



**LIII** FESTA DES  
**VERMAR**  
**BINISSALEM**  
DEL 8 AL 24 SETEMBRE 2017

**PROGRAMA  
D'ACTES**







# SALUTACIÓ

## LIII FESTA DES VERMAR

Benvolguts convilatans:

És temps de festa; aquella que per a molts binissalemers marca el final d'un cicle vital –el del raïm– i l'inici de les tasques necessàries per a celebrar-la.

Sa Vermada és temps de demostració d'alegria, com el Nadal; és per això que durant quinze dies ens saludam amb una rialla i ens acomiadam dient molts d'anys.

Sa Vermada és temps de satisfacció; és per mor d'això que adesam la casa, arreglam façanes, trasplantam cossiols i feim de ca nostra –Binissalem– un preciós centre d'acollida per a la resta d'illencs.

Sa Vermada és temps d'obsequi; de regalar el nostre temps i el millor de la nostra gastronomia en forma de taules enormes, plats de fang i calderons de fideus coents en bona companyia. És moment d'abraçades, vi novell, les primeres herbes de maig i plats de gínjols i figues.

Hi ha moltes mans per a la memòria de la nostra festa: la dels qui es vesteixen a l'ampla per sortir a menjar fideus, la dels pregoners, la de les hores d'agost i setembre preparant la carrossa, els assajos dels qui canten, ballen, fan música o cremen pólvora per a satisfacció de la resta, la dels voluntaris que regalen temps i ganen d'aconseguir cada any el millor per a tot el poble, la de les Vermadores i Vermadors que representen ca nostra per decisió popular i són part de la història viva de la Vila, la dels ulls de l'infant que per primera vegada veu la plaça tacada de blanc riure i cantar, farcida de trepitjadors orgullosos que, plegats, tornam a fer poble.

Sa Vermada, al cap i a la fi, és temps de records. De moments viscuts avui que gaudirem per a sempre. Sembrem aquesta festa d'alegria, satisfacció, obsequis i records perquè sigui sempre part del nostre any i de la nostra vida.

Temps de verema, 2017  
**Andreu Villalonga Simonet**  
Batle

**Rafel Ramis Fuertes**  
Regidor de Fires i Festes



**PREGÓ DE LA**  
LII FESTA DES VERMAR

# PREGÓ DE LA FESTA

## PRONUNCIAT PER BALTASAR BIBILONI

### 16 DE SETEMBRE DE 2016

Bon vespre a tots,

Encarat al repte de ser pregoner de la Festa del Vermar d'aquest any 2016, deferència que ha volgut tenir amb mi el nostre Consistori, pensava: què podré dir?

El dubte es va resoldre ben aviat: són les Festes del Vermar de l'any Moyà i Llorenç Moyà va ser peça fonamental en el naixement i primers anys de la nostra Festa: toca parlar, sense excusa, de Llorenç Moyà. Però... altra vegada la indecisió. Què puc afegir, d'aquest Fill Il·lustre de Binissalem, a tot el què han dit i escrit destacades personalitats del món de la literatura i altra gent que el tractaren moltíssim més que jo? I, encara més, què puc sumar a les mil i centenars de pàgines del magnífic treball d'investigació, d'estudi ampli, profund i documentadíssim que és la tesi doctoral del professor, creador i Premi Ciutat de Palma de novel·la, el binissalemer doctor Miquel Àngel Vidal i Pons?

Res. Res puc dir des de l'alt nivell que s'ha parlat i escrit del misser Llorenç, poeta, autor teatral, narrador. És obligat, per a mi, baixar de les altures i limitar les meves referències al Don Llorenç que vaig conèixer amb els

meus ulls de nin i de jove i, ja a l'edat adulta, amb la lectura del seus poemes. Records personalíssims, apreciacions subjectives que, per això, no tenen gaire valor. Són detalls, però, que poden ajudar a perfilar, encara més, la polièdrica imatge del nostre personatge, com a binissalemer, vist per un altre binissalemer que el va conèixer a través del tracte personal i el treball sobre part de la seva poesia. La dificultat: els records són els meus, les lectures són les meves i no puc defugir, malauradament, d'haver de parlar de mi mateix. Em sap greu, no per modèstia, més aviat per la comoditat de la privadesa, pel confort de la intimitat.

Si a les paraules que segueixen hagués d'encapçalar-les un títol, aquest títol hauria de dir: Llorenç Moyà en la meva memòria i en els versos de la seva poesia barroca.

No sé per quina misteriosa raó, el primer record que se'm presenta és l'esquifida figura d'un senyor, de casa de senyors, distant, amb la seva cartera de pell a la mà, per aquells carrers de fang i bassiots a l'hivern i de clots i pols a l'estiu que, justament era el temps, l'estiu, en què el misser vivia al poble i feia amb pas delitós el camí

de Can Gelabert a l'estació del tren, a bona hora del matí, i de l'estació a Can Gelabert, a les primeres hores de sol rabiós del capvespre. Segur que quan es topava amb un altre binissalemer o binissalemera era saludat amb un bon dia o bones tardes tenguí i el binissalemeret era correspost amb un "adiós" que tan sols el temps convertiria en adéu. Aquesta forma de saludar entre els senyors i els qui no ho érem, era tot un senyal de les respectives identitats.

El record també entre amigues i amics els horabaixes, prenent asseguts la fresca, davant el portal de can Tous, l'actual convent de les monges de la Caritat, aleshores no hi havia l'enuig i molèstia dels cotxes. Tots ells pertanyien a un cercle senyorívol i exclusiu: els altres no hi cabien. Entre ells parlaven indistintament castellà o català i, cosa que era normalíssima, una frase podia començar en mallorquí i acabar en castellà o viceversa. Un altre detall curiós: d'entre ells, els que vivien sem-

pre a la vila, evitaven com de caure la è pròpia de la parla binissalemera.

És veritat que, com en el cas d'en Moyà, hi havia pocs diners i que s'anaven venent les finques, si encara en quedava cap, però eren senyors, i ho eren per dret, per naixement. El mateix Moyà, vers l'any 1955, escriu fent referència a l'esfondrament del patrimoni familiar:

**"AMB BOLLES D'OR JUGAVES, NA PUBILA, I A TOC I PAM EL TEMPS TE LES GUANYÀ, PERÒ A LES MANS -L'ELECCIÓ ÉS ETERNA- T'HI BRILLA, ENCAR, POLSINA DE LLUERNA."**

L'opinió dels estudiosos de l'obra de Moyà, és unànime en constatar que la seva tasca literària, va recórrer un camí sempre ascendent. Cada època del seu currículum literari excel·leix l'anterior. Tenc, per a mi, que pel que fa al tracte social dins Binissalem, Moyà seguí igualment una ruta positiva: passar del tracte pràcticament





## PREGÓ DE LA LII FESTA DES VERMAR

únic amb gent suposadament “exquisida” a apreciar conviure i estar amb el poble. I, seguint amb el meu parer, la relació, primer amb l'antic Tall de Vermadors i, posteriorment, amb el jovent del Club Atlant –l'altra peça generadora de les Festes del Vermar– hi degué tenir moltíssim a veure. És cert, com afirmen Antoni Moyà i els que en foren capdavanters, el Club Atlant tenia molt a agrair al misser Llorenç; però segur que, al misser, el Club Atlant li va fer molt de bé, en el sentit d'apropar-lo a la gent.

Sortir-se'n de l'atmosfera en què va néixer i créixer, fins aconseguir ser paladí en el conreu i defensa de la nostra llengua, evidència una personalitat de gran talla, contrastant amb la seva anodina i fràgil presència física.

A Llorenç Moyà li abellia la imatge de la Mare de Déu Morta, popularment, la Mare de Déu d'Agost, que s'exposava i encara ara s'exposa a partir del 15 d'agost i durant vuit dies a la nostra parròquia. Parlant d'aquesta imatge es desfeia en elogis. Li va dedicar, entre altres poemes, uns goigs que foren musicats per M. Capllonch o bé per A. Torrandell. He tingut la partitura a les mans i en record tan sols el text de la tornada que deia així:

**“DES DEL NORD FINS AL MIGDIA,  
PER LA PLANA I EL TURÓ,  
ARREU SURI L'ALEGRIA  
DE LA VOSTRA ASSUMPCIÓ.”**

Mentre es cantaren Completes el dia de la vuitada de la festa de la Mare

de Déu d'Agost, acostumava d'anar-hi i endur-se'n un brot de les alfabetgues que havien adornat el llit de la Mare de Déu i que es repartien entre els assistents.

Aquests meus records he de situar-los als anys centrals de la desena dels quaranta del passat segle.

Deixem passar uns anys. Ara ens trobam, a 25 de juliol de 1956, a la sala de plens de l'Ajuntament i rep unes emocionades gràcies de Don Llorenç, aquell personatge que de nin m'havia estat tan distant en veure'l passar pels carrers del poble. És el dia en què l'Ajuntament li ret un homenatge i li dedica un carrer amb motiu d'haver estat guardonat amb el Premi Ciutat de Palma de Poesia, per la seva obra *La Posada de la Núvia*. No puc precisar per quines cinc-cents vaig dirigir un petit cor format per nou persones, sis al·lotes i tres homes que executàrem –i ho dic en el sentit pejoratiu de la paraula– una petita peça, de producció pròpia, en honor al poeta... Ens ho demanaren? Ens oferírem? No ho sé.

Com ho és d'atrevida la ignorància! Amb una minsa i anàrquica formació musical, atrevir-me a participar a l'acte central de l'homenatge, amb un raquíctic cor, improvisat amb pocs dies i una cançó, que si ara poguéssim escoltar-la, m'ompliria de vergonya! L'únic mèrit: era curta. Supòs que, acabada l'execució, hi va haver els aplaudiments de cortesia i... cap queixa. Seria interessant conèixer el comentari, si és que en va fer, d'un dels personatges presents, tan donat ell a la ironia punyent, C. J. Cela.

El misser, en donar-me les gràcies, em convidà a visitar-lo un horabaixa a ca seva. I prou, passats uns pocs dies, dirigesc la proa cap a Can Gelabert.

Travessades les barreres, que tan-caven el jardí que hi havia davant el casal, em vaig trobar al pati de la cisterna amb un petit estol de senyores fent rotllana, al voltant de la matriarca, la senyora de Can Gelabert. Des del portal estant, vaig fer l'obligada salutació: Bones tardes tenguin i la declaració de l'objectiu de la meva visita. La resposta fou un crit de: "Lorenzo"! de part d'una d'aquelles tertulianes i en pocs segons vaig tenir el misser a la meva dreta.

