicio a Domicilio

LEÑA Y CARBÓN SEGUÍ

Punto de Venta:
Ctra. Inca - Llubí, km. 2 (derecha)

T. 971 88 10 28

- CONSTRUCCIONES
- DESMONTES
- EXCAVACIONES CON ZANJADORA
- TENDIDOS ELECTRICOS



C/ Costancia, 11 - 2º - Apartado de Correos, 17 - 07300 INCA (Mallorca)
Almacén: C/. Cuartel, 59 - Tel. y Fax: 971 882 017 · Movil: 670 498 082 - 600 517 056
e-mail: setopsl@hotmail.com





La mejor cobertura de noticias en las Islas Baleares

The best coverage of news in the Balearic Islands

radio
newspaper
web
tv



Ultima
Hora

MENORCA
Es Diari

PERIÓDICO
de IBIZA
Ultima
Hora

Majorca
Daily Bulletin

Mallorca
Magazin

SÓLLER

EL ECONÓMICO

Ventaycambio
ESPAÑAS DE OPORTUNIDADES

Brisas

Ultima
Hora
RADIO

LUX
mallorcaTV

uponthewall

Nova
TELEVISIÓ

Ultima Hora.es

MENORCA.info

dijous Bo



Queremos ser ejemplares

44

Cuando hace ya más de tres años un grupo de padres decidimos comenzar esta aventura realmente no teníamos ni idea de dónde nos metíamos; de haberlo sabido, más de uno se lo hubiera pensado un par de veces. No sabíamos la implicación económica que esto iba a suponer, ni el esfuerzo personal, ni las preocupaciones que nos iba a reportar; tan sólo teníamos una cosa muy clara: queríamos una gestión transparente, modélica, que fuera un referencia para la ciudad de Inca.

Lo que no imaginábamos es que conseguirlo sería una tarea tan complicada.

Os podemos asegurar que muchos de los padres que nos involucramos en este proyecto tenemos negocios personales, y creo que disfrutamos de una estabilidad económica y laboral que, si no es modélica, está muy cerca de serlo.

Pero con la gestión del Fútbol Base del Club Esportiu Constància nos encontramos en un escenario muy diferente: no sólo estamos recibiendo el peso y la responsabilidad de sanear económicamente el Club por las abultadas y numerosas deudas impagadas de anteriores directivas que actuaron de manera irresponsable económicamente; también como padres tuvimos que descubrir que nuestros hijos entrenaban en unas condiciones peligrosas, sin licencias, sin limpieza, sin seguridad y sin responsabilidad por parte de nadie.

Fue gracias a eso que decidimos que este panorama debía cambiar; no podíamos asumir que la bandera, el estandarte o la punta de lanza de un histórico Club como es el Constància fuera un equipo de fútbol mal gestionado económicamente, que se nutría exclusivamente de las ayudas municipales,

CLINIC BALEAR
INCA

☎ 971 88 30 30
C/ Gran Vía Colón, 201

*grup Clinic balear
els desitja una bona fira*

i els convida a passar pel nostre Centre i rebre un petit obsequi

Més de 20 anys al seu servei !!

🇪🇸 🇬🇧 🇩🇪 🇫🇷

☎ 971 44 30 30

HOSPITAL CLINIC BALEAR

Son Verí Nou
Autopista
Palma Aeroport Lluçmajor Palma
EXIT 13 EXIT 15

P
PARKING GRATUIT



LLULL RIBAS S.L.

**MATERIAL CONTRA INCENDIOS
INSTALACIONES SEGURIDAD
CIRCUITO CERRADO DE TELEVISIÓN**

Ctra. Arta-Alcudia km 21- 07458 Can Picafort
Tel.: 971 213 932 - Móvil: 629 902 626
llullribas@llullribas.com

Empresa instaladora contra incendios autorizada por la Conselleria de Comerç, Indústria i Energia con el N° 021
Empresa instaladora de sistemas de seguridad autorizada por la Dirección General de Seguridad del Estado con el N° 3.167





desviando fondos del Fútbol Base para sus gastos y explotando a los *sponsors* que ya no recordaban por qué aportaban dinero a un Club que no les reportaba ningún valor añadido.