Passàrem a l'estudi d'on ell havia sortit. D'aquell moment ençà, don Llorenç no em va ser mai més el senyor distant de la cartera de pell. Al contrari, respectuós, amatent i interessat pel que jo feia i quins eren els meus projectes. Va oferir-se com a mediador perquè jo pogués rebre classes de Joan Maria Thomàs, que era el director fundador de la Capella Clàssica, i un dels més notables i singulars músics que ha tengut Mallorca. El més important; em va regalar un exemplar de l'obra premiada i la signà sense que li demanàs, una dedicatòria que resava així:

**"A BALTASAR BIBILONI  
FUTUR MESTRE  
COMPOSITOR BINISSALEMER."**

A partir d'aquest primer encontre, les nostres relacions foren sempre

cordials, afables, però ocasionals. Tanmateix hi ha dos moments que vull destacar, perquè ratifiquen la seva bonhomia i l'estima a tot allò que tengués a veure amb Binissalem.

El 1975 Llorenç Moyà va fer el pregó de la Setmana Santa de Ciutat. Era costum que aquell acte, que es repetia cada any, acabàs amb un concert de la Capella Mallorquina. Idò no, aquest any el misser va voler que el cant fos el de la Massa Coral de Binissalem i la Coral del Teleclub de Sineu que jo dirigia. L'actuació va tenir lloc a l'església de l'Hospital Militar. Les crítiques que signaren Pedro Deyà a l'antic Balears i Aguiló de Cáceres al Diario de Mallorca varen ser força elogioses per als nostres cors.

El 1978, vaig haver de deixar la direcció dels esmentats cors. En un acte de comiat, impulsat per l'Ajuntament i la Parròquia de Binissalem i organitzat pel mestre Joan Martí, el poeta, va fer un parlament breu, però generós. Misser Llorenç lloà la meva dedicació a la música més nostrada: l'adaptació de les melodies tradicionals a l'àmbit del Cant Coral, acabant la dissertació, animant-me a seguir en la mateixa direcció tot citant uns versos de la Balanguera:

**"SAP QUE LA SOCA MÉS S'ENFILA  
COM MÉS ENDINS POT ARRELAR."**

El meu gran deute, deute impagable, amb Llorenç Moyà, és el regal d'haver pogut musicar fins a vint-i-un dels seus poemes.



## PREGÓ DE LA LII FESTA DES VERMAR

Aquell exemplar de *La Posada de la Núvia* que m'havia dedicat vaig deixar-lo a un amic de joventut i es va perdre. Per sort, en una ocasió de visitar el Departament de Dinàmica Educativa de l'Ajuntament de Palma, vaig veure dins una vitrina una petita pila d'exemplars d'aquesta obra. Vaig demanar-ne un i me'l varen donar. El conserv com un tresor. Ja tenia el *Flos Sanctorum* i també el *Via-crucis*, però el retrobament de *La Posada de la Núvia* em posà novament en contacte amb la poesia barroca de Moyà. Justament, les obres de més difícil digestió per a un lector corrent com era i som. Versos de lectura exigent però alhora enlluernadors per la seva musicalitat i en paraules de Josep Maria Llompart "amb la gràcia d'una jardineria fastuosa". Obres on es manifesta clarament la recerca de la bellesa per la bellesa, l'art per l'art, mitjançant les paraules que dibuixen i enllacen atrevides metàfores, metonímies i demés artificis literaris. Els continguts, és cert, no obliguen a meditacions profundes. Amb paraules aclaridores, diríem que sovint la capsa és molt valuosa, molt més que la joia que guarda.

Sabem que Moyà s'adaptava tant a la versificació d'idees i temes populars com a crear poesia de la més alta volada. Els literats distingeixen en la poesia popular dos nivells: la poesia feta pel mateix poble i la poesia que el poeta crea perquè el poble la pugui assolir.

Escoltau aquesta estrofa, que no fora estrany, fos obra d'un autèntic tall de vermadors, d'aquells que, a la vinya,

esquinçaven l'esquena de sol a sol i encara els quedava humor per crear cançons que cantarien en tornar al poble:

**"EN TONI XANO I EN PUIG,  
SA PATRONA I NA ROPASSA  
ES PASSEJEN PE' SA PLAÇA  
PER ANAR FER ES VERMUT."**

Perfecte el ritme, donem per bona la rima, que són l'únic que hi ha de poesia, el contingut, més que poètic és graciós i un poc xafarder. No hi trobam bellesa en les paraules, per molt bell que fos, per a les dues parelles, passejar per plaça i fer el vermut.

Comparem l'esmentada estrofa a una altra del Moyà popular, la que tanca el seu Himne a Binissalem

**"PLORARÀ DE VEURE'T BELLA  
COM LA DOLÇA FLOR DEL PA,  
OH BINISALEM, PONCELLA  
DE TOTS EL ROSERS DEL PLA."**

Formalment el mateix tipus d'estrofa, però, quina diferència! Dins una gran senzillesa, assequible per a tothom, tot i el xovinisme, ens transporta a una atmosfera literària elegant, bella.

I el Moyà culte? Ah, això és tota una altra història.

Compararia entrar al fons d'un poema del Moyà barroc, al treball d'un alumne que cerca la solució a un complex problema de Matemàtiques o de Física.



Llegeix i torna a llegir l'enunciat, el pensa i no se'n surt. Més tard hi torna, recerca en el llibre de text i a les notes preses a classe... finalment arriba la llum. Quina satisfacció sentir el domini que li regatejava l'enunciat!

Talment passa en llegir el Moyà del "Via-crucis" i d'altres obres de la mateixa estètica. No ens hi podem acostar com qui va a llegir els poemes de na Maria Antònia Salvà. No jugam al parxís; llegir aquests tipus de poemes és jugar a escacs.

Escoltem, per favor, el poema Nadal del Flos Sanctorum:

**"AIGUA DELS ULLS, AIGUA SOMA  
QUE ENTERBOLEIXES LA NIT,  
EL ROMANÍ NO HA FLORIT  
I JA M'EMBAUMA L'AROMA.  
QUINA MEL DE NESPLA I POMA  
ELS MEUS LLAVIS HA NODRIT?  
ADORA I CANTA, ESPERIT,  
TA CANÇÓ DE SEDA I MALVA,  
CAR SOBRE ELS COIXINS DE L'ALBA  
EL MINYÓ S'HA CONDORMIT."**

A l'oïda, sona de meravella, però, què diu? El darrer vers ens dóna una primera pista: el minyó s'ha condormit. És una cançó de bressol dedicada al Nadal.

Malgrat el títol i malgrat el minyó s'ha condormit, les dificultats no s'acaben per a poder copsar-ne el sentit.

Què hi fa l'aigua soma que enterboleix la nit?

La notícia del naixement ha sorprès el poeta amb ells ulls llagrimosos pel fred d'una mitjanit, d'hivern, que és l'hora i el temps en què la tradició popular situa el naixement de Jesús.

I l'aroma del romaní malgrat no hagi florit? A l'autor ja l'embauma ara el perfum intens que suposaran en el futur els ensenyaments del Natzarè.

Igualment se sorprèn de sentir-se ja nodrit, reconfortat amb la mel de l'exemple que serà la vida de Jesús. I davant la meravella, el seu esperit adora i canta, fins que el minyó s'adorm a la matinada, sobre els coixins de l'alba.

Aquest és el primer poema de Llorenç Moyà que vaig musicar i l'únic que ell va poder escoltar una nit de Nadal aquí, dins aquest temple. Vaig posar-li música, quasi bé obligat, sense poder aprofundir en el seu significat, simplement amb la idea de fer una cançó de Nadal. El col·legi Sant Francesc de Palma m'havia fet l'encàrrec d'una cançó nadalenca pel seu cor d'alumnes i havia de complir. Vaig pensar que al "Flos Sanctorum" de Moyà hi havia un poema que es deia Nadal i endavant. Em va costar dies d'intentar que m'arribàs qualche idea, precisament perquè em faltava aprofundir i descobrir el significat de la totalitat del poema.

No us cansaré, amics, contant-vos la gènesi de cada un dels poemes de Moyà que he tengut la ventura de poder musicar. Faré únicament refe-



## PREGÓ DE LA LII FESTA DES VERMAR

rència, de manera global, a *La Posada de la Núvia* que ens dóna molts de rastres per al coneixement de misser Llorenç.

Entre els anys de 1998 i 2001 havia posat música a dos projectes arribats de Catalunya. Un, *Cantata de la Fosca i de la Llum*, sobre poemes d'Antoni Perarnau, amb motiu del 30è aniversari del Cor Montserrat de Terrassa; l'altre *Transatlàntida*, amb text de Miquel Desclot, per a la celebració del centenari de la mort de Jacint Verdaguer. *Transatlàntida*, estrenada al Palau Sant Jordi de Barcelona, amb una orquestra simfònica que acompanyava una coral de quatre mil nins i nines, jovenetes i jovenets arribats de tot Catalunya i representants de Mallorca, València i Andorra, podeu creure que em va sotragar de valent. D'aquí va néixer la idea de per què no fer, en format més humil, quelcom semblant referent a Binissalem? I, a poc a poc, nasqué la música per alguns poemes de *La Posada de la Núvia*, que estrenàrem dia 11 d'octubre de 2003, en aquesta església amb el Cor Cantilena, reforços d'un bon grup d'amics i d'estudiants de Magisteri. *La Posada de la Núvia*, tal com ens aclareix Moyà al pròleg de l'obra, pren el seu nom del nom que els antics alarbs donaren a la nostra vila. Altrament, és un poemari que -ja ho sabeu- fa referència específica a l'ensorrament de Can Gelabert, però en el rerefons, aquest ensorrament és molt més ampli -també ho aclareix el pròleg- "...el meu casal, resum i cúmul de totes les maisons binissalemeres

i de llurs races votades a l'extermini...". És a dir: és a les acaballes un Binissalem que Moyà veu transformar-se en un altre. Bellament, n'Antoni Pol i Marcús en el prefaci a l'edició de la partitura de *La Posada*, ho entén com a metàfora d'una llei universal. "La corba de la glòria que passa arriba a tancar-se per a tothom".

Aquesta suite coral ha estat interpretada posteriorment per diferents agrupacions a distints punts de Mallorca. L'Orfeo Ramón Lull de Palma, que n'ha fet una bona difusió, ha arribat a fer-ne sentir fragments a la catedral de Toulouse. També per obra de l'Orfeo Valencià els versos de *La Posada* han estat escoltats a València, Lisboa i Festes de la Verema de La Rioja. La coral Nit de Juny de Palafrugell la presentà a l'auditori de Barcelona i altres indrets de Catalunya. Un director i compositor argentí, que treballa a França però d'arrels mallorquines, l'ha feta sentir a París i altres ciutats franceses i volgué venir a Mallorca per a interpretar-la amb la coral "Voix de l'Îlle-de-France".

De passada, vos diré que la ja esmentada coral Nit de Juny va portar al seu repertori l'Oració a l'Àngel de la Guarda del *Flos Sanctorum* a una tournée pel Canadà. De ben segur que hi ha hagut moltes més interpretacions dels poemes de Moyà però en el cas de la música coral és molt difícil poder-ne seguir la pista, una vegada les partitures són públiques. Els poemes de Llorenç Moyà musi-

cats han contribuït humilment al coneixement del seu nom i la seva obra. Sóc conscient que és molt poc, però qui poc té, poc pot donar.

Abans he afirmat, seguint els estudiosos, que a l'obra barroca de Llorenç Moyà els versos brillants suporten un contingut feble. No sempre és així. El poema *Cloenda* que tanca l'oda de *La Posada* rebenta de significat.

Llorenç Moyà, com tot humà, va suportar dificultats en la seva vida. Especialment dues circumstàncies foren creus per a ell i el feren sofrir profundament. Però va tenir la ventura d'un Cirineu per a les seves creus: el do de la poesia, el captiri de la cançó. Per a ell, una gràcia del cel. L'amor i el tracte amb la nostra llengua i el seu zel per Binissalem varen ser la redempció de la seva vida.

Val la pena que, per acabar aquesta personal i mesquina mirada sobre Llorenç Moyà, volgueu escoltar *Cloenda*, perquè aquests deu versos, on el poeta se sincera amb ell mateix, ens diuen molt sobre qui va ser l'home Llorenç Moyà, quins foren els seus patiments i quina la seva joia.

**“MISSER LLORENÇ MOYÀ GILABERT, GRELLA  
PER TOT ARREU LA DESOLACIÓ  
S'ESPOLTRÍ EL VOSTRE FEU DE LA PORTELLA,  
NASQUÉREU SENSE LLUM, NAFRAT D'AMOR,  
PERÓ DÉU AL LLINDAR DE SA CAPELLA  
EL CAPTIRI US DONÀ DE LA CANÇÓ.  
I ARA HI VEIS -CONQUES BUIDES COM UN LLIRIPER  
LES GEMMES QUE US POSEN AL CAPTIRI.”**

I ara farà l'únic que potser hauria de haver fet, el que se'm va encarregar; el pregó, la crida a la festa.

Binissalem! Per ordre de la Vermadora Major, que a partir d'avui, té la vara cedida pel Batle, et convidat a celebrar la Vermada de 2016, la Vermada de l'Any Moyà.

Obri de pinta en ample, poble estimat, les portes del teu cor a l'alegria. Saluda, abraça, parla i riu amb els amics i veïnats. Menja i beu en la seva companyia. Balla i canta si el cos t'ho demana. Fes festa! Sense oblidar als qui no en poden fer. Sigues equilibrat. Que el excessos, l'incivisme no malmenin la joia i espenyin la festa.

Binissalem, et volem gran, acollidor i culte! Tingues present que la festa és necessària, molt necessària per a la vida. Però la vida és lluita i és esforç i l'esforç cansa i per aquest motiu ens cal el repòs, la distracció, la festa, per tal de carregar piles i poder tornar amb ímpetu renovat a l'esforç, ja que és des de l'esforç, Binissalem, d'on et vendrà la veritable grandesa.

Endavant la festa! Visca Binissalem!



**GLOSA**  
DES VERMAR

# VEREMA DESBARATADA PRIMER PREMI CONCURS DE GLOSES 2016

Un vespre de juliol  
que estava a punt de nevar  
se n'anaren a vermar  
un puput amb un mussol  
i un camell que duia dol  
tot vestit amb sedes fines  
i un ca treia ses espines  
d'eriçó d'una paparra  
que hi 'via damunt sa parra  
de l'església de Robines.

Quatre mosques vironerres  
amb beiasses i cucales  
portaven damunt ses ales  
ses vinyes biniagualeres  
Dos caragols de carreres  
a damunt es Puig Major  
jugaven amb un falçó  
vermaven es pàmpols grossos  
i en es raim el feien trossos  
per fer-ne botifarró.

Una ovella sense peus  
trepitjava dins es cup  
i va caure "tru-pu-trup!"  
de cap a dins es fideus  
i amb un tord miraren preus  
per anar a Jerusalem  
perquè allà es bou des Betlem  
mig malalt de fil-loxera  
amb vi fet de taperera  
va engatar Binissalem.

**Miquel Àngel Adrover Perelló  
(Campos)**





# PROGRAMA D'ACTES

15

## 8 DIVENDRES

**A les 18h** a la Plaça de l'Església **BINISSALEM. UN PASSEIG EN TEMPS DE VEREMA itinerari patrimonial.** Guia de patrimoni: Maria Coll i Borràs. Llicenciada en Història de l'art. Inscripcions: a Can Gelabert fins el mateix dia. Places limitades. Activitat del programa Patrimoni en xarxa patrocinat pel Departament de Cultura, Patrimoni i Esports del Consell de Mallorca. Col·labora: Ajuntament de Binissalem

**A les 20h** a Can Gelabert **INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ Art i fotografia aeronàutica.** Pintures de Santi Colombàs.

**De 20 a 24h** al carrer Goleta **GOLETART**, obrim les portes a l'art. Amb les **ACTUACIONS** de:  
20h **Escuela de circo Stromboli** (exhibició de circ), Plaça Metge Borràs.  
21h **Poema a cau d'orella** (recital poètic), Plaça de s'Olla.  
22h **Yoko Nomura** (música tradicional japonesa), Plaça de s'Olla.  
23h **Concurs Cantautors** Plaça Metge Borràs.

### EXPOSICIONS

**Pep Joan Tugores** a Goletart, 1  
**Joan Amengual** Plaça Metge Borràs, 4  
**Maria José Batanás** a Goletart, 4  
**Andreu Llambies** a Goletart, 10  
**Carles Marieges** a Goletart, 10  
**Miguel Àngel Alfonso** a Goletart, 10  
**Andreu Beltrán** a Goletart, 26  
**Toni Salom** a Goletart, 28  
**Victori Bestard** a Goletart, 29  
**Maria Tous** a Goletart, 30  
**Isabel Fernández** a Goletart, 31  
**Manel Mercader** a Goletart, 40  
**Bartomeu Pons** a Goletart, 45  
**Cata Guasp** a Goletart, 46  
**M<sup>a</sup> Antònia Company** a Goletart, 55

**Maria Cano** a Goletart, 57  
**Trinidad Campillo** a Goletart, 59  
**Lorena Gutiérrez** a Goletart, 61  
**Antònia Vaquer i Antonio Godoy** a Goletart, 62  
**Estephan Egberg** a Goletart, 63  
**Inmaculada Pascual** a Goletart, 66  
**Josep Bauzà** a Goletart, 66  
**Laurie Pearsall** a Goletart, 71  
**Marga Pol** a Goletart, 72  
**Astrid Stolberg** a Goletart, 73  
**M<sup>a</sup> Magdalena Puigserver** a Goletart, 76A  
**Juan Pascual** a Goletart, 78A  
**Xesca Martorell** a Goletart, 80  
**Col·lectiu f/7.1** a Goletart, 80  
Col·labora: Ajuntament de Binissalem

## 9 DISSABTE

**A les 9h**  
**TORNEIG DE TRUC VERMADA 2017**  
Organitza: Pub Cuple  
Col·labora: Ajuntament de Binissalem  
*Més informació al final del programa*

**A les 10h** Al camí de Son Roig km. 2 (aeròdrom de Binissalem)  
**EXPOSICIÓ ESTÀTICA D'AERONAUS ULM, EXPOSICIÓ D'AUS RAPINYAIRES Y EXHIBICIÓ DE VOLS AMB FALCONS**  
**Regal de "Baptismes de l'Aire" als nins/es i joves que venguin (places limitades)**, és necessari per participar que els menors vagin acompanyats del pare, mare o tutor. Regal de baptismes amb Blokart per a tots els interessats. Exposició d'aeronaus ultralleugeres. Exposició de maquetes d'aeronaus de'n Joan Borel. Exposició d'aus rapinyaires i exhibició de vol de falcons amb el falconer Pau Bennàssar. Batejos en Blokart amb Santi Oliver (campió del món). Exposició de material del servei de recerca i salvament SAR.  
Col·laboren: Ajuntament de Binissalem, Associació Aviació a les Aules, Associació Balear de Blokart, Protecció Civil, Club de Vol "Es Cruce", Aeròdrom de Petra, Aeròdrom de Binissalem, "Patín de Cola Aviación",



## PROGRAMA D'ACTES

### FESTA DES VERMAR 2017

“Aeroclub de Camarenilla”, Aeròdrom de Son Albertí, Exèrcit de l’Aire, “Base Aèrea de Son Sant Joan”, Esquadró del SAR (Servicio Aéreo de Rescate y Salvamento), “Real Aero Club de Balears” i Balear Helicòpters.

**A les 18h** davant Vins Nadal **CORREGUDA DE BÓTES**. Dirigit a persones majors de 18 anys.  
Organitza: Vins Nadal  
Col·labora: Ajuntament de Binissalem  
*Més informació al final del programa*

**A les 18.30h** a la Plaça de l’Església **ACTUACIÓ del grup folklòric de Sant Josep de Sa Talaia de Eivissa i el Tall de Vermadors de Binissalem**.  
I en acabar cercavila fins al Goletart.

**De 20 a 24h** al carrer Goleta **GOLETART**, obrim les portes a l’art. A més de les **EXPOSICIONS** hi haurà les **ACTUACIONS** de:  
19h **Biniart-Tallers de creativitat en família** (ponència) i **5 anys de Goletart** (ponència).  
20h Agrupació folklòrica **Sant Josep de Sa Talaia** (ball de bot eivissenc), a la Plaça Metge Borràs.  
21h **Sekar Sari** (demostració de gamelan), al Pati de Cas Metge Borràs.  
22h **Heure Teatre. ‘En el feu de l’ermitatge’** (muntatge poètic), a la Plaça de s’Olla.  
23h **Moycansax** (concert de saxòfon), a la Plaça Metge Borràs.  
00h **El Niño Alcalino and The Chuskers** (funk/latin soul/afrobeat), a la Plaça Metge Borràs.

# 10 DIUMENGE

**A les 10h**  
**XIII CHALLENGE DE TARDOR TROFEU FESTES DES VERMAR**  
Sortida de davant l’Ajuntament Son Roig, Lloseta, Alaró i Binissalem.  
Organitza: G.D. Gomila

**A les 17h** davant el Cuplé **1ª EXHIBICIÓ MINIMOTO**  
Organitza: Lorenzo Racing school  
Col·labora: Ajuntament de Binissalem i Pub Cuplé

**A les 19h** al Cuplé **TORNEIG DE FUTBOLÍ**  
Organitza: Pub Cuplé  
*Més informació al final del programa*



**BALLADA POPULAR**  
A la Plaça de l’Església.  
**A les 19h** Correguda de joies.  
**A les 19.30h** Missa.  
**A les 20h** Petit refrigeri per a tothom. Seguidament ballada popular amb el grup **Estol Porrerenc**.