Pusimos en la balanza todo lo que entendíamos que tenía importancia en el Club, lo sopesamos y llegamos a la conclusión de que lo más importante debe ser lo más importante: así de simple.

Unos 400 niños de edades entre los 4 y los 17 años, unos 60 entrenadores y ayudantes de formadores, unos 10 encargados de gestión, coordinación y mantenimiento, infinidad de *sponsors* de la ciudad de Inca, un gabinete de psicología y de ayuda al estudio son una gran responsabilidad para no tomarlo muy en serio.

Nosotros, no sé si como padres, como directivos o futuros directivos, somos responsables de crear una nueva forma de entender un club de fútbol; más social, formativo, cercano al pueblo, que aporte valor a la comunidad en la que está, que sepa transmitir la idea de competitividad deportiva, de amistad y compañerismo, de esfuerzo, de responsabilidad y de gestión económica lógica, sencilla y transparente.

La educación de un niño es algo muy delicado y su

seguridad también, por eso creemos que nuestro Club –que es el de todos los inquenses– debe transmitir esos mismos valores a sus jóvenes jugadores. Y no es tarea fácil, ya que en ocasiones es difícil motivar a un jugador al que le cuesta aprender, es casi imposible explicar a un padre que su hijo tiene que jugar en un equipo menos competitivo, es complicado para un entrenador no convocar a un jugador y es vergonzoso invitar a clubes amigos con las instalaciones que tenemos actualmente. Pero al final los niños entienden y aprenden que el compañerismo, el esfuerzo, la educación y la competitividad son valores que guían a la mayoría de aventuras que acaban en éxito.

Por eso, y gracias a las ayudas del Ayuntamiento de Inca, de los propietarios de los terrenos donde están los campos de fútbol y de los *sponsors* que siguen confiando en nosotros, nos hemos comprometido a realizar una gestión ejemplar de este Club. Y lo haremos como regalo a la comunidad, a la ciudad de Inca, que se merece tener un club de fútbol del siglo XXI, ejemplo de formación, educación y gestión económica.

¿Nos acompañas? ¿Nos ayudas?

Miguel Ángel Cortés Ramis

Junta Directiva del Club Esportiu Constància de Inca
Asociación de Padres de Futbolistas de Inca

 **AIXAM**
EL NÚMERO 1 EN
COCHES SIN CARNET

DESDE LOS
15
AÑOS



TALLER
LLORENÇ QUETGLAS

REPARACIÓ DE TOT TIPUS DE VEHICLES

Canonge Quetglas, 24 - 07003 - INCA
Tel/Fax 971 506 003

C/ Capellers, 65
Polígon Industrial Can Matzari
Tel. 971 506 093

lorenquetglas@hotmail.com

dijous Bo



L'Associació Filatèlica d'Inca presenta la XXXVIII Exposició Filatèlica del Dijous Bo

Es ret un homenatge a la dona sabatera de la nostra ciutat

Un any més tornam a inaugurar una nova Exposició Filatèlica, i ja són XXXVIII –quasi res– que de forma ininterrompuda, senzilla, però constant, l'Associació Filatèlica d'Inca obre amb motiu de la fira major de la nostra comunitat: el Dijous Bo. Ja sabeu, com diu la dita esquerra, de tots els dijous el millor és el DIJOURS BO.

La nostra Associació hi col·labora cada any; els sobres especials, les targetes, els fulls, el mata-segells són una aportació a la història i la cultura de la nostra ciutat, i fan que el nom d'Inca, gràcies a la màgia de la filatèlica, s'escampi arreu del món.

Sens dubte hem de dir que el principi del segle XX va ser molt important i de forta transformació per a

café & company
www.cafeandcompany.es

Vos desitja un bon Dijous Bo



C/ Gremi Boters 36 nave 6H - 07009 Palma de Mallorca - Tels. 971 49 04 34 - 661 36 11 21 - andres.fernandez@cafeandcompany.es



la nostra ciutat: canvis urbans, electrificació, Quarter General Luque, Teatre Principal, món de l'educació amb els Germans de la Salle i Franciscans... I també en el món de la sabata, que fou tot un referent per a la nostra ciutat i encara avui, però en més petita escala, a tota la comarca. Un producte que té bona fama arreu del món en disseny i qualitat.