**A les 20.30h**  
Casa Museu Llorenç Villalonga  
**DOLÇA SODOMA MEVA**  
**Sal... temps... i aigua. Una estàtua de sal, després de molt de temps, torna a la vida.** És l’única supervivent de Sodoma. Ella ens relata com foren últims dies de la seva dolça ciutat perduda i destruïda, i el seu testimoni tot ho capgirarà. Interpretació entorn a la temàtica de “la dona de Lot” a càrrec del dramaturg francès Laurent Gaudé. Un espectacle de la companyia La Trup, amb Enka Alonso i direcció de Sergi Marí i Montse González Parera. Activitat inscrita al programa TalentIB de l’ILLENC.  
Preu: 5€  
Reserva: info@fundaciocasamuseu.cat  
Organitza: CM Llorenç Villalonga





## 11 DILLUNS

**De 18.30 a 20.30h**

a la D.O. Binissalem

### **CURS LES AROMES DEL VI AMB LA D.O. BINISSALEM**

Principals aromes del vi, tast de vins blancs, negres i rosats. Identificació d'aromes. Principals característiques de la D.O. Binissalem i varietats autòctones. Preu 20€

Informació i inscripcions  
[www.binissalemdo.com/professionals](http://www.binissalemdo.com/professionals)  
[info@binissalemdo.com](mailto:info@binissalemdo.com)  
Telèfon 971 51 21 91

**A les 20h** Casa de Cultura de Can Gelabert.

### **PRESENTACIÓ DEL LLIBRE**

**Llorenç Moyà, dard brillant** que inclou documental homònim de Pere Sánchez i Alvent Produccions i textos de Gabriel Janer Manila, Miquel Àngel Vidal, Antoni Pol Marcús, Aina Pascual i Jaume Lladrés. Intervendran Andreu Villalonga, batle de Binissalem, Antoni Pons de Dissert Edició i Maria Coll, comissària de l'Any Moyà i coordinadora de l'edició. Organitza: Dissert Edició amb la col·laboració de l'Ajuntament de Binissalem.

## 12 DIMARTS

**A les 21h** a Can Gelabert

**XI TAST DE VINS** a càrrec del **Celler 7103** de Santa Maria. Preu: 6€. Venda de tiquets a l'Ajuntament els dies 11 i 12 de setembre de 8.30 a 14.30h. Places limitades. Organitza: Enofles de la Parra

## 13 DIMECRES

Al Parc de la Rectoria

### **ESPECTACLE INFANTIL**

**"Bon dia sol"**. A càrrec de Moixonies per Crèixer.

A les 17.30h infants de 0 a 2 anys.

A les 19h infants de 3 a 6 anys.

Places limitades. Inprescindible recollir invitacions a la Biblioteca Municipal.

**A les 17.30h** a la Plaça de l'Església

### **TALLER DE CIRC EN FAMÍLIA**

a càrrec de la companyia

Des-equilibrats. Adreçat a infants de 3 a 15 anys.

**A les 20h**

**Myotragus teatre** presenta:

**MICROVERMADA.** Vins Ripoll ens obre les seves portes per representar diferents peces de teatre i provar els seus vins. Vine a veure teatre, provar una mica de vi i fer qualche pinxo. Preu per peça 3€. Preu per tot el recorregut 12€. Informació i reserves al 605 354 205. Venda anticipada al teatre dilluns 11 setembre de les 19h a les 20.30h.

## 14 DIJOUS

**A les 16h** al Parc de la Rectoria

### **TALLER DE DECORACIÓ DE**

**BICICLETES.** Material per portar:

paper arrissat (pinotxo) de diferents colors i tissors.

Organitza: Catalina Wray.

**A les 20h**

**Myotragus teatre** presenta:

**MICROVERMADA.** Vins Ripoll ens obre les seves portes per representar diferents peces de teatre i provar els seus vins. Vine a veure teatre, provar una mica de vi i fer qualche pinxo. Preu per peça 3€. Preu per tot el recorregut 12€. Informació i reserves al 605 354 205. Venda anticipada al teatre dilluns 11 setembre de les 19h a les 20.30h.



# 15 DIVENDRES

**A les 16h** al Parc de la Rectoria  
**TALLER DE DECORACIÓ DE BICICLETES.** Material per portar: paper arrissat (pinotxo) de diferents colors i tisores.  
Organitza: Catalina Wray.

**A les 18h**  
**BENVINGUDA A SA VERMADA**  
... i els carros tornaran a entrar al poble, cantant ses velles tonades des vermar, i s'oferiran ballades al carrer, com es feia un temps primer; i un any més, amb un glopet de vi dolç, donarem sa benvinguda a sa Vermada. **Si ens voleu acompanyar, veniu a les 17:30h davant can Novell.**  
Organitzen: Tall de Vermadors, Amics dels Cavalls i Associació Arròs amb Salseta.

**A les 19h** a Can Gelabert  
Obertura del  
**XXX CONCURS DE COSSIOLS I MOSTRA D'ART FLORAL JAPONÈS (IKEBANA)**  
ofert per l'Espai de Dones de Can Gelabert.  
*Més informació al final del programa*

**A les 20h**  
**Myotragus teatre** presenta:  
**MICROVERMADA.** Vins Ripoll ens obre les seves portes per representar diferents peces de teatre i provar els seus vins. Vine a veure teatre, provar

una mica de vi i fer qualche pinxo. Preu per peça 3€. Preu per tot el recorregut 12€. Informació i reserves al 605 354 205. Venda anticipada al teatre dilluns 11 setembre de les 19h a les 20.30h.

**A les 20h** a l'Ajuntament  
**RECEPCIÓ DE LES VERMADORES I VERMADORS.** Seguidament, la comitiva, el grup de Benvinguda a la Vermada i els xeremiers es dirigiran cap a l'Església per procedir a la **IMPOSICIÓ DE BANDES ALS VERMADORS I VERMADORES.**

**A les 20.30h** a l'Església  
**PREGÓ DE FESTES** a càrrec del membres de l'associació **Joves des Trui**, amb l'actuació del Cor Cantilena i Musicants de Mallorca sota la direcció de Baltasar Bibiloni. Presentarà l'acte Rafel Ramis.

**A les 20.30h** a les Sales Parroquials  
**INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ "Mis momentos de Inspiración"**  
Pintures de Pepita Coll.

**A les 20.30h** a la Sala C/ Sant Viçenç de Paül, 5.  
**INAUGURACIÓ DE LES EXPOSICIONS**  
• **Pintures** de Bego Alcedo.  
• **De 0 a X**  
Exposició Fil·loxera de l'Infern

**A les 20.30h** al Local de la 3<sup>a</sup> Edat  
**INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ Pintura** de Pedro Suasi Duran.

**A les 21h** a Vins Nadal  
**CONCERT DE ONE MAN ROCKS**



# 16 DISSABTE

## A les 9h

### XXXVIII DIADA CICLISTA FESTA DES VERMAR

**Sortirem de la Plaça de l'Església** cap els carrers Mostra, Gaspar Vallès, Can Julià, Pont des tren, Morneta, Pont des tren, Can Julià, Gaspar Vallès per acabar al pati cobert de l'Escola Graduada amb una berenada tots junts. L'organització recomana que durant el recorregut, els participants no es desviïn del circuit establert, en cas contrari qualsevol incidència serà única i exclusivament responsabilitat del participant. **És obligatori dur casc durant el recorregut**, sense el seu ús no es podrà participar.  
Organitza: Grup Esportiu Gomila.  
Aquest acte està adherit a la Setmana Europea de la Mobilitat.  
[#mobilityweek](#)  
*Més informació al final del programa*

## XVIII FESTA DELS TREPITJADORS

### A les 10h

#### VOLTANT VOLTANT

Cercavila popular previ al "txupinasso" de la festa dels trepitjadors, guiats per grups musicals, per començar amb bon peu les nostres festes. Concentració a les 9.30h a la Plaça de l'Església.  
Organitza: Joves des Trui.



### A les 12h

#### PREGÓ INICI DE FESTA

Concentració davant el balcó de l'Ajuntament i inici de la festa.  
Col·labora: Xamo Xamo.

#### GRAN BATALLA DE RAÏM

Tot seguit, a la zona del Poliesportiu, ens acompanyaran el **Déu Dionisos i els xeremiers de Binissalem**.

### A les 14h a la Plaça de l'Església

#### DINAR I FESTA DELS

#### TREPITJADORS El dinar serà de fideus de vermar. Hi haurà seients

numerats, per tant, la gent que vulgui seure amb la seva família o colla d'amics, recomanem que agafi els tiquets tots plegats.

*Més informació al final del programa*

**Atenció: No es serviran fideus ni es tornaran els doblers a la gent que no vagi vestida amb el vestit tradicional de trepitjador (no valen camisoles, vestits llargs, camises blanques, etc...).** L'organització es reserva el dret de no servir fideus a qui no vagi ben vestit o no es comporti com a bon ciutadà.  
*Pensau a dur el tassó de plàstic.*

Seguirà la festa amb les actuacions musicals de **ENROKATS, WITHOUT STRING i MADONA**.

Organitza: Joves des Trui  
Col·labora: Ajuntament de Binissalem

### A les 19h a Can Gelabert

#### XXX CONCURS DE COSSIOLS I MOSTRA D'ART FLORAL JAPONÈS (IKEBANA)

*Més informació al final del programa*

### A les 20h a la sala d'exposicions

Bodegues Can Novell  
**INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ  
Olis i dibuixos** de Biel Martí.

*Banyos habilitats durant la festa dels trepitjadors, el divendres 22 i el dissabte 23.*



**PROGRAMA D'ACTES**  
FESTA DES VERMAR 2017

## 17 DIUMEGE

**A les 10.30h**

### **LXV HOMENATGE A LA VELLESA**

**10.30h Concentració davant l'Ajuntament.** Després tots junts anirem cap a l'Església, acompanyats per la colla de xeremiers de Binissalem i els gegants Jaume i Aina.

**11h Missa d'honor per als nostres padrins i padrines** i en sufragi dels majors que no hi són entre nosaltres. Amb l'actuació del Tall de Vermadors, de na Maria Cànoves, i dels gegants Jaume i Aina. **En acabar dinar pels homenatjats.**

**A les 17.30h** a la Plaça de l'Església **XIX CONCURS DE TREPITJAR RAÏM** Com sempre, es comptarà amb la presència de Dionís, déu grec del vi, i la invocació dels seus poders...

La concentració dels participants es farà a les **17h al cantó de can Mekis** (cantonada carrer de Bonaire amb carrer de Llorenç Villalonga). Organitza: Associació Arròs amb Salseta. Patrocina: Ajuntament de Binissalem. *Més informació al final del programa*

**A les 19h** a Can Gelabert **XXX CONCURS DE COSSIOLS I MOSTRA D'ART FLORAL JAPONÈS (IKEBANA)**

*Més informació al final del programa*

**A les 20h** a Can Gelabert Inauguració de les exposicions:

- **Obres seleccionades al XXXIX Certamen d'Arts Plàstiques i Visuals Vila de Binissalem.**
- **'Negre, Blanc, Rosat: Sense Reserves'**. Mostra col·lectiva amb la participació dels artistes: Miquel Planas, Miquel Segura, Luis Maraver, Menéndez Rojas, Vicenç Ochoa, Ramon Company, Jaume Terrassa, Imma Alonso, Marta Murgades, Liliana Boffi, Toni Vallés, Julian Smith, Dolors Comas, Sandra Renzi, Vicenç Torres i Lourdes Crespí.

## 18 DILLUNS

**A les 21h** al Teatre Municipal Entrega de premis del **XXI**

### **CONCURS DE GLOSES I COMBAT DE GLOSSAT Amb Maribel Servera, Mateu Xuri i Macià Ferrer.**

Organitza: OCB Binissalem Col·labora: Ajuntament de Binissalem *Més informació al final del programa*

## 19 DIMARTS

**A les 20.30h** al Pati cobert de l'Escola Graduada

### **SOPAR PER A LA GENT GRAN**

Per a majors de 60 anys empadronats a Binissalem. Sopar i actuació musical. Recollida de tiquets a l'Ajuntament. Imprescindible presentar el DNI. *Més informació al final del programa*

## 20 DIMECRES

**A les 19h**

a les bodegues de Can Novell **VERMOUTADA SOLIDÀRIA A benefici del Txat.**

**A les 20h** a la Plaça de l'Església **ACTUACIÓ DE L'ESCOLA DE BALL DEL TALL DE VERMADORS**





## 21 DIJOUS

**VII CURSA RURAL SA VERMADA (INTERVINYES) BINISSALEM**  
**Sortida a les 19h** de la **Bodega José L. Ferrer**. Distància: 6,5 km.

**A les 21h**  
**XXXVI FESTA DE FIDEUS DE VERMAR**

**Tots a Can Arabí per a poder menjar uns bons fideus de vermar.**

Amb l'actuació dels Xeremiers i el grup Vintage. L'Ajuntament recomana que la pujada es faci a peu i que cada persona dugui els seus propis plats i coberts.

Col·labora aportant el vi el celler **José L. Ferrer**.

*Més informació al final del programa*

## 22 DIVENDRES

**A les 8h**  
**MERCAT** a la Plaça des Rasquell.

**A les 20.30h**  
**SOPAR A LA FRESCA**  
**Convidam tot el poble a endiumenjar el carrer**, a treure cossiols, a obrir les portes als visitants i a acollir als nostres familiars, amics i amigues a sopar a la fresca acompanyats pels xeremiers.

La recollida del vi es farà a la cotxera del convent de la Caritat el mateix dia de la inscripció.

**Dies 19 d'11 a 13h i dia 20 d'11 a 13h i de 17 a 19h.**  
**Import 1€** per botella de vi (1 botella de vi cada 6 persones).

La Policia Local començarà a tancar carrers a partir de les 16h del divendres 22. Per raons de seguretat, emergència o organització, l'Ajuntament es reserva el dret de tancament, o no, de determinats carrers. Es demana col·laboració en retirar els vehicles que puguin molestar als qui sopen.

El servei de recollida de fems començarà a les 3h de la matinada. L'horari del Punt Verd és de 7 a 14h i de 17 a 20h.

Tots els visitants o familiars que venguin de fora vila poden entrar pel camí de Pedaç, on hi trobaran aparcament habilitat al polígon i també n'hi haurà a les zones del Restaurant Sa Vinya, camí de Son Roig i Supermercat Spar.

També hi haurà serveis especials de tren:

Palma - Binissalem	Binissalem- Palma
23.10h	00.00h
00.40h	01.30h
02.10h	03.00h



**PROGRAMA  
D'ACTES  
FESTA DES  
VERMAR 2017**

**A les 1.30h**  
A la Plaça de  
l'Església  
**CORREFOC** a càrrec de  
Sa Fil·loxera de l'Infern.

**Recomanacions de seguretat:** Portar roba de cotó, preferiblement vella, amb mànigues i pantalons llargs. Protegir-se el cap amb un capell que cobreixi tot el cap i tapar-se el clatell amb un mocador de cotó. Protegir-se els ulls i també les ulleres. Portar calçat adequat (esportiu, de muntanya). Tenir cura de tapar-se les orelles per disminuir els sorolls de les explosions pirotècniques. Obeir les indicacions dels serveis d'ordre públic i de sanitat. Respectar les figures de foc, els seus portadors i els músics. Seguir en tot moment les indicacions dels dimonis. Assabentar-se abans de l'inici del recorregut del correfoc i dels punts d'assistència sanitària. En el cas de patir cremades, dirigir-se immediatament als punts d'assistència sanitària. En cas de perill, seguir les instruccions dels dimonis. Tenir cura dels infants: no es recomana pujar-los a les espatlles ja que el foc està a l'altura dels seus ulls. La plaça i els seus voltants són zona de foc. El públic que participa en el correfoc és el primer i únic responsable dels accidents que puguin succeir en cas de no complir les recomanacions i mesures assenyalades. En cas de no complir les recomanacions anteriors, ni Fil·loxera de l'Infern ni tampoc l'Ajuntament de Binissalem no es fan responsables dels accidents que hi pugui haver.



# 23 DISSABTE

**A les 17 h**

## **DESFILADA DE CARROSSES**

Acompanyades per l'Associació de la Tercera Edat i els Xeremiers de Binissalem.

*Més informació al final del programa.*

**De les 17.30 a les 23h**

Al Parc de la Rectoria, obertura de la **XIV FIRA DEL VI**

Organitza: Agrupació de Fires i Festes de Binissalem.

Patrocina: Ajuntament de Binissalem

**A les 22h** a la Plaça de l'Església

## **GRAN REVETLLA**

amb l'actuació de

### **TRIO LLUNA PLENA, COLDDAY**

(tribut a Coldplay), **DISCOVERS**, i un **DJ** per acabar.

**De les 22 a les 4h de la matinada**

al carrer Sa Mostra

- taula informativa per sensibilitzar i informar a la població jove (major de 18 anys) sobre el consum abusiu d'alcohol, oferint pautes de reducció de riscos del seu consum.
- Campanya NO SIGUIS ASE**

- Taula informativa per conscienciar a la ciutadania en general i a la jovent en particular en contra de la vergonya de les agressions sexistes a les festes.

**Campanya NO I PUNT!**



**NOI  
I PUNT**

#NOSIGUISASE  
BEU AMB RESPONSABILITAT





**Queda totalment prohibida la pràctica de botellot.** Les sancions previstes poden arribar fins als 750 euros. **Recorda que si ets menor de 18 anys tens prohibit el consum d'alcohol i altres drogues.**



**S'augmentaran els controls policials.** S'ha establert un perímetre entorn dels carrers de la plaça on no està permesa l'entrada de begudes alcohòliques.



**Si utilitzes el teu vehicle, gens ni mica d'alcohol.** Abans de sortir, pensa quina nit t'espera i com vols que acabi.



**Si beus alcohol, alterna'l amb begudes sense alcohol.** No mesclis drogues. L'alcohol amb drogues provoca efectes imprevisibles.



**Evita els conflictes. Bregues... cap ni una!** Si qualche persona del teu entorn es troba malament, no la deixis tota sola i demana ajuda. L'112 és el telèfon d'emergència.



**Si t'enrotlles, fes el cap viu!** Utilitza el preservatiu.



**Cuida l'espai o el poble que t'acull.** Respecta el descans dels veïns. No embrutis ni orinis pel carrer, utilitza els WC que hi ha instal·lats.



**Diposita els residus a les papereres i contenidors habilitats.** Les sancions van de 50 a 150 euros.



## 24 DIUMENGE

**A les 10.15h**

### RECEPCIÓ D'AUTORITATS

per l'Ajuntament, acompanyats pels Xeremiers, Tall de Vermadors i els Gegants de Binissalem, Jaume i Aina.

**A les 10.30h**

**MISSA SOLEMNE** a l'Església de Santa Maria de Robines.

**A les 11.30h** als vasos de l'Església

### OFRENA A SANTA MARIA DE ROBINES DEL MOST NOVELL a càrrec dels Vermadors i Vermadores de 2017.

Presenta l'acte Maria Coll. Ballada dels Gegants de Binissalem Jaume i Aina acompanyats pels Xeremiers.

### Actuació de na Maria Cànoves i del Tall de Vermadors.

**De les 16.30 a les 20.30h**

Al Parc de la Rectoria.  
Segueix la **XIV FIRA DEL VI**  
Organitza: Agrupació de Fires i Festes de Binissalem.  
Patrocina: Ajuntament de Binissalem

**A les 19h**

Amb l'objectiu d'animar a la gent a que el diumenge de Sa Vermada també llueixi el vestit de pagès/pagesa, es convoca a totes les persones -grans i petits- que aquell capvespre vagin vestits a l'ample, davant Sa Rectoria, per fer la **FOTO DE FI DE FESTA**.

En acabar **BALLADA POPULAR** amb els grups **Sa Torre** i **Sa Revetla**.  
**VI DE FRANC** per a tothom cedit per José L. Ferrer.

## 29 DIVENDRES

**A les 20.30h** a la Casa Museu Llorenç Villalonga

**NARCO**. Monòleg de comèdia negra en una venta de navalles, on el seu protagonista és narcolèptic i fa l'impossible perquè no se li noti. Però quan un es queda dormit és inevitable que els altres vegin què passa... el que no és tan comú, és poder veure els seus somnis. Un text original de Jeroni Obrador que ens duu a través d'espais onírics per reflexionar sobre la societat contemporània. Amb Serafi Quevedo.