Aquest any dedicam l'Exposició a la dona sabatera que ha treballat dins el sector del calçat i la pell. La seva presència ha estat molt important i no sempre valorada. Han ocupat una feina com a repuntadores i dins l'envasat final del producte. Han estat moltes les dones que a casa seva han fet de repuntadores, mentre tenien cura dels seus fills i també de la llar. Moltíssimes cases eren petits tallers que varen ajudar a impulsar aquesta indústria local, amb moltes de fàbriques i tallers.

Si veniu a veure l'Exposició, tendreu l'oportunitat de poder tenir un fullet amb el saluda del batle i, gràcies a la col·laboració de l'historiador Miquel Pieras Villalonga, una aportació sobre la feina de les dones dins la indústria local per excel·lència: la sabata; també un mata-segells especial i un sobre numerat amb una targeta. Hem fet, com no podia ser d'altra manera, una Exposició Filatèlica i també del món del col·leccionisme.

A més, hi haurà una interessant exposició de

dibuixos dels escolars de la nostra ciutat, sobre les Fires i el Dijous Bo; tot un al·licient per a ells i també per a les seves famílies. És una manera d'acostar la filatèlia als més petits. El guanyador del Concurs de Dibuix té com a premi un segell personalitzat amb el seu dibuix i el seu nom, amb el qual pot enviar cartes per tot Espanya. D'aquesta manera volem que els joves formin part d'aquesta curolla nostra i que la Filatèlica tenguí continuïtat en el futur, ja que nosaltres tornam majors.

En nom propi i de la Junta Directiva, us convid a venir al Centre d'Expositors (devora el Centre Parroquial de Santa Maria la Major) a gaudir de la mostra i també del Dijous Bo. I com no pot ser d'una altra manera, la nostra felicitació a la dona per la seva important tasca en el món de la sabata i també en altres aspectes que han contribuït a millorar la nostra ciutat.

Rebeu una forta abraçada. Durant una setmana us esperam amb els braços oberts, segur que la mostra us agradarà.

Bartomeu Aloy Colomar

President de l'Associació Filatèlica d'Inca



Associació de Comerciants i Restauradors d'Inca

L'Associació de Comerciants i Restauradors d'Inca és una associació compromesa amb el comerç i els negocis de la nostra ciutat.

Des de l'any 1982, l'Associació col·labora amb l'Ajuntament per elaborar les Fires d'Inca i organitza diferents actes com desfilades de moda, curses populars, festes de Carnestoltes, mercadets d'oportunitats, rutes de tapes, així com una fira dedicada al món de les noces i multitud d'actes per atreure el públic a venir a la nostra ciutat, i també per gaudir del nostre comerç i de la nostra gastronomia.

L'Associació de Comerciants i Restauradors d'Inca ha signat interessants convenis amb diferents empreses de serveis per poder oferir als seus associats uns descomptes i preus especials.

L'Associació lluita per fer d'Inca un gran centre comercial a cel obert.

Feim comerç, feim ciutat.





PRATS ASSOCIATS
GESTORIA ADMINISTRATIVA

FISCAL LABORAL I CONTABLE
www.gestoriaprats.com


Canonge Payeras, 31 07300 Inca - Balears T. 971 50 14 97 F. 971 88 07 43	Eusebio Estada, 37 - 4º 07004 Palma - Balears T. 971 75 26 01 F. 971 75 24 39	Plaça Ca les Munnares, 15 07460 Pollença - Balears T. 971 530 070 F. 971 530 683
---	--	---



FINCA

SON BORDILS

VISITA, TAST I VENDA DE VI
Ctra. Inca - Sineu km. 4,1. Inca
Tel. 971 18 22 00 - www.sonbordils.es



ANTIGUA CASA DELANTE
CONFITERIA Y PASTELERIA
ESPECIALIDAD EN BOLLERIAS

Pastissos i torrons
FLOR D'AMETLLER

FUNDADA 1856

*Ensaimades
Patisserie
Gató*

C/. Major, 27
Tel. i Fax 971 50 00 98
07300 INCA
(Mallorca)

casadelante@gmail.com