**Preu: 5€**. Entrades a ticketea: [www.ticketea.com/entradas-teatro-narco/](http://www.ticketea.com/entradas-teatro-narco/)



# COMANA LA CAMISETA PEL SOPAR A LA FRESCA

**DEL 31 D'AGOST AL 9 DE SETEMBRE**

**ES PODEN COMANAR A:**

Ca'n Gaspar · Ca'n Xiscos · Ca s'Hereu · Ca'n Murtó · Ca's Mussol  
Foguer 76 · Can Pep des Pla · Ajuntament  
Les camisetes s'han de recollir al mateix lloc on s'han comanat



PREU: **6'50€**

**A L'AJUNTAMENT HI HAURÀ TALLES  
DE MOSTRA DISPONIBLES**

**EL PREU  
INCLOU  
LA PULSERA  
DES  
VERMAR**

ORGANITZA



COL-LABORA



AJUNTAMENT DE BINISSALEM  
ILLES BALEARS



## EXPOSICIONS

### CASAL DE CULTURA CAN GELABERT

#### Horari exposicions:

De dilluns a divendres de 15 a 21h  
Dissabte de 17 a 20h  
Diumenge de 11 a 13h i de 18 a 21h

- **Art i fotografia aeronàutica**  
Pintures de Santi Colombàs.  
Inauguració: divendres dia 8 a les 20h.
- **Obres seleccionades al XXXIX Certamen d'Arts Plàstiques i Visuals Vila de Binissalem.**  
Inauguració: diumenge dia 17 a les 20h.
- **'Negre, Blanc, Rosat: Sense Reserves'** Mostra col·lectiva amb la participació dels artistes: Miquel Planas, Miquel Segura, Luis Maraver, Menéndez Rojas, Vicenç Ochoa, Ramon Company, Jaume Terrassa, Imma Alonso, Marta Murgades, Liliانا Boffi, Toni Vallés, Julian Smith, Dolors Comas, Sandra Renzi, Vicenç Torres i Lourdes Crespí.  
Inauguració: diumenge dia 17 a les 20h.
- **XXX Concurs de Cossiols**  
Obertura: divendres dia 15 a les 19h. Dies 15, 16 i 17.
- **I Mostra d'Art Floral Japonès (Ikebana)**  
Obertura: divendres dia 15 a les 19h. Dies 15, 16 i 17.

### SALES PARROQUIALS

- **"Mis momentos de Inspiración"**  
Pintures de Pepita Coll.  
Inauguració: divendres dia 15 a les 20.30h.  
**Horari exposició:**  
Dissabte de 18 a 21h.  
Diumenge de 18 a 21h.  
Dies 18, 19, 20 i 21 de 18 a 21h.  
Dia 24 d'11 a 13h i de 18 a 21h.

### SALA C/ SANT VICENÇ DE PAÛL 5

- **Pintures** de Bego Alcedo.  
Inauguració: divendres dia 15 a les 20.30h.  
**Horari exposició:**  
Dissabte 16 de 18 a 21h.  
Diumenge 17 de 18 a 21h.  
Dies 18, 19, 20 i 21 de 18 a 21h.  
Dia 24 d'11 a 13h i de 18 a 20h.
- **De 0 a X.**  
Exposició Fil·loxera de l'infern  
Inauguració: divendres dia 15 a les 20.30h.  
**Horari exposició:**  
Dies 16, 17, 21 i 23 de 18h a 21h.  
Dia 24 de 10.30 a 13.30h.  
Projecció audiovisual i vermout dies 16 i 21 a les 19h i dia 24 a les 12h.

### SALA D'EXPOSICIONS BODEGUES CAN NOVELL

Carrer Verge de l'Amargura, 1.

- **Olis i dibuixos** de Biel Martí.  
Inauguració: dissabte dia 16 a les 20h.  
**Horari exposició:**  
De 17 a 24 d'11 a 13h i de 17 a 21h.

### LOCAL 3ª EDAT

- **Pintura** de Pedro Suasi Duran.  
Inauguració: divendres dia 15 a les 20.30h.  
**Horari exposició:**  
Dia 16 de 19 a 21h.  
Dia 17 de 10 a 13h.  
Dies 18, 19 i 20 de 18 a 21h.  
Dia 21 de 10 a 13h i de 17 a 20h.  
Dia 23 de 10 a 13h.

## ACTES ESPORTIUS

### TORNEIG DE TENNIS SOCIAL ABSOLUT INDIVIDUAL I DOBLES

**Dia 22** final de dobles consolació i quadre principal.

**Dia 23** final individual consolació i quadre principal.

### TORNEIG FEDERAT DE TENNIS

**Els caps de setmana del 7 al 22**

**d'octubre.** Categories benjamí, aleví, infantil i cadet.



# CONCURSOS I ACTES PARTICIPATIUS

## CONCURS DE CORREGUDA DE BÓTES

**Dissabte 9 de setembre**

A les 18h a Vins Nadal

Dirigit a persones majors de 18 anys.

**Normativa:**

- Fer 1 volta per relleus a Can Gelabert transportant una bota de vi.
- La bota s'ha de transportar inclinada, només pot tocar enterra amb un cantó.
- S'ha de transportar només amb les mans.
- S'ha de dur calçat esportiu.
- El grup serà de 4 membres.
- Cada membre ha de fer una recta del quadrat de Can Gelabert.
- Per ordre d'inscripció s'aniran fent els grups, ja que hi ha un màxim de 4 grups per eliminatòria.
- El grup guanyador de cada eliminatòria anirà passant de sèrie fins arribar a la final.
- El grup que no compleixi les normes del concurs serà eliminat.

**1er premi:** lot de 3 ampolles de vi per a cada membre i un curset de 3h de tast de vins.

**2on premi:** lot de 2 ampolles de vi per a cada membre.

**3er premi:** 1 ampolla de vi per a cada membre.

Inscripcions a l'Ajuntament fins dia 8 a les 14.30h.

## TORNEIG DE TRUC VERMADA 2017

**Dissabte 9 de setembre**

Inscripcions fins dia 8 de setembre al Pub Cuplé o per telèfon a Toni Salas. **Preu 15€ per persona.**

Inici de torneig a les 10h.

**1r premi** 50% de les inscripcions

**2n premi** 35 % de les inscripcions

**3r premi** 15% de les inscripcions

**4t premi** 2 botelles d'herbes

Dinar de Fideus de Vermar 10€

## TORNEIG DE FUTBOLÍ

**Diumenge 10 de setembre**

A les 19h al Pub Cuplé.

Preu 20€ per parella.

Hi haurà 3 premis segons les inscripcions fetes.

Les inscripcions es faran al Cuplé fins dia 9 de setembre.

## XXX CONCURS DE COSSIOLS

Es diferenciaran dues categories, cossiols i cactus.

**Cossiols 1r. premi:** 75 euros. **2n.**

**premi:** 50 euros. **3r. premi:** 35 euros.

**Cactus 1r. premi:** 75 euros. **2n.**

**premi:** 50 euros. **3r. premi:** 35 euros.

Es poden apuntar a l'Ajuntament els dies 11 i 12 de 8.30 a 14.30h i dia 13 de 8.30 a 14.30h i de 16 a 19.30h.

L'exposició serà a Can Gelabert els dies 15, 16 i 17. Els cossiols s'han de traslladar personalment al pati de Can Gelabert dia 15 de 10 a 13h; es recolliran el dia 18 de 17 a 20h.

## I MOSTRA D'ART FLORAL JAPONÈS (IKEBANA)

**Ofert per l'Espai de Dones de Binissalem**

L'exposició serà a Can Gelabert els dies 15, 16 i 17. Els cossiols s'han de traslladar personalment al pati de Can Gelabert el dia 15 de 10 a 13h; es recolliran el dia 18 de 17 a 20h.

## XIX CONCURS DE TREPITJAR RAÏM

**Diumenge 17 de setembre**

La concentració dels participants es farà a les 17h al cantó de Can Mekis (cantonada carrer de Bonaire amb carrer de Llorenç Villalonga).

**Bases del Concurs:**

- Al concurs s'hi ha de participar en grups de 4 persones.
- Els grups es poden apuntar a l'Ajuntament el dimarts 12, de 8.30 a 14.30h, i el dimecres 13, de 8.30 a 19.30h. El dimecres dia 13, a les 19.30h, a l'Ajuntament, es farà el sorteig dels grups que participaran en el concurs. Places limitades.
- Per poder participar en el concurs s'ha d'anar vestit de trepitjador.

**S'estableixen tres modalitats:**

- Nins i nines de 6, 7 i 8 anys (que no serà concurs, simplement demostració).
- Joves de 9 a 15 anys.
- Majors de 16 anys.

**Premis per a joves de 9 a 15 anys**

1er premi: 100 euros

2on premi: 80 euros

3er premi: 50 euros

**Premis per a majors de 16 anys**

**Modalitat grups simples**

1er premi: 200 euros

2on premi: 150 euros

3er premi: un sopar per a 4 persones al bar restaurant Robines.

**Premis per a majors de 16 anys**  
**Modalitat grups mixtos**

1er premi: 200 euros

2on premi: 150 euros

3er premi: un sopar per a 4 persones al bar restaurant can Murtó.

(hi haurà d'haver un mínim de 2 grups inscrits en cada modalitat per entrar en competició)

Organitza: Associació Arròs amb salseta. Patrocina: Ajuntament de Binissalem. Com sempre, es comptarà amb la presència de Dionís, déu grec del vi, i la invocació dels seus poders...

Com cada any, tots els participants seran obsequiats amb una botella de vi obtingut amb el most de l'any passat, excepte els nins i nines de 6, 7 i 8 anys; per a ells hi haurà preparada una bosseta de dolços. Per altra part, els pares dels menors d'edat, si volen, podran passar a recollir la botella de vi juntament amb els seus fills.

**XXI CONCURS DE GLOSES**

Bases del XXI Concurs de Gloses L'Obra Cultural Balear i l'Ajuntament de Binissalem convoquen l'edició número vint-i-u del concurs de gloses "Festa des Vermar", que es regeix per les bases següents:

1. Les obres han de tenir una extensió mínima de vuit versos.
2. Les gloses han de tractar algun dels temes següents:
  - La Festa des Vermar a Binissalem.
  - La feina de la verema, la vinya o el vi.
  - L'eròtica i la sàtira, relacionades amb alguns dels temes esmentats.
3. Els participants poden presentar un màxim de 5 obres, les quals han d'anar firmades sota pseudònim. Dins un sobre a part, a l'exterior del qual constarà el pseudònim esmentat i el premi al qual s'opta (general, local o un dels dos juvenils), s'hi han d'adjuntar les dades personals (nom i llinatges, adreça i telèfon). Poden optar al premi local les persones nascudes o empadronades a Binissalem.
4. Les obres es poden presentar, fins a les 14h del dia 14 de setembre de 2017, a l'Ajuntament de Binissalem (c. Concepció, 7), per triplicat, mecanografiades en fulls A4, a doble espai i per una sola cara.

Aquestes obres han d'estar escrites en llengua catalana i han de ser originals, inèdites i no haver estat premiades en cap altre concurs.

5. S'estableixen els premis següents:

**Premis generals**

**1er premi:** 150€, diploma i ampolla de vi. **2on premi:** 100€, diploma i ampolla de vi. **3er premi:** 50€, diploma i ampolla de vi.

**Premi local:**

**1er premi:** 150€, diploma i ampolla de vi.

**Premis juvenils**

**1er premi de 10 a 16 anys:** 50€, diploma i un llibre. **1er premi de 17 a 25 anys:** 50€, diploma i un llibre.

Els premis no són acumulables.

6. L'entrega de premis tindrà lloc el dilluns dia 18 de setembre, a les 21.30 hores, en un lloc encara per determinar.

7. El jurat podrà declarar deserts els premis si així ho troba necessari.

8. La participació en el concurs implica l'acceptació de les bases.

**CURS LES AROMES DEL VI  
AMB LA DO BINISALEM**

**Dia 11 de setembre** a les 18.30h.

**Principals aromes del vi, tast de vins blancs, negres i rosats.**

Identificació d'aromes. Principals característiques de la D.O.

Binissalem i varietats autòctones.

**Preu 20€.** informació i inscripcions [www.binissalemmdo.com/professionals](http://www.binissalemmdo.com/professionals)

[info@binissalemmdo.com](mailto:info@binissalemmdo.com)

Telèfon 971 51 21 91

**XXXVIII DIADA CICLISTA  
FESTA DES VERMAR**

Recollida de tiquets a l'Ajuntament

els dies 11, 12 i 14 de setembre

de 8.30 a 14.30h i dia 13 de 8.30 a

14.30h i de 16.30 a 19.30h. Preu: 1€.

Inclou: berenar, beure i número

per participar en el sorteig d'una

bicicleta i de regals sorpresa.

**DINAR TREPITJADORS**

Recollida de tiquets a l'Ajuntament

els dies 11, 12 i 14 de setembre

de 8.30 a 14.30h i dia 13 de 8.30 a

14.30h i de 16.30 a 19.30h. Preu: 7€.

Per menjar fideus és indispensable

dur el plat de fang que es va regalar,

qui no en tenguí el podrà comprar el

mateix dia i al lloc del dinar.



## PROGRAMA D'ACTES

### FESTA DES VERMAR 2017

#### XXXVI FESTA DE FIDEUS DE VERMAR

Tots a Can Arabí per poder menjar uns bons fideus de vermar. Amb l'actuació dels xeremiers i el grup Champagne. L'Ajuntament recomana que la pujada es faci a peu i que cada persona dugui els seus propis plats i coberts. Es podran retirar els tiquets a l'Ajuntament els dies 11, 12, 14, 15 i 18 de 8.30 a 14.30h i dia 13 de 8.30 a 14.30h i de 16 a 19.30h. Import 1€. És imprescindible dur el tiquet per menjar fideus.

#### DESFILADA DE CARROSSES

**Inscripció a l'Ajuntament els dies 11 i 12 de 8.30 a 14.30h i dia 13 de 8.30 a 14.30h i de 16.30 a 19.30h. Les comparses també s'hauran d'inscriure.**

En el moment de la inscripció, el responsable de la carrossa haurà de signar una **Declaració Jurada** (que es facilitarà en el moment de la inscripció) de que tant el conductor, com el vehicle tenen en vigència en el moment de la desfilada, la següent documentació:

##### Del vehicle

- Carnet de conduir, del qui serà el responsable del vehicle.
- Permis de circulació.
- Rebut de l'assegurança del vehicle i de la plataforma si és el cas, indispensable per poder desfilars.
- Fitxa tècnica del vehicle i plataforma si és el cas.

##### De la carrossa

- Títol de la carrossa.

##### Del responsable

- Nom, telèfon i DNI (fotocòpia) de la persona que actuï com a responsable de la carrossa que ha d'estar empadronat a Binissalem i ha de ser major d'edat i anar damunt la carrossa durant tot el recorregut.
- Dipòsit de 50 euros que es retornaran si es compleixen les normes citades en aquestes bases el dia 2 d'octubre de 8.30h a 14.30h. (imprescindible presentar el rebut emès en el moment de la inscripció). És imprescindible per poder desfilars la presència del responsable damunt la carrossa.

Hi haurà una categoria de carrossa infantil, promocionada pels joves fins als 14 anys. En el moment de

la inscripció s'haurà d'anotar si la carrossa es presenta dins aquesta categoria.

#### Premis Tradicional

- 1er premi** de 700 euros
- 2on premi** de 300 euros
- 3er premi** de 100 euros.

#### Premis Original

- 1er premi** de 600 euros
- 2on premi** de 300 euros

#### Premis Infantil

- 1er premi** de 300 euros
- 2on premi** de 150 euros

1. L'organització es reserva el dret de no deixar sortir o retirar de la volta aquelles carrosses que atemptin contra el bon funcionament de la desfilada.
2. La carrossa ha de dur el número de participant ben visible, si és possible davant i darrere.
3. És necessari que els conductors estiguin dins el camió durant tot el temps que duri la desfilada.
4. Alçada màxima 3,5 m; es recomana que la llargària de la plataforma sigui de 10 m. com a màxim, en cas que sigui més llarga l'organització s'encarregarà de reubicarla per tal que no entorpeixi el desenvolupament normal de la desfilada.
5. El jurat estarà integrat per un grup de persones independents que emetrà el seu vot una vegada acabada la desfilada.
6. El resultat de les votacions es farà públic a la plaça.
7. Cal tenir en compte que la desfilada actua com a mirall del nostre poble. Per això us feim les recomanacions següents:
  - Que no es vegin cerveses o llaunes de begudes, ni envasos amb logotips d'aquests tipus de beguda.
  - Si ets menor d'edat tens prohibit el consum d'alcohol i si ets major d'edat i beus fes-ho amb responsabilitat.
  - Que s'utilitzin tassons reciclables per tal de cuidar el medi ambient.
  - Anau ben vestits, de pagès o de trepitjador, durant la desfilada.
  - No fumeu damunt les carrosses.
  - Evitau l'instal·lació damunt les carrosses d'aparells musicals que tinguin un volum excessiu.

- Que la música que soni durant la desfilada estigui en consonància amb l'esperit tradicional de la festa.
- Que no es facin carrosses de temàtica de bars i discoteques amb barres ja que espenyen sa nostra cultura i festa.

**Totes aquestes recomanacions es tendran en compte a l'hora d'adjudicar els premis i en cas de no complir-les podrà suposar la pèrdua del dipòsit. L'Ajuntament no es responsabilitza dels mals soferts per qualsevol comportament negligent durant l'itinerari de les carrosses. L'organització es reserva el dret de no deixar sortir a aquelles que incompleixin les normes.**

**8.** Es designarà un lloc per poder tirar tots els materials de les carrosses una vegada acabada la desfilada.

**9.** Per raons de seguretat és imprescindible que les carrosses estiguin inscrites, en cas contrari no podran desfilat.

**10.** Dies de pagament dels premis: els dies 16 i 17 d'octubre, de 8.30 a 14.30h.

Consultau el plànol inclòs en el programa de festes, el nou punt de sortida i recorregut.

### **CONCURS D'APARADORS**

**Podran participar tots els comerços de Binissalem. El tema estarà dedicat a la Festa des Vermar.** El comerç serà el responsable del muntatge de l'aparador i els elements decoratius necessaris. Hi haurà un jurat que passarà a valorar per després premiar. Es tindrà en compte:

- L'originalitat de l'ornamentació amb els elements proposats.
- La reutilització i reciclatge de material.
- La correcte composició de l'aparador.

#### **Premis:**

- 1er premi 300 euros.
- 2on premi 200 euros.
- 3er premi 100 euros.

Data d'inscripció dies 11 i 12 de 8 a 14.30h i dia 13 de 8.30 a 14.30h i de 16 a 19.30h.

## **HORARIS D'INSCRIPCIONS**

Les inscripcions i la recollida de tiquets dels actes programats que així ho requereixin es farà segons els següent calendari:

#### **• Tast de vins**

Dies 11, 12 de 8.30 a 14.30h.  
Preu: 6€.

#### **• Concurs de cossiols**

Dies 11, 12 de 8.30 a 14.30h i  
dia 13 de 8.30 a 14.30h  
i de 16.30 a 19.30h.

#### **• Diada ciclista Festa des Vermar i Dinar dels trepitjadors**

Dies 11, 12 i 14 de 8.30 a 14.30h  
i dia 13 de 8.30 a 14.30h i  
de 16.30 a 19.30h.

#### **• Concurs de trepitjar raïm**

Dies 11 i 12 de 8.30 a 14.30h  
Dia 13 de 8.30 a 14.30  
i de 16.30 a 19.30h

#### **• Sopar Gent Gran**

Per a majors de 60 anys  
empadronats a Binissalem.  
Dies 11 i 12 de 8.30 a 14.30h  
i dia 13 de 8.30 a 14.30h i  
de 16.30 a 19.30h. Preu 1€.

#### **• Fideus a Can Arabí**

Dies 11, 12, 14, 15 i 18 de 8.30 a  
14.30h i dia 13 de 8.30 a 14.30h  
i de 16.30 a 19.30h.

#### **• Sopar a la fresca**

Recollida del vi a la coxera del  
convent de la Caritat.  
Dia 18 d'11 a 13h i dia 19 d'11 a 13h  
i de 17 a 19.30h.

#### **• Recollida de camisetes**

Dies 19, 20 i 21 al lloc on s'han  
comanat. Horari de recollida per  
les comanades a l'Ajuntament:  
dies 19 i 20 de 9 a 13h i de 17 a 20h  
dia 21 de 9 a 13h.

#### **• Concurs de carrosses i Concurs d'aparadors**

Dies 11 i 12 de 8.30 a 14.30h  
Dia 13 de 8.30 a 14.30h  
i de 16.30 a 19.30h.



## COL-LABORADORS

Consell Regulador de la  
Denominació d'Origen Binissalem

José Luis Ferrer  
Vins Nadal, SL  
Vinícola Biniagual  
Can Verdura Viticultors

Carnissers (fideus de vermar)  
Can Puig, Ca Na Gori, Eroski Center  
i Supermercat Bip-Bip

Parròquia Nostra Sra. de Robines  
Família Werner i Irene Heyer  
Instal·lacions elèctriques Navarro  
Tall de Vermadors  
Disset Consultors  
Colla Gegantera de Binissalem  
Associació de Fires i Festes  
de Binissalem  
Colla de Dimonis Fil·loxera  
de l'Infern  
Associació Tercera Edat  
Cor Cantilena  
Associació Arròs amb Salseta  
Associació JDT  
Associació Enofles de la Parra  
Maria Cànoves  
La Caixa  
Goletart  
Lluís Valenciano  
Caparrots de Binissalem  
Xamo Xamo  
Associació Aviació a les Aules  
Associació Balear de Blokart  
Protecció Civil  
Club de Vol "Es Cruce"  
Aeròdrom de Petra

Aeròdrom de Binissalem  
"Patín de Cola Aviación"  
"Aeroclub de Camarenilla"  
Aeròdrom de Son Albertí  
Exèrcit de l'Aire  
Base Aèrea de Son Sant Joan,  
Esquadró del SAR (Servicio Aéreo  
de Rescate y Salvamento)  
Real Aeroclub de Balears  
Balear Helicòpters  
Club Atlant  
Club Caçadors de Binissalem  
Amics dels Cavalls  
Arròs amb Salseta  
Xeremiers de Binissalem  
Catalina Wray  
Baltasar Bibiloni  
Sheila Jagan  
Maria Coll  
Margarita Bibiloni  
Ciclos Gomila  
Jordi Mayol  
Can Gelabert  
Casa Museu Llorenç Villalonga  
Cuiners fideus de Vermar Can Arabí  
Col·laborador/es Sopar de Gent Gran  
Jurat Carrosses  
Personal de l'Ajuntament  
Antonio Bibiloni Vallés  
Bartolomé Bibiloni Nicolau  
Nadal Ramis Ramis  
Juan Martí Garcias  
Santos Parrilla Núñez  
Maria Antònia Pol Fiol  
Bartolomé Ripoll Mesquida  
Balear 2002 SL  
Germanes de la Caritat

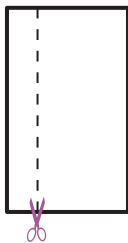
*Fotos cedides per l'Ajuntament de Binissalem,  
la revista Arròs amb Salseta, Vicenç Mates i Biel Ferrer.*



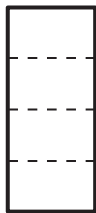


## PROGRAMA DE BUTXACA

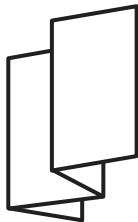
1



2



3



**Queda totalment prohibida la pràctica de botellot.**  
Les sancions previstes poden arribar fins als 750 euros.  
**Recorda que si ets menor de 18 anys tens prohibit el consum d'alcohol i altres drogues.**

**S'augmentaran els controls policials.** S'ha establert un perímetre entorn dels carrers de la plaça on no està permesa l'entrada de begudes alcohòliques.

**Si utilitzes el teu vehicle, gens ni mica d'alcohol.**  
Abans de sortir, pensa quina nit t'espera i com vols que acabi.

**Si beus alcohol, alterna'l amb begudes sense alcohol.**  
No mesclis drogues. L'alcohol amb drogues provoca efectes imprevisibles.

**Evita els conflictes. Bregues... cap ni una!**  
Qualsevol persona que es morri tobee malament a causa de la festa de Vermar Binissalem, L'112 és el telèfon d'emergència.

**Si l'emotilles, fes el cap viu!**  
Utilitza el preservatiu.

**Cuida l'espai e el poble que t'acull.** Respecta el descans dels veïns. No embuts ni orinis pel carrer, utilitza els WC que hi ha instal·lats.

**Diposta els residus a les papereres i contenidors habilitats.** Les sancions van de 50 a 150 euros.



**A les 1.30h** a la Plaça de l'Església  
**CORREFOC**

**DISSABTE 23**

**A les 17 h**  
**DESFILADA DE CARROSSES 2017**

**De les 17.30 a les 23h** al Parc de la Rectoria. **XIV FIRA DEL VI**

**A les 22h** a la plaça de l'Església  
**GRAN REVETLLA**

**DIUMENGE 24**

**A les 10.15h**

**RECEPCIÓ D'AUTORITATS**

**A les 10.30h. MISSA SOLEMNE** a l'Església de Santa Maria de Robines.

**A les 11.30h** als vasos de l'Església  
**OFRENA A SANTA MARIA DE ROBINES DEL MOST NOVELL**

**De les 16.30 a les 20.30h** Al Parc de la Rectoria. **XIV FIRA DEL VI**

**A les 19h** davant Sa Rectoria

**FOTO DE FI DE FESTA**

En acabar **BALLADA POPULAR**

**VI DE FRANC** per a tothom

**DIVENDRES 29**

**A les 20.30h** a la Casa Museu Llorenç Villalonga. **NARCO**

**DILLUNS 18**

**A les 21h** al Teatre Municipal  
Entrega de premis del **XXI CONCURS DE GLOSES I COMBAT DE GLOSSAT**

**DIMARTS 19**

**A les 20.30h** al Pati cobert de l'Escola  
Graduada **SOPAR PER A LA GENT GRAN**

**DIMECRES 20**

**A les 19h** a les bodegues de Can Novell  
**VERMOUTADA SOLIDÀRIA**

**A les 20h** a la Plaça de l'Església  
**ACTUACIÓ DE L'ESCOLA DE BALL DEL TALL DE VERMADORS**

**DIJOUS 21**

**VII CURSA RURAL SA VERMADA (INTERVINYES) BINISSALEM**

**A les 21h**

**XXXVI FESTA DE FIDEUS DE VERMAR**  
Tots a Can Arabí per a poder menjar uns bons fideus de vermar.

**DIVENDRES 22**

**A les 8h. MERCAT** a la Plaça des Rasquellí.

**A les 20.30h**

**SOPAR A LA FRESCA.** Convidam tot el poble a endiumenjar el carrer

**LIII FESTA DES VERMAR BINISSALEM**  
**DEL 8 AL 24 SETEMBRE 2017**

**PROGRAMA D'ACTES**

## **DIVENDRES 8**

**A les 18h** a la Plaça de l'Església  
**BINISSALEM: UN PASSEIG EN TEMPS DE VEREMA** itinerari patrimonial

**A les 20h** a Can Gelabert  
**INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ**  
Art i fotografia aeronàutica

**De 20 a 24h** al carrer Goleta  
**GOLETART**, obrim les portes a l'art

## **DISSABTE 9**

**A les 9h** al Pub Cuplé  
**TORNEIG DE TRUC VERMADA 2017**

**A les 10h** Al camí de Son Roig km. 2  
**EXPOSICIÓ ESTÀTICA D'AERONAUS ULM, EXPOSICIÓ D'AUS RAPINYAIRES I EXHIBICIÓ DE VOLS AMB FALCONS**

**A les 18h** davant Vins Nadal  
**CORREGUDA DE BÒTES**

**A les 18.30h** a la Plaça de l'Església  
**ACTUACIÓ** del grup folkloric de Sant Josep de Sa Talala de Eivissa i el Tall de Vermadors de Binissalem

**De 20 a 24h** al carrer Goleta  
**GOLETART**, obrim les portes a l'art

## **DIUMENGE 10**

**A les 10h** sortida de davant l'Ajuntament  
**XIII CHALLENGE DE TARDOR**

**TROFEU FESTES DES VERMAR**

**A les 17h** davant el Cuplé  
**1ª EXHIBICIÓ MINIMOTO**

**A les 19h** al Cuplé  
**TORNEIG DE FUTBOLÍ**

**A les 19h** a la Plaça de l'Església  
**BALLADA POPULAR**

**A les 20.30h**  
Casa Museu Llorenç Villalonga  
**DOLÇA SODOMA MEVA**

## **DILLUNS 11**

**De 18.30 a 20.30h** a la D.O. Binissalem  
**CURS LES AROMES DEL VI AMB LA DO BINISSALEM**

**A les 20h** Casa de Cultura de Can Gelabert.  
**PRESENTACIÓ DEL LLIBRE LLORENÇ MOYÀ**, dard brillant

## **DIMARTS 12**

**A les 21h** a Can Gelabert  
**XI TAST DE VINS**

## **DIMECRES 13**

**A les 17.30h** Al Parc de la Rectoria  
**ESPECTACLE INFANTIL "Bon dia sol"**

**A les 17.30h** a la Plaça de l'Església  
**TALLER DE CIRC EN FAMILIA**

**A les 20h** a Vins Ripoll.  
**Myotragus teatre**  
Presenta: **MICROVERMADA**

## **DIJOUS 14**

**A les 16h** al Parc de la Rectoria  
**TALLER DE DECORACIÓ DE BICICLETTES.**

**A les 20h** a Vins Ripoll.  
**Myotragus teatre**  
Presenta: **MICROVERMADA**

## **DIVENDRES 15**

**A les 16h** al Parc de la Rectoria  
**TALLER DE DECORACIÓ DE BICICLETTES.**

**A les 18h**  
**BENVINGUDA A SA VERMADA**

**A les 19h** a Can Gelabert  
**XXX CONCURS DE COSSIOLS I MOSTRA D'ART FLORAL JAPONÉS (IKEBANAN)**

**A les 20h** a Vins Ripoll.  
**Myotragus teatre**  
Presenta: **MICROVERMADA**

**A les 20h** a l'Ajuntament  
**RECEPCIÓ DE LES VERMADORES I VERMADOR. IMPOSICIÓ DE BANDES ALS VERMADORS I VERMADORES.**

**A les 20.30h** a l'Església  
**PREGÓ DE FESTES**

**A les 20.30h** a les Sales Parroquials  
**INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ**  
"Mis momentos de Inspiración"

**A les 20.30h** a la Sala C/ Sant Vicenç de Paulí. 5.  
**INAUGURACIÓ DE LES EXPOSICIONS.** Pintures i De O a X

**A les 20.30h** al Local de la 3ª Edat  
**INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ**  
Pintura de Pedro Suasi Duran.

**A les 21h** a Vins Nadal  
**CONCERT DE ONE MAN ROCK**

## **DISSABTE 16**

**A les 9h**  
**XXXVIII DIADA CICLISTA**  
**FESTA DES VERMAR**

**A les 10h** VOLTANT VOLTANT  
**A les 12h** PREGÓ INICI DE FESTA  
**GRAN BATALLA DE RAIÏM.**

**A les 14h** a la Plaça de l'Església  
**DINAR I FESTA DELS TREPITJADORS**

**A les 20h** a la sala d'exposicions Bodegues Can Novell  
**INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ**  
Olis i dibuixos de Biel Martí.

## **DIUMENGE 17**

**A les 10.30h**  
**LXV HOMENATGE A LA VELLESA**

**A les 17.30h** a la plaça de l'Església  
**XIX CONCURS DE TREPITJAR RAIÏM**

**A les 20h** a Can Gelabert  
**INAUGURACIÓ DE LES EXPOSICIONS**  
Obres seleccionades al XXXIX Certamen d'Arts Plàstiques i Visuals Vila de Binissalem i 'Negre, Blanc, Rosat: Sense Reserves'.



*felicita al poble  
de Binissalem per la  
festa des Vermar  
i s'enorgulleix  
de col·laborar-hi  
any rere any*



*L'Ajuntament de Binissalem vol agrair al  
Celler José L. Ferrer la seva col·laboració obsequiant  
al poble cada any amb les bótes de vi de dijous  
a Can Arabí i de diumenge a la plaça.*



VermaR



AJUNTAMENT DE  
BINISSALEM  
ILLES BALEARS